ЗАРЕГИСТРИРОВАН
02.11.2026
С ПРИСВОЕНИЕМ РЕГИСТРАЦИОННОГО НОМЕРА
36-18055

ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 02.11.2026 № 229
г. Ярославль

О включении выявленного
объекта культурного наследия
в единый государственный реестр
объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации
и внесении изменений
в приказ департамента охраны
объектов культурного наследия
Ярославской области
от 22.11.2021 № 122

В соответствии со статьями 3^1, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства Ярославской области от 17.06.2015 № 659-п «О государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 06.10.2026 ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Банк Волжско-Камский», конец XVIII в., 1907 г. (Ярославская обл., г. Ярославль, ул. Кирова, д. 16), в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Лавки. Дом доходный Пастуховых. Здание Волжско-Камского банка», конец XVIII в., 1904 г. (Ярославская обл., г. Ярославль, ул. Кирова, д. 16).

2. Утвердить прилагаемые:

- границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Лавки. Дом доходный Пастуховых. Здание Волжско-Камского банка», конец XVIII в., 1904 г. (Ярославская обл., г. Ярославль, ул. Кирова, д. 16);

- предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Лавки. Дом доходный Пастуховых. Здание Волжско-Камского банка», конец XVIII в., 1904 г. (Ярославская обл., г. Ярославль, ул. Кирова, д. 16).

3. Внести в приказ департамента охраны объектов культурного наследия Ярославской области от 22.11.2021 № 122 «Об утверждении границ территорий выявленных объектов культурного наследия» следующие изменения:

3.1. Абзац четвертый пункта 1 признать утратившим силу.

3.2. Пункт 2 изложить в следующей редакции:

«2. Контроль за исполнением приказа возложить на руководителя государственной службы охраны объектов культурного наследия Ярославской области Охинцеву С.Н.».

3.3. Границы территории выявленного объекта культурного наследия «Банк Волжско-Камский», конец XVIII в., 1907 г. (г. Ярославль, ул. Кирова, д. 16), утвержденные приказом, признать утратившими силу.

4. Контроль за исполнением приказа возложить на руководителя службы Охинцеву С.Н.

5. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Руководитель службы С.Н. Охинцева

УТВЕРЖДЕНЫ
приказом государственной
службы охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 02.11.2026 № 229

ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ
объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Лавки. Дом доходный Пастуховых. Здание Волжско-Камского банка», конец XVIII в., 1904 г. (Ярославская обл., г. Ярославль, ул. Кирова, д. 16)

1. Схема границ территории объекта культурного наследия.



2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия.

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек (система координат МСК-76)	
	X	Y
1	2	3
1	375774.56	1329965.63
2	375770.70	1329967.06
3	375767.93	1329958.09
4	375737.24	1329967.56
5	375732.49	1329951.09

1	2	3
6	375747.90	1329945.63
7	375752.56	1329940.77
8	375757.77	1329938.66
9	375766.61	1329940.26
10	375768.11	1329945.04
1	375774.56	1329965.63

3. Режим использования территории объекта культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением таких работ);

- реконструкция, ремонт существующих дорог, инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, информационных знаков и указателей, иная хозяйственная деятельность, не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддержание территории объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии;

- ведение мониторинга состояния объекта культурного наследия и территории объекта культурного наследия;

- проведение археологических работ.

На территории объекта культурного наследия запрещается:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных работ и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.

УТВЕРЖДЕН
приказом государственной
службы охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 02.11.2026 № 229

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Лавки. Дом доходный Пастуховых. Здание Волжско-Камского банка», конец XVIII в., 1904 г. (Ярославская обл., г. Ярославль, ул. Кирова, д. 16)

Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Лавки. Дом доходный Пастуховых. Здание Волжско-Камского банка», конец XVIII в., 1904 г. (Ярославская обл., г. Ярославль, ул. Кирова, д. 16), являются:

- композиционные особенности здания, участвующего в формировании сплошной линии застройки улицы Кирова;

- объемно-пространственная композиция Г-образного в плане здания осложненного плана с внутренним дворовым углом и выступом на северной оси западного дворового фасада, двухэтажного с подвалом; прямой лицевой скат крыши; характер кровельного покрытия – гладкий металл;

- местоположение, габариты, конфигурация и оформление входных и оконных проемов на фасадах здания: прямоугольная форма и осевое расположение; характер исторической расстекловки оконных заполнений окон лицевого фасада; облик заполнения дверного проема парадного входа;

- капитальные стены из красного глиняного кирпича, в том числе большемерного в нижних частях стен, а также размером 26 (26,5) × 12,5 (13) × 6,5 см;

- композиция и архитектурно-художественное оформление лицевого южного фасада: рельефно выделенный, завершенный полкой и раскрепованный пилястрами в простенках; оформление оконных проемов обоих этажей профилированными контрналичниками; оформление дверного проема на восточной оси портиком, состоящим из двух пилястр, раскреповывающих цоколь, с шейками, выделенными тонкими горизонтальными проточками, и упрощенными капителями, и антаблемента: гладкий фриз, треугольный фронтон с профилированными наклонными и горизонтальным карнизами; расположенные в простенках пилястры высотой в два этажа, оформленные имитацией руста из строенных горизонтальных желобков-проточек, с шейками, выделенными узкой тягой и заполненными вертикальными проточками, имитирующими триглифы, и упрощенными капителями; расположенная между пилястрами междуэтажная тяга-карниз с профилированной нижней кромкой; расположенные над тягой-карнизом

горизонтальные прямоугольные филенки, заполненные фактурной штукатуркой из тонких горизонтальных тяг-полуваликов; в оформлении оконных проемов второго этажа подоконные полки с плоскими прямоугольными горизонтальными нишами на них и профилированными нижними кромками; в завершении фасада гладкий фриз с узкой архитравной тягой, профилированная подкарнизная тяга и выносной карниз с профилированной кромкой; расположенный над восточной осью прямоугольный аттик, ограниченный прямоугольными в плане тумбами, аналогичными тумбам балюстрады на вертикалях простенков с более широкой западной тумбой; оформление тумб состоит из баз и профилированных карнизов; расположенные между тумбами кованые решетки ограждения крыши с мотивом, состоящим из помещенных в рамы из полос прутьев прямоугольного профиля, чередующихся с парами вертикальных прутьев, повторяющийся мотив помещен между горизонтальными металлическими полосами;

- композиция и архитектурно-художественное оформление дворовых северного и западного фасадов профилированными наличниками оконных проемов с профилированными подоконными полками (под окнами северного выступа на «камешках»), профилированным карнизом, а также импостом между сдвоенными окнами верхней части северного выступа;

- характер обработки фасадной поверхности – оштукатуренные поверхности наружных стен;

- историческая планировка в капитальных стенах: поперечные капитальные стены разделяют здание на лицевую, центральную и дворовую части, выделяют объемы лестничных клеток; в центральной части на первом этаже выделяют «темную комнату» – историческое специализированное банковское хранилище;

- сохранившиеся ребристые своды в перекрытиях площадок черной лестницы в северной части здания;

- местоположение парадной лестницы в центральной части здания у восточной стены; характер решетки ограждения перил;

- местоположение черной лестницы в северном помещении дворового объема в проекции выступа на западном фасаде;

- сохранившееся историческое банковское оборудование: исторические заполнения дверного проема «темной комнаты» – банковского хранилища, металлические с облицовкой с клеймом изготовителя «Товарищество Сущевского завода несгораемых шкафов и кухонных плит в Москве»; сохранившееся напольное покрытие в данном помещении из метлахской плитки;

- движимое имущество в составе памятника: исторический напольный сейф; историческое интерьерное зеркало в профилированной деревянной раме с рокайлеобразным завитком и подзеркальной полкой.