



ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 07.10.2026 № 202

г. Ярославль

Об утверждении
предметов охраны объектов
культурного наследия
федерального значения

В соответствии со статьями 9¹, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства Ярославской области от 17.06.2015 № 659-п «О государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области»,
ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:

1. Утвердить прилагаемые:

- предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля) «Ансамбль городской усадьбы Е.И. Колотилова – Н.А. Горяинова – А.Ф. Вахрамеева», 1811 г., 1846 – 1849 гг., 1912 г. (г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16, д. 16а, д. 16б);

- предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения (памятника) «Восточная ограда», 1811 г. (Ярославская область, г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16), в составе объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля) «Ансамбль городской усадьбы Е.И. Колотилова – Н.А. Горяинова – А.Ф. Вахрамеева», 1811 г., 1846 – 1849 гг., 1912 г. (г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16, д. 16а, д. 16б);

- предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения (памятника) «Флигель северный», 1811 г., 1912 г. (Ярославская область, г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16б), в составе объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля) «Ансамбль городской усадьбы Е.И. Колотилова – Н.А. Горяинова – А.Ф. Вахрамеева», 1811 г., 1846 – 1849 гг., 1912 г. (г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16, д. 16а, д. 16б);

- предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения (памятника) «Флигель южный усадьбы Н.А. Горяинова, где в 1846 – 1849 гг. жил основоположник российской научной педагогики К.Д. Ушинский», 1811 г., 1846 – 1849 гг., 1912 г. (Ярославская область, г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16а), в составе объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля) «Ансамбль городской усадьбы Е.И. Колотилова – Н.А. Горяинова – А.Ф. Вахрамеева», 1811 г., 1846 – 1849 гг., 1912 г. (г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16, д. 16а, д. 16б).

2. Контроль за исполнением приказа возложить на руководителя службы Охинцеву С.Н.

3. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Руководитель службы

С.Н. Охинцева

УТВЕРЖДЕН
приказом государственной
службы охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 07.10.2020 № 202

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля)
«Ансамбль городской усадьбы Е.И. Колотилова – Н.А. Горяинова –
А.Ф. Вахрамеева», 1811 г., 1846 – 1849 гг., 1912 г. (г. Ярославль,
ул. Ушинского, д. 16, д. 16а, д. 16б)

Предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля) «Ансамбль городской усадьбы Е.И. Колотилова – Н.А. Горяинова – А.Ф. Вахрамеева», 1811 г., 1846 – 1849 гг., 1912 г. (г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16, д. 16а, д. 16б), являются:

- градостроительные характеристики ансамбля: местоположение и градостроительная роль ансамбля, участвующего в формировании линии застройки улицы Ушинского, закрепляющего линию квартала, сформированного согласно регулярному плану 1778 года;

- видовые раскрытия на ансамбль с Первомайского бульвара; композиционные, объемно-пространственные характеристики – периметральный тип застройки ансамбля;

- фронтально-глубинная композиция ансамбля, сформированная двумя осями: фронтальная ось ансамбля, сформированная лицевыми восточными фасадами северного и южного флигелей и восточной ограды; глубинная ось ансамбля, сформированная боковыми фасадами северного и южного флигелей, обращенными к территории усадьбы (южным фасадом северного флигеля и северными фасадом южного флигеля), и главным домом ансамбля;

- местоположение въезда на территорию парадного двора усадьбы, исторически оформленного воротными пилонами, расположенными по фасадной линии ансамбля;

- территория парадного двора усадьбы, ограниченная периметрально расположенными строениями усадьбы;

- архитектурные характеристики ансамбля:

- художественное решение фронтальной оси ансамбля, состоящей из северного и южного флигелей и восточной ограды в стиле зрелого классицизма;

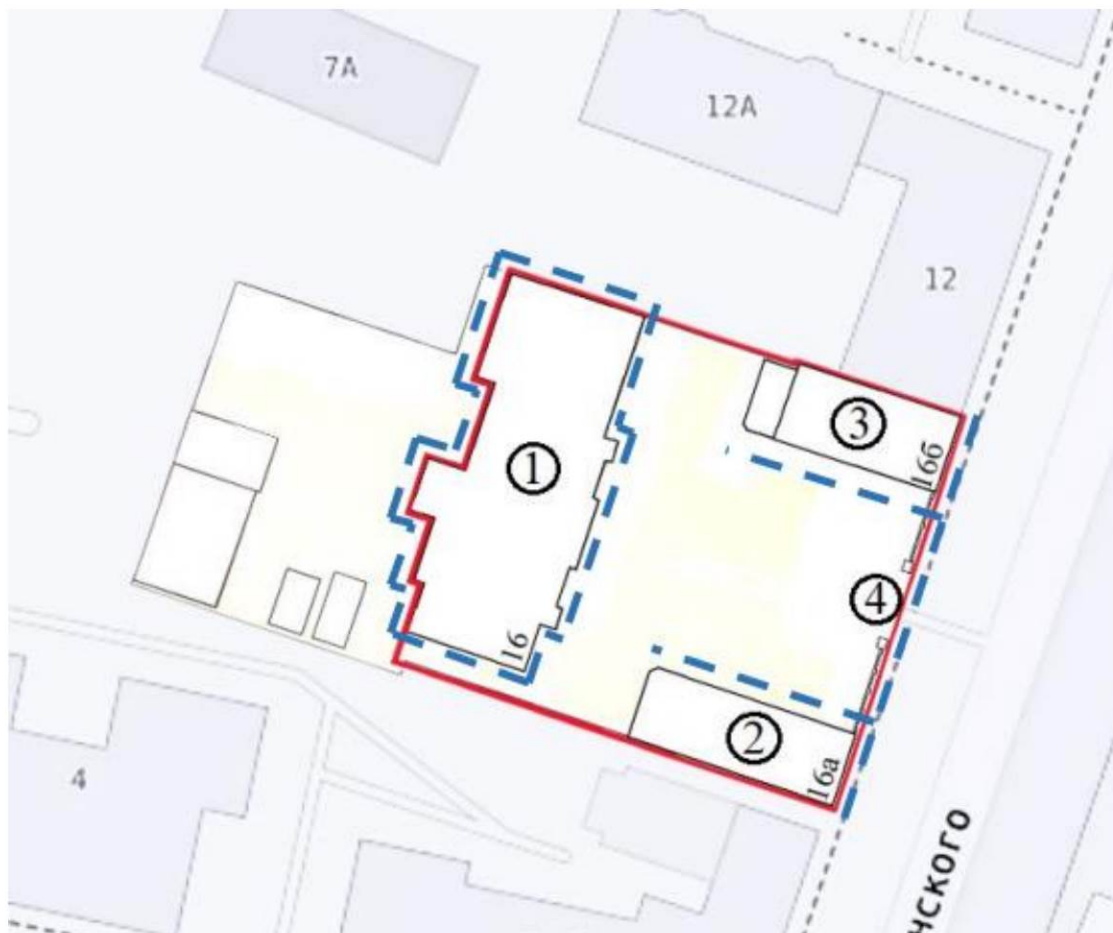
- художественное решение глубинной оси ансамбля, состоящей из главного дома и северного и южного флигелей в стиле зрелого классицизма и неоклассицизма (ретроспективизма);

- архитектурно-стилевое, цветовое решение, основные строительные и отделочные материалы объектов культурного наследия, входящих в состав ансамбля: объекта культурного наследия федерального значения (памятника)

«Главный дом усадьбы А.Ф. Вахрамеева», 1912 г. (Ярославская область, г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16), объекта культурного наследия федерального значения (памятника) «Флигель северный», 1811 г., 1912 г. (Ярославская область, г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16б), объекта культурного наследия федерального значения (памятника) «Флигель южный усадьбы Н.А. Горяинова, где в 1846 – 1849 гг. жил основоположник российской научной педагогики К.Д. Ушинский», 1811 г., 1846 – 1849 гг., 1912 г. (Ярославская область, г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16а), объекта культурного наследия федерального значения (памятника) «Восточная ограда», 1811 г. (Ярославская область, г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16).

Схема предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля) «Ансамбль городской усадьбы Е.И. Колотилова – Н.А. Горяинова – А.Ф. Вахрамеева», 1811 г., 1846 – 1849 гг., 1912 г. (г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16, д. 16а, д. 16б), приведена в приложении к настоящему предмету охраны.

СХЕМА
предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения
(ансамбля) «Ансамбль городской усадьбы Е.И. Колотилова –
Н.А. Горяинова – А.Ф. Вахрамеева», 1811 г., 1846 – 1849 гг., 1912 г.
(г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16, д. 16а, д. 16б)



Условные обозначения:

- ① – объект культурного наследия федерального значения (памятник) «Главный дом усадьбы А.Ф. Вахрамеева», 1912 г. (Ярославская область, г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16);
- ② – объект культурного наследия федерального значения (памятник) «Флигель южный усадьбы Н.А. Горяинова, где в 1846 – 1849 гг. жил основоположник российской научной педагогики К.Д. Ушинский», 1811 г., 1846 – 1849 гг., 1912 г. (Ярославская область, г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16а);
- ③ – объект культурного наследия федерального значения (памятник) «Флигель северный», 1811 г., 1912 г. (Ярославская область, г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16б);

- ④ – объект культурного наследия федерального значения (памятник) «Восточная ограда», 1811 г. (Ярославская область, г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16);
- композиционно-пространственные характеристики ансамбля;
- архитектурные характеристики ансамбля.

УТВЕРЖДЕН

приказом государственной
службы охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области

от 07.10.2026 № 202

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия федерального значения (памятника)
«Восточная ограда», 1811 г. (Ярославская область, г. Ярославль,
ул. Ушинского, д. 16), в составе объекта культурного наследия
федерального значения (ансамбля) «Ансамбль городской усадьбы
Е.И. Колотилова – Н.А. Горяинова – А.Ф. Вахрамеева», 1811 г., 1846 –
1849 гг., 1912 г. (г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16, д. 16а, д. 16б)**

Предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения (памятника) «Восточная ограда», 1811 г. (Ярославская область, г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16), в составе объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля) «Ансамбль городской усадьбы Е.И. Колотилова – Н.А. Горяинова – А.Ф. Вахрамеева», 1811 г., 1846 – 1849 гг., 1912 г. (г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16, д. 16а, д. 16б), являются:

- архитектурные характеристики и конструктивные элементы объекта: композиционные особенности ограды, участвующей в формировании лицевой линии застройки ансамбля, линии застройки улицы Ушинского;

- историческая линейная объемно-пространственная композиция сооружения, состоящего из пилонов входной (воротной) группы (два центральных воротных пилона утрачены – резервируется возможность их восстановления) и ограждения, состоящего из четырех прясел с южной и северной сторон от входной (воротной) группы;

- габариты и конфигурация сооружения, представляющего собой кованую решетку на низком парапете, расположенную между колоннами, и воротных пилонов, фланкирующих центральный въезд; габариты и местоположение пролетов решетки;

- композиция и архитектурно-художественное оформление лицевого восточного фасада парапета, раскрепованного тумбами под колоннами: плоские ромбовидные вертикальные нишки на тумбах и крупные плоские прямоугольные горизонтальные ниши на плоскости парапета: в завершении парапета – профилированный карнизный выступ, раскрепованный тумбами;

- композиция и архитектурно-художественное оформление колонн, состоящих из низких прямоугольных в плане пьедесталов, профилированных баз, гладких стволов, эхина и абаки, характер исторического завершения колонн;

- композиция и архитектурно-художественное оформление пилонов калиток, состоящих из прямоугольного широкого цоколя, на котором расположена стенка с повышенным арочным проемом в центре,

фланкированным парами колонн на обоих (восточном и западном) фасадах пилона; сохранившаяся на северном пилоне в основании проема небольшая горизонтальная доска с ромбовидной нишей; колонны пилонов, состоящие из низких прямоугольных в плане пьедесталов, профилированных баз, гладких стволов, выделенной полуваликом верхней части (пропорциональной капители); пилоны завершены антаблементом, в том числе над колоннами, состоящим из гладкой архитравной балки, профилированного выносного карниза, двухступенчатого навершия;

- материал цоколя и пилонов: красный глиняный кирпич и блоки белого камня, материал решетки – кованый металл;

- исторический характер обработки фасадной поверхности парапета и пилонов;

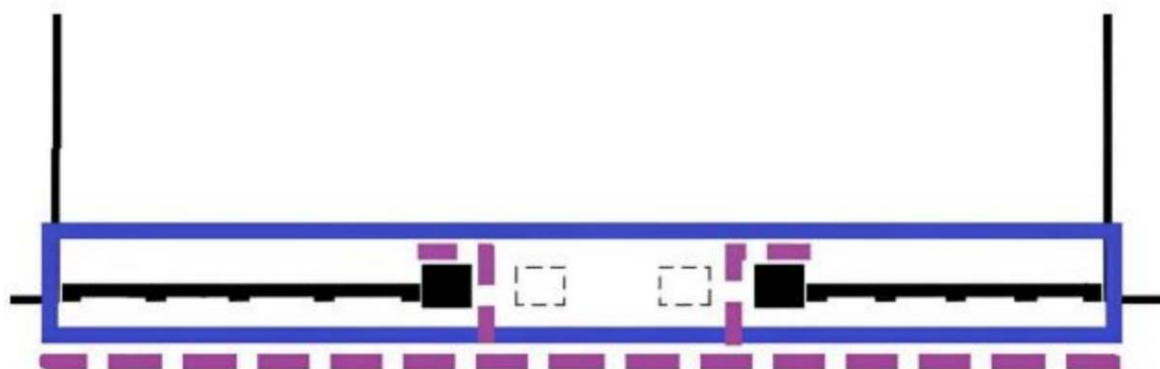
- художественный металл: кованые пролеты ограды, расположенные между колоннами, состоящие из вертикальных прутьев прямоугольного сечения с коваными ажурными пиками на верхних концах, закрепленных горизонтальными тягами, под верхней из которых расположены расходящиеся завитки, между двумя нижними – раппорт из чередующихся горизонтальных ромбов и небольших колец;

- сохранившиеся на северной стороне южного пилона, обращенной к проезду, кованые крюки калиток.

Схема предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения (памятника) «Восточная ограда», 1811 г. (Ярославская область, г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16), в составе объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля) «Ансамбль городской усадьбы Е.И. Колотилова – Н.А. Горяинова – А.Ф. Вахрамеева», 1811 г., 1846 – 1849 гг., 1912 г. (г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16, д. 16а, д. 16б), приведена в приложении к настоящему предмету охраны.

СХЕМА

предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения (памятника) «Восточная ограда», 1811 г. (Ярославская область, г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16), в составе объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля) «Ансамбль городской усадьбы Е.И. Колотилова – Н.А. Горяинова – А.Ф. Вахрамеева», 1811 г., 1846 – 1849 гг., 1912 г. (г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16, д. 16а, д. 16б)



Условные обозначения:

-  – пилоны и прясла ограды;
-  – объемно-пространственная композиция;
-  – оформление фасадов;
-  – утраченные воротные пилоны.

УТВЕРЖДЕН
приказом государственной
службы охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 07.10.2026 № 202

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия федерального значения (памятника)
«Флигель северный», 1811 г., 1912 г. (Ярославская область, г. Ярославль,
ул. Ушинского, д. 16б), в составе объекта культурного наследия
федерального значения (ансамбля) «Ансамбль городской усадьбы
Е.И. Колотилова – Н.А. Горяинова – А.Ф. Вахрамеева», 1811 г., 1846 –
1849 гг., 1912 г. (г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16, д. 16а, д. 16б)**

Предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения (памятника) «Флигель северный», 1811 г., 1912 г. (Ярославская область, г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16б), в составе объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля) «Ансамбль городской усадьбы Е.И. Колотилова – Н.А. Горяинова – А.Ф. Вахрамеева», 1811 г., 1846 – 1849 гг., 1912 г. (г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16, д. 16а, д. 16б), являются:

- архитектурные характеристики и конструктивные элементы объекта: композиционные особенности здания, формирующего северную границу ансамбля, участвующего в формировании лицевой линии застройки ансамбля, линии застройки улицы Ушинского;

- историческая объемно-пространственная композиция прямоугольного в плане здания (в настоящее время достроено к западу на две световые оси поздним объемом, не входящим в предмет охраны), одноэтажного с подвалом и мезонином, расположенным над центральной частью основного этажа поперек его оси; конфигурация прямых двухскатных крыш основного объема и мезонина; характер кровельного покрытия – металл;

- местоположение, габариты, конфигурация и оформление исторических входных и оконных проемов на лицевых восточном и южном фасадах, в том числе заложенных: прямоугольная форма и осевое расположение оконных и дверного проемов основного этажа; арочная форма и расположение слухового окна, разделенного импостами на три части, на фронтоне восточного фасада; осевое расположение и прямоугольная форма оконных проемов подвала; форма и расположение итальянского окна на южном фасаде мезонина: центральный проем, фланкированный боковыми более узкими (примерно в 1/2 ширины центрального) проемами; круглая форма и расположение слухового окна на фронтоне мезонина; характер исторической расстекловки заполнения оконных проемов основного этажа и мезонина;

- капитальные стены из красного глиняного кирпича;

- композиция и архитектурно-художественное оформление восточного лицевого фасада: рельефно выделенный цоколь; слабые ризалиты на боковых

оконных осях основного этажа; оформление оконных проемов на боковых осях, заглубленных в плоские ниши с арочными перемычками и дополненных подоконными полками простого профиля; широкая прямоугольная ниша на центральной оси; оформление оконного проема на центральной оси, фланкированного помещенными в нишу колоннами с профилированными базами и коринфскими капителями, подоконная тяга простого профиля во всю ширину ниши, в том числе за колоннами; расположенные в центральной нише по сторонам баз колонн небольшие выступы с разрывом посередине; круглая ниша над оконным проемом, обрамленная тонкой тягой, с помещенной в нее лепной цветочной розеткой с волотообразными завитками на концах лепестков; расположенные на линии центральной розетки на боковых простенках центральной ниши овальные вертикальные медальоны в барельефным изображением женских фигур («Танцующая с шарфом» и «Срезающая лозу»); антаблемент в завершении основного этажа, разорванный на оси центральной ниши, состоящий из архитрава с рядом орнамента – вертикальных небольших акантовых листьев, неширокого гладкого фриза, профилированного карниза с рядом бус; карнизный выступ простого профиля, поддерживаемый колоннами, в центральной нише на линии антаблемента; завершение треугольного фронтона, аналогичное антаблементу основного этажа;

- композиция и архитектурно-художественное оформление лицевого южного фасада, состоящее из профилированного карниза основного этажа с разрывом на мезонине, ромбовидных плоских горизонтальных нишек над оконными проемами, плоской арочной нишки над смещенным к востоку оконным проемом основного этажа под мезонином, плоской прямоугольной оконной ниши на центральной оси мезонина, круглых плоских нишек над боковыми проемами мезонина, узкого гладкого фриза и профилированного горизонтального карниза, в том числе на боковых фасадах мезонина, наклонных карнизов фронтона упрощенного профиля;

- характер обработки фасадной поверхности – оштукатуренные поверхности наружных стен;

- сводчатое перекрытие восточного помещения подвала; историческая планировка в капительных стенах: поперечная стена, выделяющая восточное помещение подвала, перекрытое сводом;

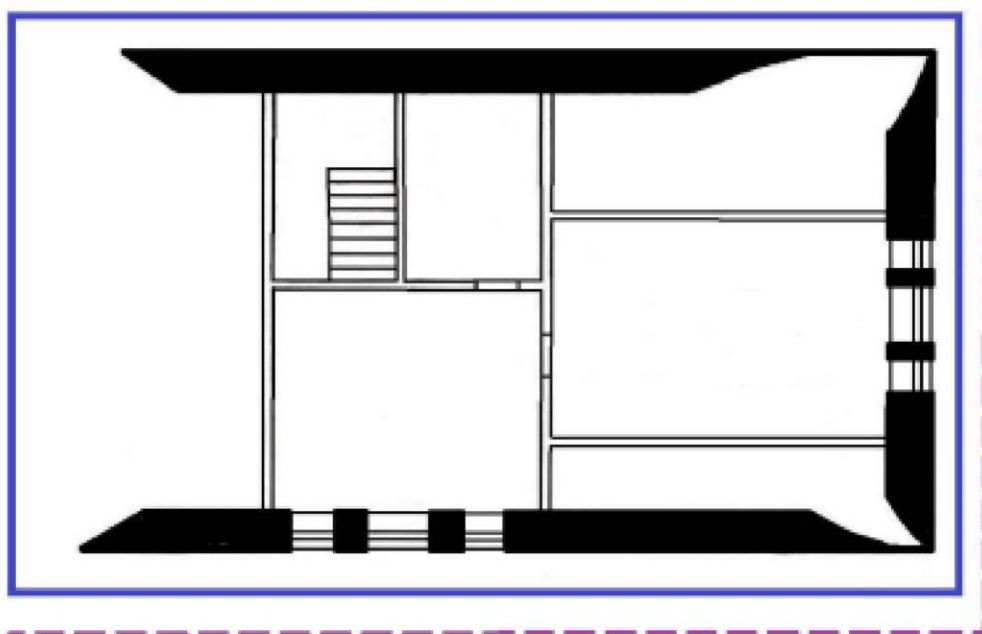
- поперечные стены, разделяющие основной этаж на три неравных объема.

Схема предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения (памятника) «Флигель северный», 1811 г., 1912 г. (Ярославская область, г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16б), в составе объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля) «Ансамбль городской усадьбы Е.И. Колотилова – Н.А. Горяинова – А.Ф. Вахрамеева», 1811 г., 1846 – 1849 гг., 1912 г. (г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16, д. 16а, д. 16б), приведена в приложении к настоящему предмету охраны.

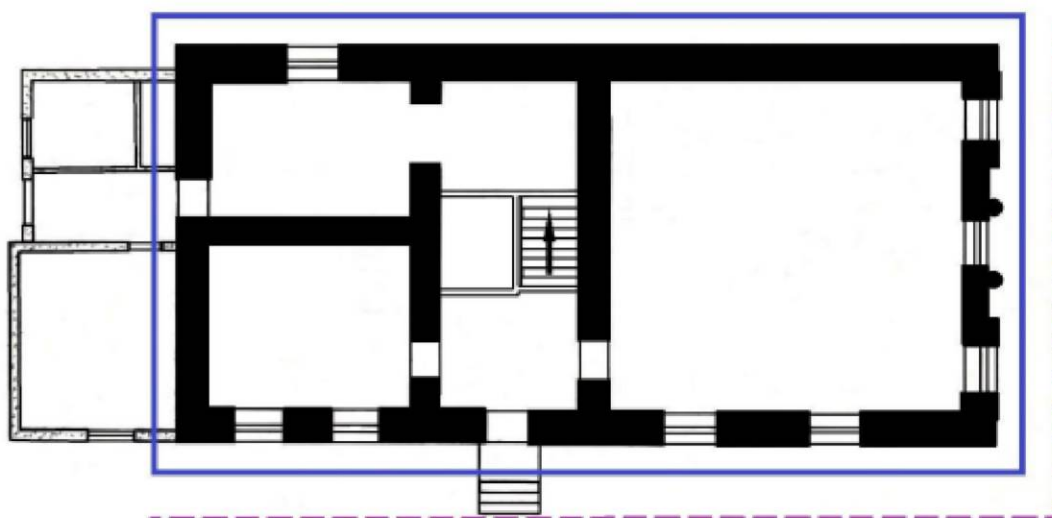
СХЕМА

предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения (памятника) «Флигель северный», 1811 г., 1912 г. (Ярославская область, г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16б), в составе объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля) «Ансамбль городской усадьбы Е.И. Колотилова – Н.А. Горяинова – А.Ф. Вахрамеева», 1811 г., 1846 – 1849 гг., 1912 г. (г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16, д. 16а, д. 16б)

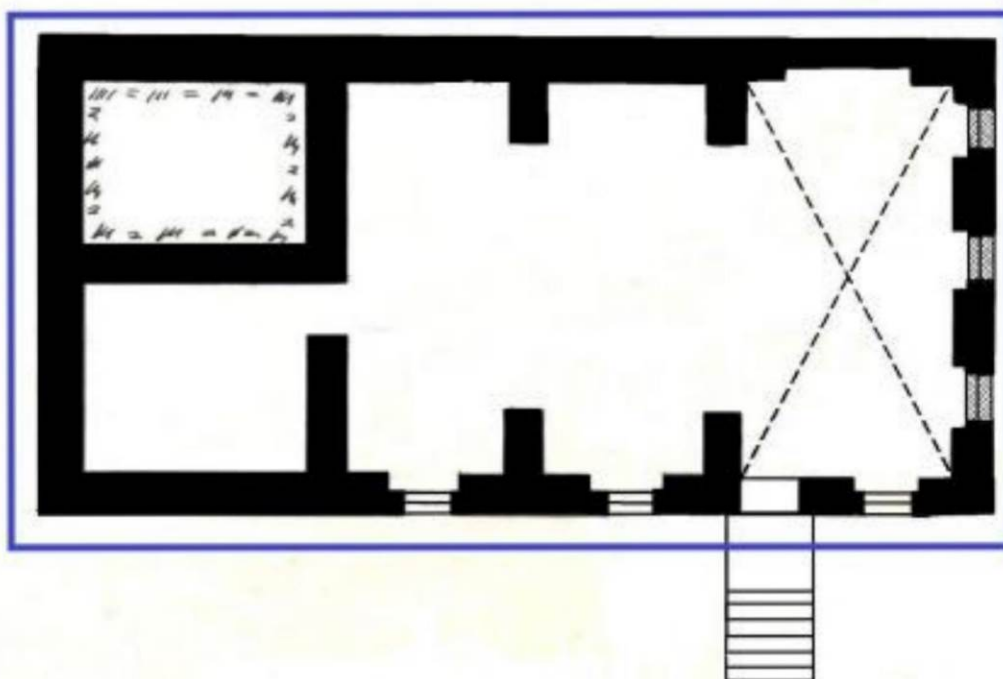
Мезонин



1 этаж



Подвал



Условные обозначения:

-  – пилоны и прясла ограды;
-  – объемно-пространственная композиция;
-  – оформление фасадов;
-  – заложенные окна на лицевом восточном фасаде.

УТВЕРЖДЕН

приказом государственной
службы охраны объектов
культурного наследия

Ярославской области

от 07.10.2026 № 202

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия федерального значения (памятника) «Флигель южный усадьбы Н.А. Горяинова, где в 1846 – 1849 гг. жил основоположник российской научной педагогики К.Д. Ушинский», 1811 г., 1846 – 1849 гг., 1912 г. (Ярославская область, г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16а), в составе объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля) «Ансамбль городской усадьбы Е.И. Колотилова – Н.А. Горяинова – А.Ф. Вахрамеева», 1811 г., 1846 – 1849 гг., 1912 г. (г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16, д. 16а, д. 16б)

Предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения (памятника) «Флигель южный усадьбы Н.А. Горяинова, где в 1846 – 1849 гг. жил основоположник российской научной педагогики К.Д. Ушинский», 1811 г., 1846 – 1849 гг., 1912 г. (Ярославская область, г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16а), в составе объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля) «Ансамбль городской усадьбы Е.И. Колотилова – Н.А. Горяинова – А.Ф. Вахрамеева», 1811 г., 1846 – 1849 гг., 1912 г. (г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16, д. 16а, д. 16б), являются:

- архитектурные характеристики и конструктивные элементы объекта:
композиционные особенности здания, формирующего южную границу ансамбля, участвующего в формировании лицевой линии застройки ансамбля, линии застройки улицы Ушинского;

историческая объемно-пространственная композиция прямоугольного в плане здания, одноэтажного с подвалом и мезонином, расположенным над центральной частью основного этажа поперек его оси; конфигурация прямых двухскатных крыш основного объема и мезонина; характер кровельного покрытия – металл; местоположение, габариты, конфигурация и оформление исторических входных и оконных проемов на лицевых восточном и северном фасадах, в том числе заложенных: прямоугольная форма и осевое расположение оконных и дверного проемов основного этажа восточного фасада и в восточной части – северного фасада; арочная форма и расположение слухового окна, разделенного импостами на три части, на фронте восточного фасада; прямоугольная форма дверного проема подвала; форма и расположение итальянского окна на северном фасаде мезонина: центральный проем, фланкированный боковыми более узкими (примерно в 1/2 ширины центрального) проемами; круглая форма и расположение слухового окна на северном фронте мезонина; характер исторической расстекловки 250 заполнений оконных проемов основного этажа и мезонина;

- капитальные стены из красного глиняного кирпича;
- композиция и архитектурно-художественное оформление восточного лицевого фасада: рельефно выделенный цоколь; слабые ризалиты на боковых оконных осях основного этажа; оформление оконных проемов на боковых осях, заглубленных в плоские ниши с арочными перемычками и дополненных подоконными полками простого профиля; широкая прямоугольная ниша на центральной оси; оформление оконного проема на центральной оси, фланкированного помещенными в нишу колоннами с профилированными базами и коринфскими капителями, подоконная тяга простого профиля во всю ширину ниши, в том числе за колоннами; расположенный в центральной нише небольшой нижний выступ; круглая ниша над оконным проемом, обрамленная тонкой тягой, с помещенной в нее лепной цветочной розеткой с волутообразными завитками на концах лепестков; расположенные на линии центральной розетки на боковых простенках центральной ниши овальные вертикальные медальоны в барельефным изображением женских фигур («Танцующая с шарфом» и «Срезающая лозу»); антаблемент в завершении основного этажа, разорванный на оси центральной ниши, состоящий из архитрава с рядом орнамента – вертикальных небольших акантовых листьев, неширокого гладкого фриза, профилированного карниза с рядом бус; карнизный выступ простого профиля, поддерживаемый колоннами, в центральной нише на линии антаблемента; завершение треугольного фронтона, аналогичное антаблементу основного этажа;

- композиция и архитектурно-художественное оформление лицевого северного фасада, состоящее из профилированного карниза основного этажа с разрывом на мезонине, плоской прямоугольной оконной ниши на центральной оси мезонина, круглых плоских нишек над боковыми проемами мезонина, узкого гладкого фриза и профилированного горизонтального карниза, в том числе на боковых фасадах мезонина, наклонных карнизов северного фронтона упрощенного профиля;

- характер обработки фасадной поверхности – оштукатуренные поверхности наружных стен;

- сводчатое перекрытие восточного помещения подвала;

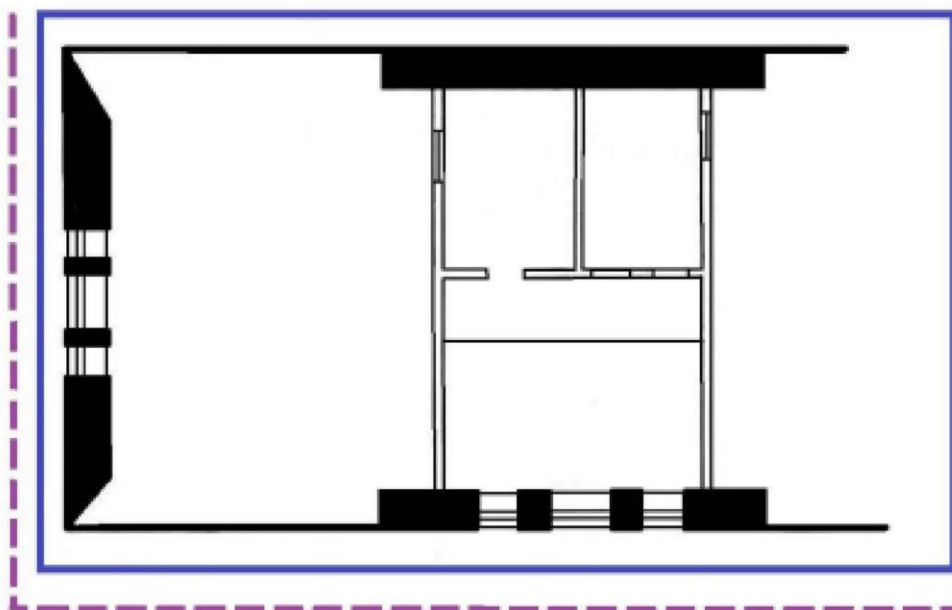
- историческая планировка в капитальных стенах: поперечная стена, выделяющая восточное помещение подвала, перекрытое сводом; поперечные стены, разделяющие основной этаж на три неравных объема.

Схема предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения (памятника) «Флигель южный усадьбы Н.А. Горяинова, где в 1846 – 1849 гг. жил основоположник российской научной педагогики К.Д. Ушинский», 1811 г., 1846 – 1849 гг., 1912 г. (Ярославская область, г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16а), в составе объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля) «Ансамбль городской усадьбы Е.И. Колотилова – Н.А. Горяинова – А.Ф. Вахрамеева», 1811 г., 1846 – 1849 гг., 1912 г. (г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16, д. 16а, д. 16б), приведена в приложении к настоящему предмету охраны.

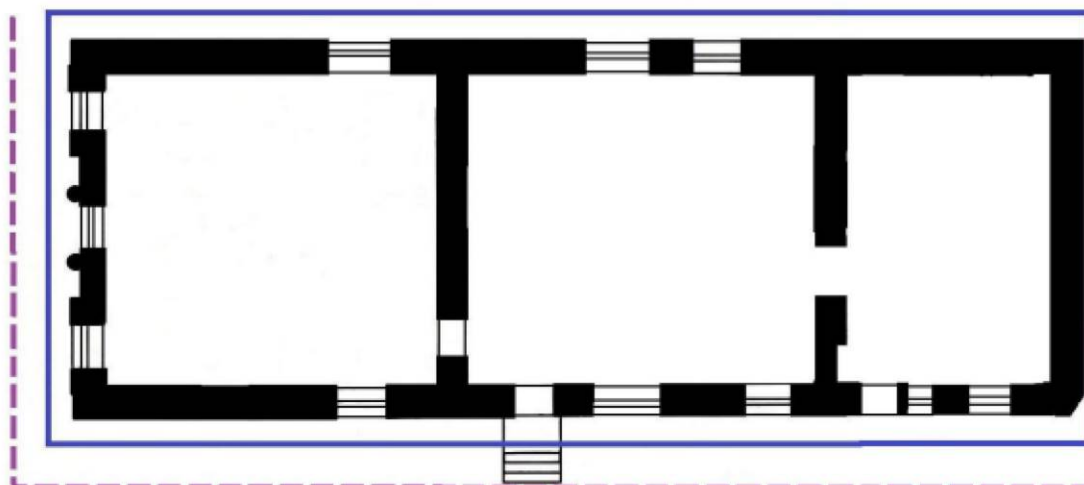
СХЕМА

предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения (памятника) «Флигель южный усадьбы Н.А. Горяинова, где в 1846 – 1849 гг. жил основоположник российской научной педагогики К.Д. Ушинский», 1811 г., 1846 – 1849 гг., 1912 г. (Ярославская область, г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16а), в составе объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля) «Ансамбль городской усадьбы Е.И. Колотилова – Н.А. Горяинова – А.Ф. Вахрамеева», 1811 г., 1846 – 1849 гг., 1912 г. (г. Ярославль, ул. Ушинского, д. 16, д. 16а, д. 16б)

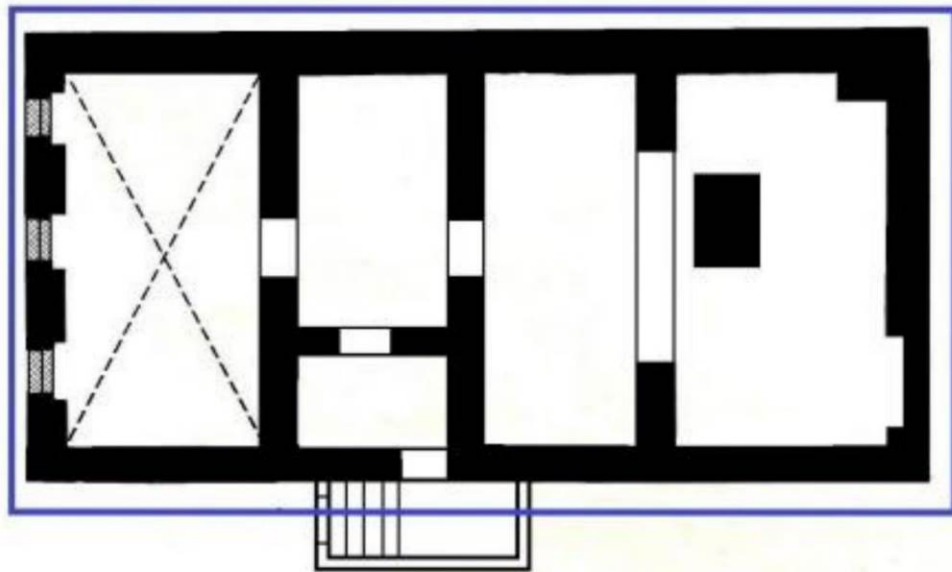
Мезонин



1 этаж



Подвал



Условные обозначения:

-  – пилоны и прясла ограды;
-  – объемно-пространственная композиция;
-  – оформление фасадов;
-  – заложенные окна на лицевом восточном фасаде.