



**ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

от 16.09.2026 № 192
г. Ярославль

Об утверждении предмета
охраны объекта
культурного наследия
федерального значения

В соответствии со статьями 9¹, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства Ярославской области от 17.06.2015 № 659-п «О государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области»,
ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля) «Ансамбль Никитского монастыря», XVI – XVIII вв. (Ярославская обл., Переславский р-н, с. Никитская Слобода, ул. Запрудная, д. 20).
2. Контроль за исполнением приказа возложить на руководителя службы Охинцеву С.Н.
3. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Руководитель службы

С.Н. Охинцева

УТВЕРЖДЁН

приказом государственной
службы охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области

от 16.09.2026 № 192

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля)
«Ансамбль Никитского монастыря», XVI – XVIII вв. (Ярославская обл.,
Переславский р-н, с. Никитская Слобода, ул. Запрудная, д. 20)**

Предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля) «Ансамбль Никитского монастыря», XVI – XVIII вв. (Ярославская обл., Переславский р-н, с. Никитская Слобода, ул. Запрудная, д. 20), являются:

1. Характер поверхности: ландшафтные характеристики территории ансамбля, протяженной с юга на север, огороженной изломанной линией крепостных стен. Рельеф территории представляет собой одну из возвышенностей, тянущихся к северо-востоку от Плещеева озера. Ансамбль Никитского монастыря, расположенный на юго-западной окраине села Никитская Слобода, обращён к панораме Плещеева озера западными фасадами. Непосредственно перед западной стеной крепости монастыря расположен большой пруд.

2. Градостроительные характеристики:

2.1. Местоположение и градостроительная роль ансамбля в формировании планировочной и композиционно-пространственной структуры села Никитская Слобода и окрестного берегового ландшафта Плещеева озера.

2.2. Пространственно-планировочная структура ансамбля (соотношение застроенных и незастроенных площадей, в том числе озелененных и неозелененных территорий, открытых и закрытых пространств, функциональная организация территории, месторасположение зданий, сооружений и элементов благоустройства, включая композиционные и высотные акценты ансамбля в структуре окружающего ландшафта села Никитская Слобода и Плещеева озера (схемы пространственно-планировочной структуры объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля) «Ансамбль Никитского монастыря», XVI – XVIII вв. (Ярославская обл., Переславский р-н, с. Никитская Слобода, ул. Запрудная, д. 20), приведены в приложении к настоящему предмету охраны)).

2.3. Видовые раскрытия на ансамбль с Кооперативной, Запрудной и Монастырской улиц села Никитская Слобода, со стороны посёлка Приозёрного и с северо-восточной линии берега Плещеева озера.

3. Планировочные характеристики ансамбля:

3.1. Объектный состав ансамбля:

- собор великомученика Никиты Готского с южным приделом преподобного Никиты Столпника (1528, 1561 – 1564 гг.);
- церковь Благовещения Богородицы с трапезной палатой и шатровой колокольней (XVI – XVII в., 1668 г.);
- братские кельи у восточной стены (XVII – XVIII вв.);
- братские кельи у южной стены (XVII – XVIII вв.);
- часовня-столп (XVII – XVIII вв.);
- надвратная колокольня с церковью Всех Святых (1818 г.);
- хозяйственная постройка (XVII в.);
- башня северо-восточная (XVI – XVII в.);
- башня северная (XVI – XVII вв.);
- башня северо-западная (XVI – XVII вв.);
- башня юго-восточная (XVI – XVII вв.);
- башня юго-западная (XVI – XVII вв.);
- башня южная (XVI – XVII вв.);
- стены (XVI – XVII вв.).

3.2. Объёмно-планировочная структура ансамбля, включая планировку территории, месторасположение зданий, их габариты и композиционное взаимодействие, соотношение застроенных и незастроенных территорий, особенности планировочной организации территории ансамбля:

- периметральная пространственно-планировочная композиция ансамбля (стены и башни крепости (в том числе колокольня с проездными воротами на восточной стене), два корпуса братских келий у восточной и южной стен крепости, хозяйственная постройка у западной стены крепости);
- центральная пространственно-планировочная композиция (собор великомученика Никиты Готского с южным приделом преподобного Никиты Столпника, церковь Благовещения Богородицы с трапезной палатой и шатровой колокольней, часовня-столп).

3.3. Местоположение исторического въезда на внутреннюю территорию ансамбля, оформленного многоярусной колокольней с проездной аркой в нижнем ярусе, расположенной на фасадной линии вдоль восточной стены монастырской крепости.

4. Композиционные, объёмно-пространственные характеристики: силуэтные характеристики ансамбля, включая его композиционные доминанты: башни на поворотных точках линии крепостных стен, надвратная колокольня на восточной стене крепости, шатровая колокольня церкви Благовещения Богородицы, пятиглавые завершения церкви Благовещения Богородицы и собора великомученика Никиты Готского с южным приделом преподобного Никиты Столпника.

СХЕМЫ

пространственно-планировочной структуры объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля) «Ансамбль Никитского монастыря», XVI – XVIII вв. (Ярославская обл., Переславский р-н, с. Никитская Слобода, ул. Запрудная, д. 20)

Градостроительные характеристики

1. Местоположение и градостроительная роль ансамбля в формировании планировочной и композиционно-пространственной структуры с. Никитская Слобода



Условные обозначения



– объект культурного наследия федерального значения (ансамбль) «Ансамбль Никитского монастыря», XVI – XVIII вв. (Ярославская обл., Переславский р-н, с. Никитская Слобода, ул. Запрудная, д. 20)

2. Видовые раскрытия на ансамбль



Условные обозначения

-  — объект культурного наследия федерального значения (ансамбль) «Ансамбль Никитского монастыря», XVI – XVIII вв. (Ярославская обл., Переславский р-н, с. Никитская Слобода, ул. Запрудная, д. 20)
-  — видовое раскрытие объекта культурного наследия федерального значения (ансамбль) «Ансамбль Никитского монастыря», XVI – XVIII вв. (Ярославская обл., Переславский р-н, с. Никитская Слобода, ул. Запрудная, д. 20)

Видовое раскрытие на ансамбль с востока



Видовое раскрытие на ансамбль с запада



Видовое раскрытие на ансамбль с юга

