



ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 26.05.2026 № 100
г. Ярославль

О включении выявленного
объекта культурного наследия
в единый государственный реестр
объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации
и о внесении изменений в приказ
департамента охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 01.12.2021 № 131

В соответствии со статьями 3¹, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства Ярославской области от 17.06.2015 № 659-п «О государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 27.03.2026
ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Дом жилой Пастуховых», 1875 г. (Ярославская область, г. Ярославль, ул. Советская, д. 2б), в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Дом жилой Пастуховых», 1875 г. (Ярославская область, г. Ярославль, ул. Советская, д. 2б).

2. Утвердить прилагаемые:

2.1. Границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Дом жилой Пастуховых», 1875 г.

(Ярославская область, г. Ярославль, ул. Советская, д. 2б).

2.2. Предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Дом жилой Пастуховых», 1875 г. (Ярославская область, г. Ярославль, ул. Советская, д. 2б).

3. Внести в приказ департамента охраны объектов культурного наследия Ярославской области от 01.12.2021 № 131 «Об утверждении границ территорий выявленных объектов культурного наследия» следующие изменения:

3.1. Абзац четвертый пункта 1 признать утратившим силу.

3.2. Границы территории выявленного объекта культурного наследия «Дом жилой Пастуховых», 1875 г. (г. Ярославль, ул. Советская, д. 2б), утвержденные приказом, признать утратившими силу.

4. Контроль за исполнением приказа возложить на руководителя службы Охинцеву С.Н.

5. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Руководитель службы

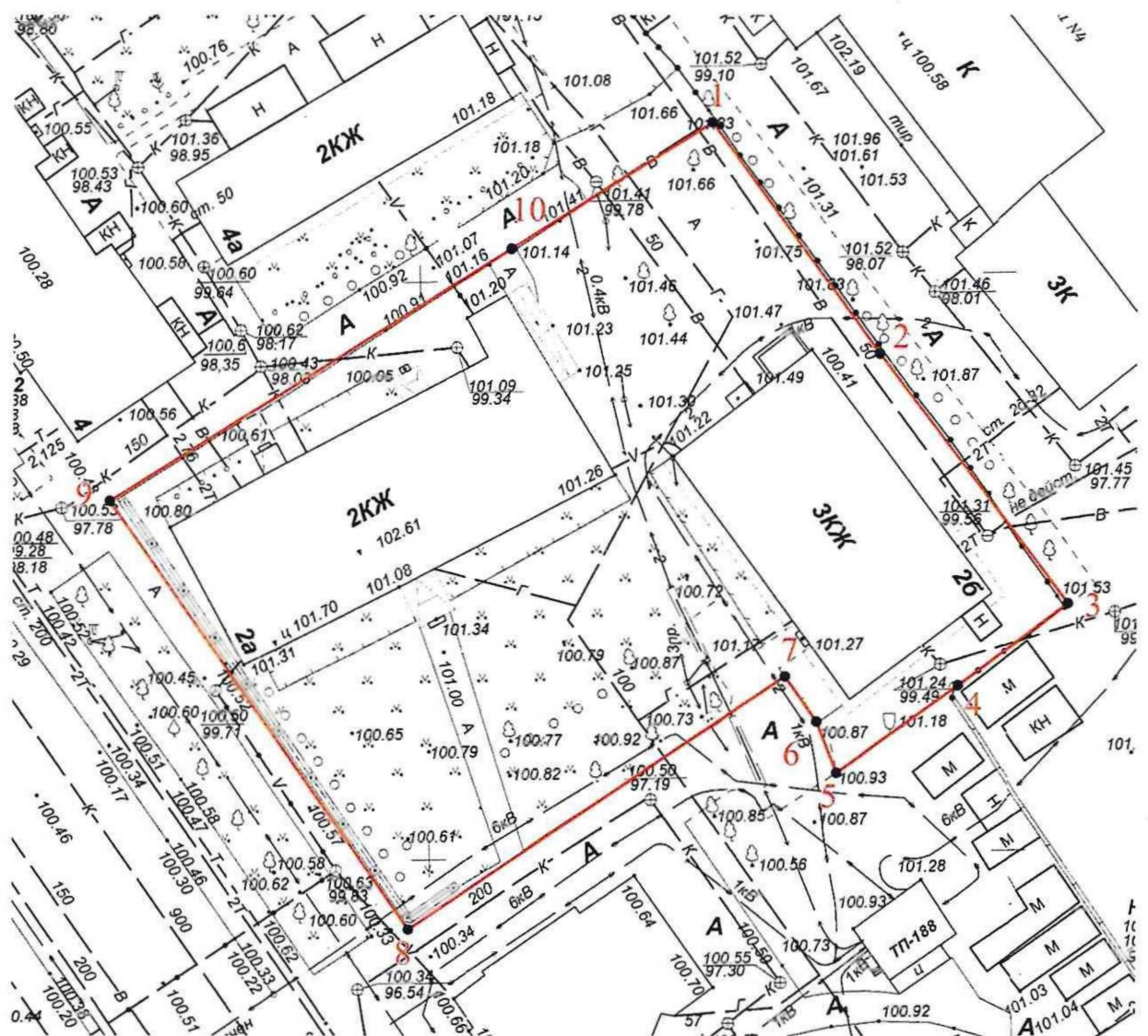


С.Н. Охинцева

УТВЕРЖДЕНЫ
приказом государственной
службы охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 26.05.2026 № 100

ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ
объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
(памятника) «Дом жилой Пастуховых», 1875 г. (Ярославская область,
г. Ярославль, ул. Советская, д. 2б)

1. Схема границ территории объекта культурного наследия.



2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории
объекта культурного наследия.

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек (система координат МСК-76, зона 1)	
	X	Y
1	2	3
1	376122,13	1330369,47
2	376102,13	1330383,97
3	376080,53	1330400,21
4	376073,40	1330390,75
5	376065,83	1330380,30
6	376070,25	1330378,58
7	376074,16	1330375,86
8	376052,26	1330343,40
9	376089,29	1330317,57
10	376111,18	1330352,16
1	376122,13	1330369,47

3. Режим использования территории объекта культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением данных работ);

- реконструкция, ремонт существующих инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, информационных знаков и указателей, иная хозяйственная деятельность, не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения, поддержание территории объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии;

- ведение мониторинга состояния объекта культурного наследия и территории объекта культурного наследия;

- проведение археологических работ.

На территории объекта культурного наследия запрещается:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных работ и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.

УТВЕРЖДЕН

приказом государственной
службы охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области

от 26.05.2026 № 100

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
(памятника) «Дом жилой Пастуховых», 1875 г. (Ярославская область,
г. Ярославль, ул. Советская, д. 2б)**

Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Дом жилой Пастуховых», 1875 г. (Ярославская область, г. Ярославль, ул. Советская, д. 2б), являются:

- композиционные особенности здания, участвующего в формировании двора исторического домовладения;

- объемно-пространственная композиция прямоугольного в плане трехэтажного здания с подвальным помещением (поздние пристройки в предмет охраны не входят); характер кровельного покрытия – металл;

- местоположение, габариты, конфигурация и оформление исторических входных и оконных проемов на фасадах: осевое расположение и форма; характер исторической расстекловки заполнений оконных проемов; характер оформления заполнений дверного проема парадного входа;

- исторические капитальные стены из красного глиняного кирпича размером 25 (24,5; 25,5) × 11,4 (12) × 6 (7; 7,5) см;

- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания: периметральный декор: рельефно выделенный цоколь; подоконные тяги первого и второго этажей, на лицевом юго-западном фасаде – профилированные штукатурные; промежуточный карниз между первым и вторым этажами, на лицевом юго-западном фасаде – профилированный штукатурный; промежуточный карниз между вторым и третьим этажами, бывший антаблемент, состоящий из архитравной тяги и гладкого фриза, на четырех центральных осях дворового северо-восточного фасада (бывший мезонин) с профилированным карнизом;

- композиция и архитектурно-художественное оформление лицевого и бокового юго-восточного фасадов здания: короткие лопатки-импосты под окнами первого этажа, раскреповывающие подоконную тягу, профилированные трехсторонние наличники окон первого этажа с клинчатыми замковыми камнями; под окнами второго этажа сдвоенные пилястры-импосты с профилированными базами и капителями-раскреповками горизонтального декора (верхнего выступа промежуточного карниза и подоконной тяги второго этажа); рельефно выделенное обрамление окон второго этажа, состоящее из трехстороннего наличника с боковинами-

пилястрами с вертикальной прямоугольной филенкой на стволах и архивольтом перемычки и прямого профилированного сандрика с гладким фризом, отделенным от пазух наличника тонкой тягой; огибающие прямоугольные квадраты руста на углах фасада на уровне первого и второго этажей;

- композиция и архитектурно-художественное оформление дворового северо-восточного фасада здания: оформление оконных проемов первого этажа основания под штукатурные наличники из выступов фигурного кирпича с замковыми камнями; прямые профилированные сандрики над окнами второго этажа; оформление четырех центральных оконных проемов третьего этажа с лучковыми перемычками (бывшего мезонина) наличниками с лучковыми перемычками, боковая пара – с «ушками» на боковинах, центральная пара – с «плечиками» на перемычке, пилястрами- боковинами и клинчатыми замковыми камнями; пилястры в простенках, выделяющие два центральных повышенных окна бывшего мезонина; более низкие пилястры, выделяющие группу из четырех центральных окон (бывший мезонин);

- характер обработки фасадной поверхности: оштукатуренные поверхности наружных стен лицевого юго-западного и бокового юго-восточного фасадов; художественный металл: кованый козырек с треугольным фронтоном, заполненным кованым узором из расходящихся симметричных завитков, и треугольными кронштейнами, ограниченными лекально выгнутыми подкосами и заполненными узором из завитков;

- историческая планировка в капитальных стенах: продольная капитальная стена, разделяющая объем на меньшую северо-восточную и большую юго-западную части.