



## ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

### П Р И К А З

от 16.09.2024 № 195  
г. Ярославль

О включении выявленного  
объекта культурного наследия  
в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации  
и внесении изменений в приказ  
департамента охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 05.05.2022 № 47

В соответствии со статьями 3.1, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства Ярославской области от 17.06.2015 № 659-п «О государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 02.09.2024  
ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Дом жилой Самариной», вторая половина XIX в. (г. Ярославль, ул. Суркова, д. 10), в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Дом губернского секретаря Н.А. Орлова; доходный дом мещанина П.А. Дидрикия», 1857 – 1858 гг., 1914 г. (г. Ярославль, ул. Суркова, д. 10).
2. Утвердить прилагаемые:

- границы территории объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Дом губернского секретаря Н.А. Орлова; доходный дом мещанина П.А. Дидрикия», 1857 – 1858 гг., 1914 г. (г. Ярославль, ул. Суркова, д. 10);

- предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Дом губернского секретаря Н.А. Орлова; доходный дом мещанина П.А. Дидрикия», 1857 – 1858 гг., 1914 г. (г. Ярославль, ул. Суркова, д. 10).

3. Внести в приказ департамента охраны объектов культурного наследия Ярославской области от 05.05.2022 № 47 «Об утверждении границ территорий выявленных объектов культурного наследия» изменения, признав абзац девятый пункта 1, границы территории выявленного объекта культурного наследия «Дом жилой Самариной», вторая половина XIX в. (г. Ярославль, ул. Суркова, д. 10), утвержденные приказом, утратившими силу.

4. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела разрешительной документации и учета объектов культурного наследия службы Крылову Н.Н.

5. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

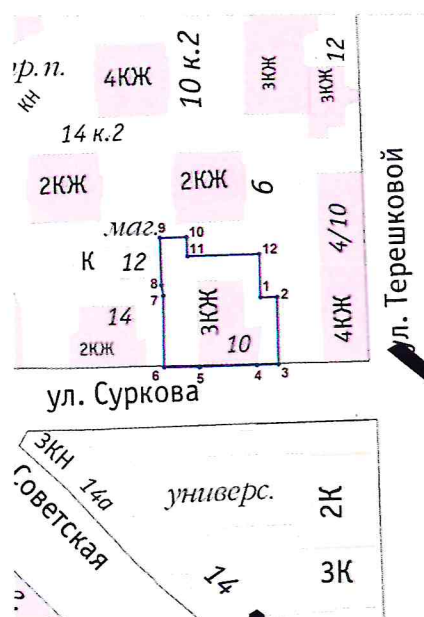
Исполняющий обязанности  
руководителя службы

Е.Н. Субботина

УТВЕРЖДЕНЫ  
 приказом государственной  
 службы охраны объектов  
 культурного наследия  
 Ярославской области  
 от 16.09.2024 № 195

**ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ**  
**объекта культурного наследия регионального значения (памятника)**  
**«Дом губернского секретаря Н.А. Орлова; доходный дом мещанина**  
**П.А. Дидрикиля», 1857 – 1858 гг., 1914 г. (г. Ярославль,**  
**ул. Суркова, д. 10)**

1. Схема границ территории объекта культурного наследия.



2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия.

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек (система координат МСК-76)	
	X	Y
1	2	3
1	376600,45	1329994,01
2	376600,53	1329998,56
3	376582,17	1329998,94
4	376582,06	1329992,74
5	376581,58	1329976,86
6	376581,48	1329967,53
7	376600,9	1329967,43

1	2	3
8	376604,15	1329966,98
9	376616,69	1329966,6
10	376616,91	1329973,89
11	376611,72	1329974,05
12	376612,19	1329993,76
1	376600,45	1329994,01

### 3. Режим использования территории объекта культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия разрешаются:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением данных работ);

- реконструкция, ремонт существующих дорог, инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, информационных знаков и указателей, иная хозяйственная деятельность, не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, поддержание территории объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии;

- ведение мониторинга состояния объекта культурного наследия, территории объекта культурного наследия;

- проведение археологических работ.

На территории объекта культурного наследия запрещаются:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.

УТВЕРЖДЕН

приказом государственной  
службы охраны объектов  
культурного наследия

Ярославской области

от 16.09.2024 № 195

## ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия регионального значения (памятника)  
«Дом губернского секретаря Н.А. Орлова; доходный дом мещанина  
П.А. Дидрикия», 1857 – 1858 гг., 1914 г. (г. Ярославль,  
ул. Суркова, д. 10)**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Дом губернского секретаря Н.А. Орлова; доходный дом мещанина П.А. Дидрикия», 1857 – 1858 гг., 1914 г. (г. Ярославль, ул. Суркова, д. 10), являются:

- месторасположение здания в ряду застройки ул. Суркова (бывш. ул. Благовещенской) в историческом квартале № 31, образованном по регулярному плану города 1778 г.;

- объемно-пространственная композиция сложного в плане здания, состоящая из прямоугольного в плане, вытянутого по оси север-юг трехэтажного основного объема с трапецевидной в плане четырехэтажной пристройкой лестничного узла с эркером на лицевом фасаде, завершенным восьмигранным барабаном, перекрытым шатром; форма крыши основного объема – вальмовая, со слуховым окном на северном скате; пристройки – двухскатная; характер кровельного покрытия – фальцевый металл (уточняется методами научной реставрации);

- местоположение, габариты, конфигурация и характер оформления исторических оконных и дверных проемов на фасадах здания: прямоугольная форма оконных и дверных проемов; прямоугольные щелевидные окна боковых граней эркера; прямоугольное крупногабаритное окно нижнего уровня эркера;

- характер материала капитальных стен: красный глиняный кирпич на известковом растворе;

- оштукатуренная поверхность наружных стен;

- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов в эклектичной стилистике с преобладанием элементов модерна, в том числе: рельефно выделенный цоколь и ступенчатый профилированный венчающий карниз по периметру основного объема;

- оформление лицевого фасада основного объема: симметричная композиция; деление фасада рустованными пилястрами на три прясла, центральное из которых в три световых оси окон, боковые в одну световую ось; рустованная плоскость стены в уровне первого этажа (характер

оформления уточняется методами научной реставрации); подоконный пояс второго этажа, выделенный в нижнем и верхнем уровнях профилированными карнизами, оформленный прямоугольными подоконными нишами с алмазным рустом в центральной филенке и плоскими овальными нишами в обрамляющих лопатках; трехсторонние профилированные наличники с замковым камнем окон первого этажа; оформление окон второго этажа трехсторонними профилированными наличниками, а также их обрамление стилизованными пилястрами с профилированными раскрепованными капителями, входящими в конструкцию профилированных сандриков – прямоугольных крайних окон и лучковой формы трех центральных окон; оформление окон третьего этажа трехсторонними профилированными наличниками и профилированными подоконниками; балкон третьего этажа с кованым ограждением в стиле модерн; парапет с парапетными столбиками и коваными решетками в стиле модерн;

оформление лицевых фасадов эркера: уступчатые кронштейны; гладкие угловые пилястры; венчающий карниз простого профиля; оформление в стиле модерн восьмигранного барабана с криволинейными гранями простыми лопатками, обрамление ребер тройными горизонтальными желобами; обрамление окон криволинейными плоскими рельефами;

оформление глухой ограды, примыкающей к лицевому фасаду, простым цоколем, лопаткой с горизонтальным рустом и лопаткой с арочной нишей в центральной части;

оформление боковых и дворового фасадов основного объема: профилированные наличники оконных проемов с подоконными полками и без них;

брандмауэрный характер восточного фасада пристройки лестничного узла;

оформление северного фасада пристройки лестничного узла: профилированный венчающий карниз; профилированные наличники оконных проемов второго и третьего этажей;

- художественный металл: исторические кованые навесы над входами на боковых фасадах; декоративные накладки металлического покрытия шатра;

- пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах капитальных стен;

- лепные карнизные тяги в помещениях пристройки лестничной клетки.