



ЗАРЕГИСТРИРОВАН

08.08.2024

С ПРИСВОЕНИЕМ РЕГИСТРАЦИОННОГО НОМЕРА

36-15123

ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 06.08.2024 № 163
г. Ярославль

О включении выявленного
объекта культурного
наследия в единый
государственный реестр
объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации
и внесении изменений
в приказ департамента
охраны объектов культурного
наследия Ярославской области
от 05.05.2022 № 47

В соответствии со статьями 3.1, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства Ярославской области от 17.06.2015 № 659-п «О государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 25.06.2024

ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Дом жилой Потапова», 1850-е – 1960-е гг. (г. Ярославль, ул. Волкова, д. 4/6), в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Дом Н.И. Горанской, Ф.П. Потапова», 1856 – 1858 гг., первая четверть XX в. (г. Ярославль, ул. Волкова, д. 4/6).

2. Утвердить прилагаемые:

- границы территории объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Дом Н.И. Горанской, Ф.П. Потапова», 1856 – 1858 гг., первая четверть XX в. (г. Ярославль, ул. Волкова, д. 4/6);

- предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Дом Н.И. Горанской, Ф.П. Потапова», 1856 – 1858 гг., первая четверть XX в. (г. Ярославль, ул. Волкова, д. 4/6).

3. Внести в приказ департамента охраны объектов культурного наследия Ярославской области от 05.05.2022 № 47 «Об утверждении границ территорий выявленных объектов культурного наследия» изменения, признав абзац восьмой пункта 1, границы территории выявленного объекта культурного наследия «Дом жилой Потапова», 1850-е – 1960-е гг. (г. Ярославль, ул. Волкова, д. 4/6), утвержденные приказом, утратившими силу.

4. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела разрешительной документации и учета объектов культурного наследия службы Крылову Н.Н.

5. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Исполняющий обязанности
руководителя службы

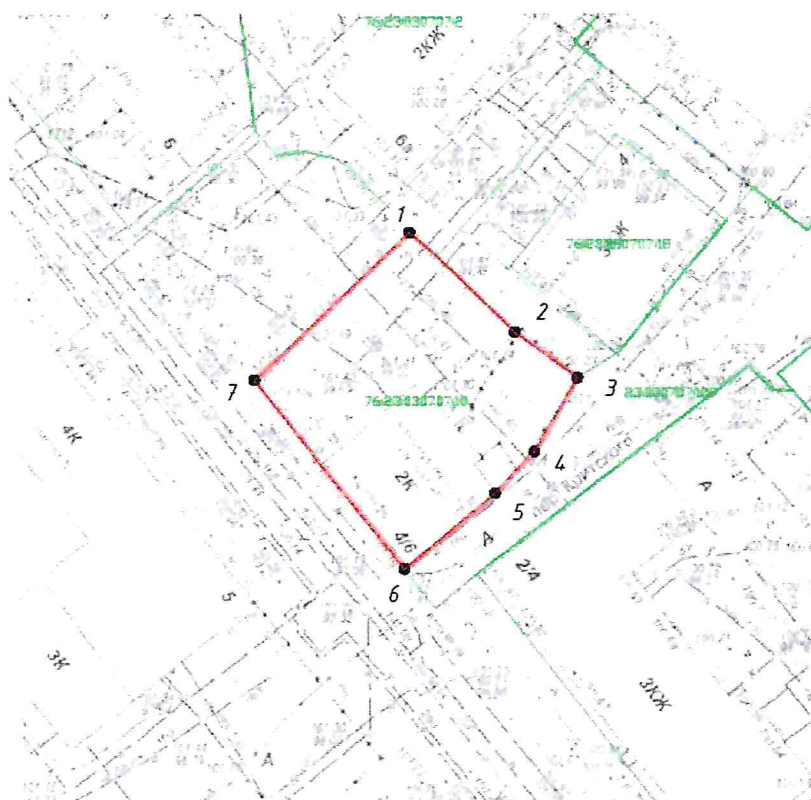


Е.Н. Субботина

УТВЕРЖДЕНЫ
приказом государственной
службы охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 06.08.2024 № 163

ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ
объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Дом Н.И. Горанской, Ф.П. Потапова», 1856 – 1858 гг.,
первая четверть XX в. (г. Ярославль, ул. Волкова, д. 4/6)

1. Схема границ территории объекта культурного наследия.



2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия.

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек (система координат МСК-76)	
	X	Y
1	2	3
1	376157.19	1330440.44
2	376145.66	1330452.64
3	376140.37	1330459.84

1	2	3
4	376131.83	1330454.91
5	376127.00	1330450.37
6	376118.15	1330439.92
7	376140.10	1330422.59
1	376157.19	1330440.44

3. Режим использования территории объекта культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия разрешаются:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением данных работ);

- реконструкция, ремонт существующих инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, информационных знаков и указателей, иная хозяйственная деятельность, не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, поддержание территории объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии;

- ведение мониторинга состояния объекта культурного наследия, территории объекта культурного наследия;

- проведение археологических работ.

На территории объекта культурного наследия запрещаются:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.

УТВЕРЖДЕН

приказом государственной
службы охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области

от 06.08.2024 № 163

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Дом Н.И. Горанской, Ф.П. Потапова», 1856 – 1858 гг., первая четверть
XX в. (г. Ярославль, ул. Волкова, д. 4/6)**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Дом Н.И. Горанской, Ф.П. Потапова», 1856 – 1858 гг., первая четверть XX в. (г. Ярославль, ул. Волкова, д. 4/6), являются:

- градостроительное значение:

местоположение, роль в композиционно-планировочной структуре квартала и домовладения;

визуальные точки видового раскрытия с улицы Волкова на объект;

значимый градостроительный элемент, участвующий в формировании фасада улицы Волкова;

особая градостроительная роль здания, активно участвующего в формировании застройки исторической части города;

здание является частью исторической среды исторической части города Ярославля;

характерный для Ярославля тип размещения здания на участке городской застройки;

- объемно-пространственная и конструктивная схема:

объемно-пространственная структура: объем одноэтажного здания с подвалом и мезонином середины XIX в. с пристройкой первой четверти XX в. со стороны двора (северо-восточный фасад);

размеры здания: основные габариты плана; высотные отметки по венчающим карнизам и коньку крыши;

крыша над объемом середины XIX в., ее конструкция, материал стропильных конструкций (дерево), конфигурация (двухскатная с кирпичными щипцами по торцам), материал и характер покрытия (листовое железо)*, кирпичная печная труба;

два входа в здание через пристройку: со стороны юго-восточного фасада под балконом и со стороны северо-восточного дворового фасада;

фундамент – бутовый из булыжного камня*;

конструкции и материал капитальных стен (кирпич) и перегородок (дерево), перекрытий подвала и первого этажа (плоские, деревянные, в исторических отметках) основного объема здания середины XIX в.,

конструкции и материал (кирпич) капитальных стен пристройки первой четверти XX в.;

- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов:

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление трех фасадов основного объема середины XIX в.: широкие фризy и карнизы большого выноса; количество*, местоположение*, форма* оконных проемов; штукатурные наличники с замковым камнем; плоские пилястры, огибающие углы здания; тянутый штукатурный профилированный карниз под окнами первого этажа и межэтажный профилированный поясok; деревянная подшивка карнизов с торцами скатов, декорированных профилем из дерева; входная двухстворчатая филенчатая дверь на юго-восточном фасаде пристройки первой четверти XX в., балкон над пристройкой с металлическим ограждением и аттик;

материал и характер отделки фасадных поверхностей основного объема здания середины XIX в. – штукатурные поверхности, цоколь из белого камня; колористическое решение фасадов*;

оконные заполнения основного окна и слуховых окон в мезонине;

- планировочная структура и элементы архитектурного оформления интерьеров здания:

пространственно-планировочная структура здания в капитальных стенах основного объема середины XIX в. и пристройки первой четверти XX в., перегородках середины XIX в.; местоположение перегородок первой четверти XX в. и каркасных стен мезонина;

лестницы середины XIX в. – первой четверти XX в.: местоположение, конструкция, материал (деревянная с балясинами в мезонин в основном объеме здания, бетонная в пристройке первой четверти XX в.);

архитектурно-художественная отделка интерьеров середины XIX в. – первой четверти XX в.: тянутые потолочные карнизы, розетка, двупольные филенчатые двери, однодольная филенчатая дверь со стеклянной фрамугой на лестницу в мезонин, встроенный деревянный шкаф;

изразцовая угловая печь и изразцовые «зеркала», их местоположение, габариты, отделка и печные приборы;

характер сохранившихся отделочных материалов интерьеров.

* Сведения могут быть уточнены в результате полученных новых данных при разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.