



ЗАРЕГИСТРИРОВАН

03.07.2024

С ПРИСВОЕНИЕМ РЕГИСТРАЦИОННОГО НОМЕРА

36-15050

ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 01.07.2024 № 134
г. Ярославль

О включении выявленного
объекта культурного наследия
в единый государственный реестр
объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

В соответствии со статьями 3.1, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства Ярославской области от 17.06.2015 № 659-п «О государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 11.06.2024
ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Дом жилой Шапошниковых», 1821 – 1824 гг. (Ярославская область, г. Углич, Красноармейский бульвар, д. 15), в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Дом купцов Шапошниковых», 1821 – 1824 гг. (Ярославская область, г. Углич, Красноармейский бульвар, д. 15).

2. Утвердить прилагаемые:

- границы территории объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Дом купцов Шапошниковых», 1821 – 1824 гг. (Ярославская область, г. Углич, Красноармейский бульвар, д. 15);

- предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Дом купцов Шапошниковых», 1821 – 1824 гг.

(Ярославская область, г. Углич, Красноармейский бульвар, д. 15).

3. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела разрешительной документации и учета объектов культурного наследия службы Крылову Н.Н.

4. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Заместитель
руководителя службы



Е.Н. Субботина

УТВЕРЖДЕНЫ
приказом государственной
службы охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 01.07.2024 № 134

ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ
объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Дом купцов Шапошниковых», 1821 – 1824 гг.
(Ярославская область, г. Углич, Красноармейский бульвар, д. 15)

1. Схема границ территории объекта культурного наследия.



2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия.

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек (система координат МСК-76)	
	X	Y
1	2	3
1	365543.19	1236464.68
2	365515.65	1236469.95
3	365504.54	1236438.70
4	365512.44	1236435.91
5	365534.11	1236429.44
1	365543.19	1236464.68

3. Режим использования территории объекта культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия разрешаются:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением данных работ);

- реконструкция, ремонт существующих инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, информационных знаков и указателей, иная хозяйственная деятельность, не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, поддержание территории объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии;

- ведение мониторинга состояния объекта культурного наследия, территории объекта культурного наследия;

- проведение археологических работ.

На территории объекта культурного наследия запрещаются:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.

УТВЕРЖДЕН
приказом государственной
службы охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 01.07.2024 № 134

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Дом купцов Шапошниковых», 1821 – 1824 гг.
(Ярославская область, г. Углич, Красноармейский бульвар, д. 15)**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Дом купцов Шапошниковых», 1821 – 1824 гг. (Ярославская область, г. Углич, Красноармейский бульвар, д. 15), являются:

- местоположение и композиционные особенности здания, участвующего в формировании исторической линии застройки Волжской набережной города Углича;

- объемно-пространственная композиция здания, состоящего из двухэтажного основного объема, прямоугольного в плане, вытянутого по оси север-юг, с незначительным отклонением от оси, с крестообразным мезонином и деревянной двухэтажной пониженной пристройкой лестничной клетки со стороны восточного фасада;

- форма, конфигурация и габариты исторической крыши: двускатной крыши мезонинов, вальмовой на диагональной стропильной ноге крыши на углах основного объема; характер исторического кровельного покрытия – металлический лист на фальцевом соединении;

- капитальные стены, сложенные из красного глиняного кирпича способом верстовой кладки; пилоны и сводчатые перекрытия первого этажа, сложенные из красного глиняного кирпича;

- местоположение, исторические габариты восточной пристройки лестничной клетки;

- местоположение, форма и габариты исторических оконных проемов первого этажа, снаружи – прямоугольных с ярославскими перемычками, в интерьере – с лучковой перемычкой; местоположение, форма и габариты исторических дверных проемов первого этажа с арочной перемычкой; форма и габариты исторических откосов оконных и дверного проемов;

- местоположение, габариты, конфигурация и оформление исторических вертикальных прямоугольных оконных проемов второго этажа и мезонина, полуциркульных чердачных проемов (люнет);

- рисунок оконных переплетов: геометрический прямоугольный восьмичастный – на укрупненных оконных проемах второго этажа, шестичастный – на уменьшенных оконных проемах второго этажа и мезонина, прямоугольный – на люнетах;

- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов:
симметричная композиция фасадов, акцентированная в центральной части мезонинами с треугольными фронтонами;

элементы горизонтального членения фасадов: тонкий профилированный междуэтажный карниз, венчающий карниз с широким фризом основного объема, раскрепованные в скругленных угловых частях западного фасада, профилированный карниз мезонина, раскрепованный на выступающих боковых осях западного и восточного лицевых фасадов, профилированные подоконные полочки;

оформление угловых скругленных частей здания со стороны западного фасада, выполненных в виде слегка утопленных в стену полуколонн с капителями, повторяющими профиль венчающего карниза;

наличники оконных проемов, расположенных на боковых осях западного лицевого фасада мезонина, оформленные в виде прямого профилированного сандрика и укрупненного профилированного контрсандрика, установленных на профилированные боковые кронштейны;

прямоугольные ниши, обрамляющие оконные проемы первого этажа;

оформление чердачных люнет на западном и восточном фасадах мезонина в виде профилированного архивольта и подоконной полочки;

треугольные фронтоны на лицевых фасадах крестообразного мезонина с примыкающими к их сторонам парапетными стенками, профилированные карнизы фронтонов и стенок;

- характер обработки фасадной поверхности фасадов – оштукатуренные и окрашенные поверхности наружных стен;

- историческая планировка в капитальных стенах и сводчатых перекрытиях; местоположение, габариты и конфигурация исторических дверных проемов с ярославскими перемычками;

- местоположение наружных и внутренних лестниц; угловая изразцовая печь с вогнутым зеркалом на втором этаже здания.