



ЗАРЕГИСТРИРОВАН

17.05.2024

С ПРИСВОЕНИЕМ РЕГИСТРАЦИОННОГО НОМЕРА

36-14894

## ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

### П Р И К А З

от 15.05.2024 № 89  
г. Ярославль

О включении выявленного  
объекта культурного наследия  
в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации  
и о внесении изменений в приказ  
департамента охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 03.06.2022 № 58 и приказ  
государственной службы охраны  
объектов культурного наследия  
Ярославской области от 21.03.2024  
№ 59

В соответствии со статьями 3.1, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства Ярославской области от 17.06.2015 № 659-п «О государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 25.04.2024  
ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Дом жилой», 1902 г. (г. Ярославль, ул. 1905 г., д. 12), в качестве объекта культурного наследия регионального

значения (памятника) «Дом для служащих Норской бумагопрядильной мануфактуры», 1902 г. (г. Ярославль, ул. 1905 года, д. 12).

2. Утвердить прилагаемые:

- границы территории объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Дом для служащих Норской бумагопрядильной мануфактуры», 1902 г. (г. Ярославль, ул. 1905 года, д. 12);

- предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Дом для служащих Норской бумагопрядильной мануфактуры», 1902 г. (г. Ярославль, ул. 1905 года, д. 12).

3. Внести в приказ департамента охраны объектов культурного наследия Ярославской области от 03.06.2022 № 58 «Об утверждении границ территорий выявленных объектов культурного наследия» изменения, признав утратившими силу абзац шестнадцатый пункта 1 и границы территории выявленного объекта культурного наследия «Дом жилой», 1902 г. (г. Ярославль, ул. 1905 г., д. 12), утвержденные приказом.

4. Внести в приказ государственной службы охраны объектов культурного наследия Ярославской области от 21.03.2024 № 59 «О внесении изменений в приказ департамента охраны объектов культурного наследия Ярославской области от 03.06.2022 № 58» изменения, признав утратившими силу подпункт 1.3 пункта 1 и приложение к приказу.

5. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела разрешительной документации и учета объектов культурного наследия службы Крылову Н.Н.

6. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Заместитель  
руководителя службы

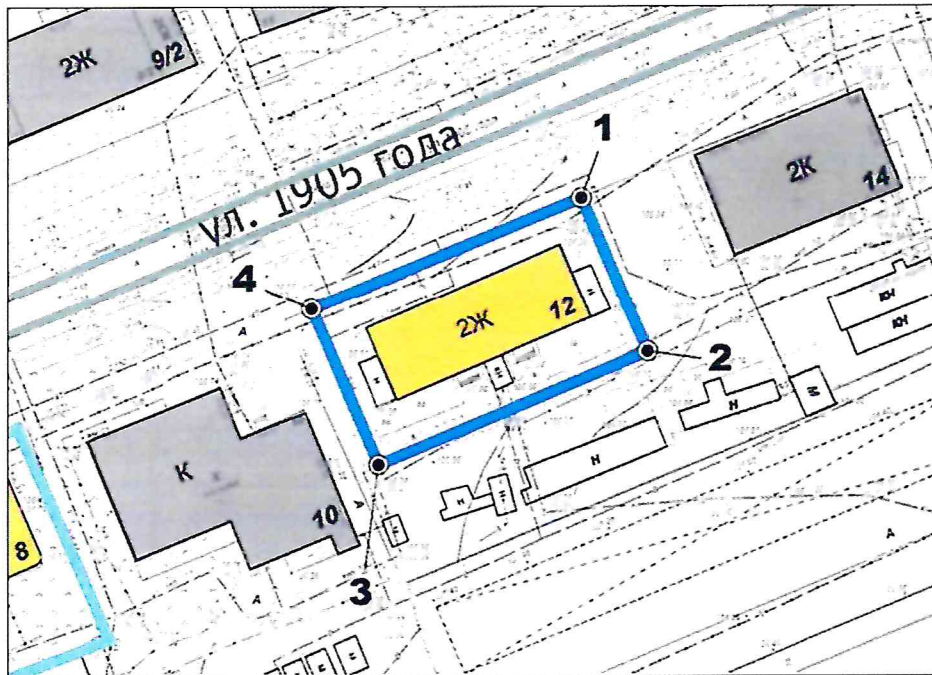


Е.Н. Субботина

УТВЕРЖДЕНЫ  
приказом государственной  
службы охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 15.05.2024 № 89

**ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ**  
объекта культурного наследия регионального значения (памятника)  
«Дом для служащих Норской бумагопрядильной мануфактуры», 1902 г.  
(г. Ярославль, ул. 1905 года, д. 12)

1. Схема границ территории объекта культурного наследия.



2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия.

| Номер характерной (поворотной) точки | Координаты характерных (поворотных) точек (система координат МСК-76) |            |
|--------------------------------------|--|------------|
|                                      | X  | Y          |
| 1                                    | 2  | 3          |
| 1                                    | 385530.66  | 1323328.79 |
| 2                                    | 385503.79  | 1323340.14 |
| 3                                    | 385484.17  | 1323293.68 |
| 4                                    | 385511.57  | 1323282.11 |
| 1                                    | 385530.66  | 1323328.79 |



### 3. Режим использования территории объекта культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением данных работ);

- реконструкция, ремонт существующих инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, информационных знаков и указателей, иная хозяйственная деятельность, не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, поддержание территории объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии;

- ведение мониторинга состояния объекта культурного наследия, территории объекта культурного наследия;

- проведение археологических работ.

На территории объекта культурного наследия запрещается:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия;

- установка на фасадах памятника средств технического обеспечения: внешних блоков систем кондиционирования, телеантенн спутниковой связи, распределительных шкафов инженерных систем, находящихся в зоне видимости и препятствующих визуальному восприятию фасадов;

- размещение рекламы на фасаде;

- складирование строительных материалов, строительного и бытового мусора.

УТВЕРЖДЕН  
приказом государственной  
службы охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 15.05.2024 № 89

## ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия регионального значения (памятника)  
«Дом для служащих Норской бумагопрядильной мануфактуры», 1902 г.  
(г. Ярославль, ул. 1905 года, д. 12)**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Дом для служащих Норской бумагопрядильной мануфактуры», 1902 г. (г. Ярославль, ул. 1905 года, д. 12), являются:

- местоположение и композиционные особенности здания, являющегося частью исторической застройки территории и участвующего в формировании застройки улицы 1905 года города Ярославля;

- объемно-пространственная композиция прямоугольного в плане, вытянутого по оси запад – восток здания с центральной повышенной трехэтажной с подвалом прямоугольной в плане кирпичной частью, акцентированной щипцами, и боковыми симметричными двухэтажными деревянными объемами с примыкающими к центральной части треугольными частями антресольного этажа и с пристройками-тамбурами с западного и восточного торцов; форма, габариты антресольного этажа; форма, габариты конфигурация центрального и боковых объемов здания, антресольного этажа;

- капитальные стены центрального трехэтажного объема, сложенные из красного керамического кирпича, характер материала капитальных стен западного и восточного объемов здания – дерево;

- форма и габариты полувальмовой крыши деревянных объемов здания, прямой скатной крыши антресолей и двускатной – центральной кирпичной части; исторический характер кровельного покрытия – металлический лист на фальцевом соединении;

- местоположение, габариты, конфигурация и оформление исторических оконных проемов: форма и осевое расположение оконных проемов с лучковыми перемычками северного и южного фасадов центральной кирпичной части, форма и осевое расположение прямоугольных проемов в деревянных двухэтажных объемах здания и на антресольном этаже, полуциркулярная форма и расположение в тимпане фронтона восточного торцевого фасада двойного «итальянского окна», цокольных окон с лучковой перемычкой;

- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов центральной трехэтажной кирпичной части здания: угловые филенчатые лопатки, междуэтажные пояса в виде поребрика, венчающий карниз,



декорированный рядом зубцов, парапетные тумбы, характер завершения южного и северного фасадов кирпичными щипцами, декорированными циркульным слуховым окном в тимпане и центральной парапетной тумбой; кирпичное обрамление оконных проемов: лучковая кирпичная перемычка (бровка), декорированная рядом скругленных зубцов, прямой, профилированный сандрик, боковые планки наличника на расширенных базах, декорированных снизу профилированными фигурными кронштейнами;

- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов боковых двухэтажных объемов: членение фасадов на три части по две световые оси каждая простыми лопатками; наличники оконных проемов в виде филенчатого обрамления с центральным циркульным (солярным) мотивом надоконной доски, профилированной подоконной полки с боковыми свесами, декорированными парными кронштейнами, прямым профилированным сандриком, декорированным накладным аркатурным подзором; широкий прямой выступающий фриз и подшивной карниз;

- оформление оконных проемов антресольного этажа боковыми филенчатыми планками и очельем в виде причелин, декорированных резьбой;

- характер обработки фасадной поверхности здания: лицевая кладка кирпичных стен центральной части; подшитые тесом в «елочку» фасады антресолей;

- историческая планировка в кирпичных капитальных стенах.