

## ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

### П Р И К А З

от 14, 03 2024 № 46  
г. Ярославль

О включении выявленного  
объекта культурного  
наследия в единый  
государственный реестр  
объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации  
и внесении изменений  
в приказ департамента  
охраны объектов культурного  
наследия Ярославской области  
от 11.11.2021 № 114

В соответствии со статьями 3.1, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства области от 17.06.2015 № 659-п «О государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 05.02.2024

**ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:**

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Дом доходный Княжниной – Майорова», конец XVIII в., конец XIX в. (г. Ярославль, ул. Салтыкова-Щедрина, д. 9), в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Дом жилой Д.О. Мартынова, Серебренниковых, С.Х. Княжниной», 1787 г., вторая половина 1860-х гг. (г. Ярославль, ул. Салтыкова-

Щедрина, д. 9).

2. Утвердить прилагаемые:

- границы территории объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Дом жилой Д.О. Мартынова, Серебренниковых, С.Х. Княжниной», 1787 г., вторая половина 1860-х гг. (г. Ярославль, ул. Салтыкова-Щедрина, д. 9);

- предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Дом жилой Д.О. Мартынова, Серебренниковых, С.Х. Княжниной», 1787 г., вторая половина 1860-х гг. (г. Ярославль, ул. Салтыкова-Щедрина, д. 9).

3. Внести в приказ департамента охраны объектов культурного наследия Ярославской области от 11.11.2021 № 114 «Об утверждении границ территорий выявленных объектов культурного наследия» изменения, признав абзац второй пункта 1, границы территории выявленного объекта культурного наследия «Дом доходный Княжниной – Майорова», конец XVIII в., конец XIX в. (г. Ярославль, ул. Салтыкова-Щедрина, д. 9), утвержденные приказом, утратившими силу.

4. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела разрешительной документации и учета объектов культурного наследия службы Крылову Н.Н.

5. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Руководитель службы



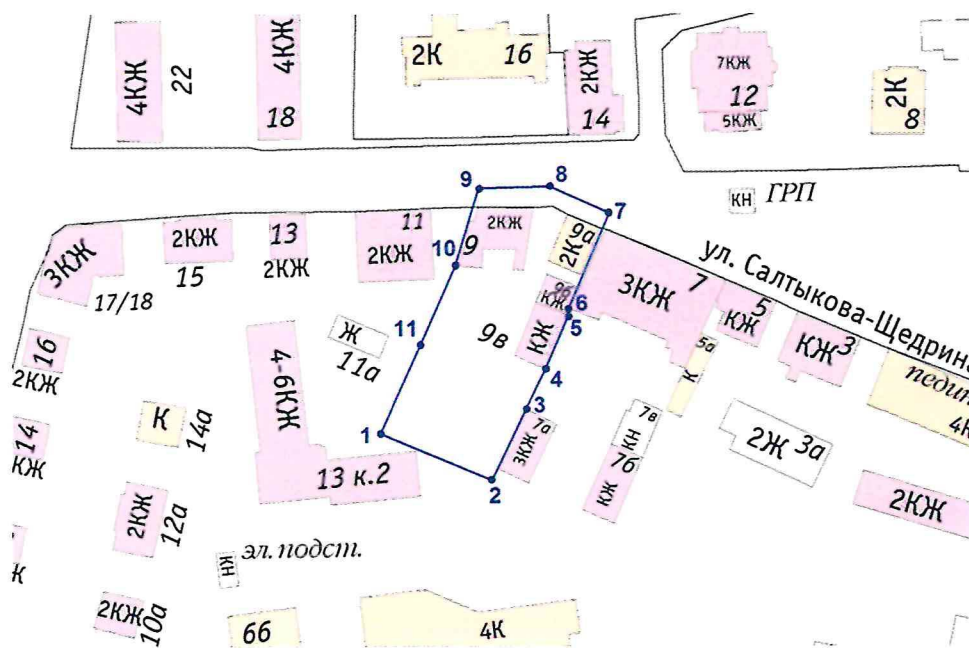
А.С. Рожкова

УТВЕРЖДЕНЫ  
 приказом государственной  
 службы охраны объектов  
 культурного наследия  
 Ярославской области  
 от 14.03.2024 № 46

### ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ

объекта культурного наследия регионального значения (памятника)  
 «Дом жилой Д.О. Мартынова, Серебренниковых, С.Х. Княжниной»,  
 1787 г., вторая половина 1860-х гг.  
 (г. Ярославль, ул. Салтыкова-Щедрина, д. 9)

1. Схема границ территории объекта культурного наследия.



2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия.

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек (система координат МСК-76)	
	X	Y
1	2	3
1	375413,58	1329174,55
2	375400,11	1329206,51
3	375420,76	1329216,22
4	375432,10	1329221,92
5	375447,15	1329228,29
6	375449,63	1329228,63



1	2	3
7	375476,66	1329240,19
8	375484,26	1329223,09
9	375483,75	1329202,74
10	375461,38	1329195,99
11	375436,00	1329184,61
1	375413,58	1329174,55

### 3. Режим использования территории объекта культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия разрешаются:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением данных работ);

- реконструкция, ремонт существующих инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, информационных знаков и указателей, иная хозяйственная деятельность, не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, поддержание территории объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии;

- ведение мониторинга состояния объекта культурного наследия, территории объекта культурного наследия;

- проведение археологических работ.

На территории объекта культурного наследия запрещаются:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.

УТВЕРЖДЕН

приказом государственной  
службы охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области

от 14.03.2024 № 46

## ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия регионального значения (памятника)  
«Дом жилой Д.О. Мартынова, Серебренниковых, С.Х. Княжниной»,  
1787 г., вторая половина 1860-х гг.  
(г. Ярославль, ул. Салтыкова-Щедрина, д. 9)**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Дом жилой Д.О. Мартынова, Серебренниковых, С.Х. Княжниной», 1787 г., вторая половина 1860-х гг. (г. Ярославль, ул. Салтыкова-Щедрина, д. 9), являются:

- композиционные особенности и месторасположение здания в ряду разреженной застройки северной стороны ул. Салтыкова-Щедрина, участвующего в формировании северной границы исторического квартала № 42, сформированного по «регулярному» плану города 1778 г.;

- объемно-пространственная композиция сложного П-образного в плане двухэтажного с антресольным этажом оштукатуренного каменного здания, состоящего из близкого к прямоугольному в плане основного объема, слегка вытянутого по оси восток-запад, перекрытого двухскатной крышей с кирпичными щипцами торцевых фасадов; с двумя разновысотными выступами-ризалитами 1860-х годов со стороны дворового (южного) фасада, перекрытыми: двухскатной крышей с деревянным фронтоном на южном фасаде (узкий юго-восточный ризалит), прямой вальмовой крышей небольшого уклона (пониженный юго-западный ризалит); характер кровельного покрытия уточняется методами научной реставрации;

- местоположение, габариты, конфигурация и характер оформления исторических оконных и дверных проемов на фасадах здания: прямоугольная форма и осевое расположение оконных проемов лицевого (северного) фасада; прямоугольная форма оконных проемов торцевых и дворового фасада; прямоугольная форма дверных проемов на фасадах здания;

- материал капитальных стен: красный глиняный кирпич на известково-песчаном растворе;

- оштукатуренные поверхности наружных стен лицевого и торцевых фасадов; историческое колористическое решение (уточняется методами научной реставрации);

- композиция и архитектурно-художественное оформление лицевого (северного) фасада в эклектичной стилистике с элементами ренессанса и барокко;



конструктивно выделенный кирпичный цоколь;  
профилированные рамочные наличники окон первого этажа;  
трехсторонние наличники аналогичного профиля окон второго этажа;  
оформление сгруппированных попарно крайних оконных проемов второго этажа двойным профилированным карнизом (нижний из которых на кронштейнах) в междуэтажном уровне, прямоугольными филенками между карнизами; вытянутой по вертикали профилированной филенкой в простенке между окнами; плоскими вертикальными стойками, поддерживающими профилированный карниз разорванного сегментного фронтона с лепным орнаментом по центральной оси (фото 1):



Фото 1

оформление трех центральных окон прямоугольными сандриками с лепным орнаментом в тимпанах, завершенным короткими каннелированными стойками с «серьгами» лепного орнамента; профилированными подоконниками, обрамленными плоскими кронштейнами воллютообразной формы, и прямоугольными филенками подоконного простенка, завершенными профилированным карнизом с прямоугольными «серьгами» с фигурным завершением (фото 2):



Фото 2

венчающий карниз большого выноса с профилированными дентикулами;

- композиция и архитектурно-художественное оформление торцевого (восточного) фасада уступчатым карнизом, доходящим до продольной капитальной стены;

- историческая планировка в капитальных стенах.