



ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 15.03.2024 № 53
г. Ярославль

О включении выявленного
объекта культурного наследия
в единый государственный реестр
объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

В соответствии со статьями 3.1, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства области от 17.06.2015 № 659-п «О государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 07.02.2024

ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Ансамбль доходных жилых домов: дом жилой доходный», вторая пол. XIX в. (Ярославская область, г. Углич, ул. Спасская, д. 17 (адрес в соответствии с актом о постановке на государственную охрану: г. Углич, ул. Карла Маркса, д. 17)), в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Дом Погудаловых с постоянным двором», 1880 г. (Ярославская область, г. Углич, ул. Спасская, д. 17).

2. Утвердить прилагаемые:

- границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Дом Погудаловых с постоянным двором», 1880 г. (Ярославская область, г. Углич, ул. Спасская, д. 17);

- предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Дом Погудаловых с постоянным двором», 1880 г. (Ярославская область, г. Углич, ул. Спасская, д. 17).

3. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела разрешительной документации и учета объектов культурного наследия службы Крылову Н.Н.

4. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Руководитель службы

A handwritten signature in blue ink, consisting of stylized, cursive letters that appear to be 'А.С. Рожкова'.

А.С. Рожкова

УТВЕРЖДЕНЫ

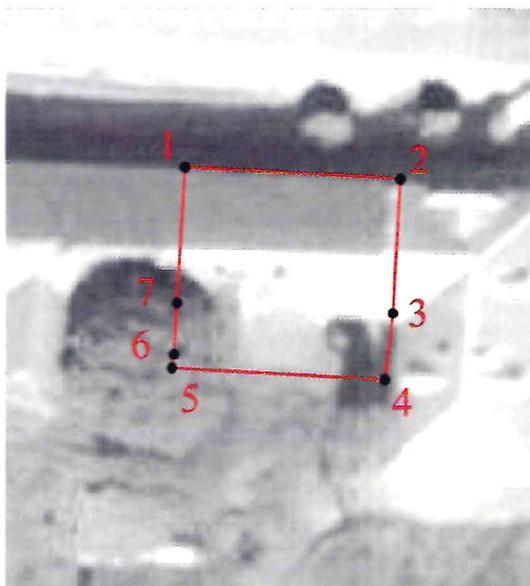
приказом государственной
службы охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области

от 15.03.2024 № 53

ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ

объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
(памятника) «Дом Погудаловых с постоянным двором», 1880 г.
(Ярославская область, г. Углич, ул. Спасская, д. 17)

1. Схема границ территории объекта культурного наследия.



2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия.

| Номер характерной (поворотной) точки | Координаты характерных (поворотных) точек (система координат МСК-76) | |
|--------------------------------------|--|--------------|
| | X | Y |
| 1 | 2 | 3 |
| 1 | 363 924,23 | 1 235 885,85 |
| 2 | 363 923,35 | 1 235 901,53 |
| 3 | 363 913,43 | 1 235 901,00 |
| 4 | 363 908,56 | 1 235 900,44 |
| 5 | 363 909,42 | 1 235 884,91 |
| 6 | 363 910,42 | 1 235 885,06 |
| 7 | 363 914,21 | 1 235 885,28 |
| 1 | 363 924,23 | 1 235 885,85 |

3. Режим использования территории объекта культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия разрешаются:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением данных работ);

- реконструкция, ремонт существующих инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, информационных знаков и указателей, иная хозяйственная деятельность, не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, поддержание территории объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии;

- ведение мониторинга состояния объекта культурного наследия, территории объекта культурного наследия;

- проведение археологических работ.

На территории объекта культурного наследия запрещаются:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.

УТВЕРЖДЁН
приказом государственной
службы охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 15.03.2024 № 53

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
(памятника) «Дом Погудаловых с постоянным двором», 1880 г.
(Ярославская область, г. Углич, ул. Спасская, д. 17)**

Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Дом Погудаловых с постоянным двором», 1880 г. (Ярославская область, г. Углич, ул. Спасская, д. 17), являются:

- композиционные особенности здания, участвующего в формировании разреженной линии застройки Спасской улицы;

- объёмно-пространственная композиция Г-образного в плане двухэтажного здания, состоящего из прямоугольного лицевого объёма с проездом во двор на восточных осях первого этажа и прямоугольного в плане дворового выступа, примыкающего к западной части южного фасада основного объёма; форма крыши с прямым лицевым северным скатом; исторический характер кровельного покрытия – металл;

- местоположение, габариты, конфигурация и оформление оконных проёмов на лицевом северном фасаде здания: осевое расположение и прямоугольная форма оконных проёмов первого этажа, форма с лучковыми перемычками оконных проёмов второго этажа; характер исторической расстекловки заполнения оконных проёмов лицевого северного фасада здания;

- сохранившиеся капитальные стены из красного глиняного кирпича размером 28 (27,5; 27; 26,5) × 12,5 (13; 13,5) × 6 (6,5) см, сложенные способом цепной перевязки; сохранившиеся вложенные в кирпичную кладку кованые крюки ворот, обложенные блоками белого камня; две опорные арки на западной границе здания, ограничивающие проезд;

- композиция и архитектурно-художественное оформление северного фасада: рельефно выделенный цоколь; профилированный архивольт арки сквозного проезда; угловые и промежуточные рустованные пилястры на обоих этажах с кирпичным основанием, отделанные фактурной штукатуркой «под шубу», выделяющие проезд на двух восточных осях и две западные оси; сохранившийся фацетированный «кирпичный» руст первого этажа с чередующимися гладкими квадратами и квадратами, отделанными фактурной штукатуркой «под шубу»; трёхсторонние профилированные наличники окон первого этажа с замковым камнем в перемычках, обработанным фактурной штукатуркой «под шубу», и крупными прямыми профилированными

сандриками в завершении; профилированный промежуточный карниз на кирпичном основании, раскрепованный пилястрами и образующий их капители; оформление оконных проёмов второго этажа крупными профилированными подоконными полками на кирпичном основании и трёхсторонними профилированными наличниками осложнённой формы – с незначительными выступами боковин и перемычки, завершёнными тонкими прямыми профилированными сандриками; квадры «кирпичного» факетированного руста в простенках второго этажа, расположенные линейно вертикально; антаблемент, раскрепованный пилястрами, состоящий из профилированного фриза с рядом мелких дентикул и фигурными мутулами-кронштейнами, состоящими из нижнего вогнутого «фартука» с каплевидными «подвесками», верхнего квадра с единичным призматическим рустом и профилированным подкарнизным завершением; подшивной карниз небольшого выноса;

- характер обработки фасадной поверхности – оштукатуренные поверхности наружных стен;

- историческая планировка в капитальных стенах: поперечная капитальная стена выделяет ось проезда во двор, капитальные стены разделяют объёмы.