

ЗАРЕГИСТРИРОВАН	02.06.2013
с присвоением регистрационного номера	
36-13623	



ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 01.06.2013 № 50
г. Ярославль

Об утверждении предметов охраны объектов культурного наследия регионального значения

В соответствии со статьями 9.2, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства области от 17.06.2015 № 659-п «О департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области»,
**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:**

1. Утвердить прилагаемые:

- предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Усадьба городская», вторая четверть XIX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Романовская, д. 13);
- предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Главный дом», вторая четверть XIX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Романовская, д. 13), в составе объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Усадьба городская», вторая четверть XIX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Романовская, д. 13);
- предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Флигель», вторая четверть XIX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Романовская, д. 13), в составе объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Усадьба городская», вторая четверть XIX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Романовская, д. 13).

2. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела разрешительной документации и учета объектов культурного наследия департамента Крылову Н.Н.

3. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Директор департамента

Н.Л. Грушевская



УТВЕРЖДЁН
приказом департамента
охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 01.06.2023 № 50

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля)
«Усадьба городская», вторая четверть XIX в. (Ярославская область,
г. Тутаев, ул. Романовская, д. 13)

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Усадьба городская», вторая четверть XIX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Романовская, д. 13), являются:

градостроительная роль ансамбля, участвующего в формировании линии застройки Романовской улицы;

линейный тип застройки ансамбля;

фронтальная объёмно-пространственная композиция ансамбля;

художественное решение усадьбы, первоначально выполненное на основе классицизма;

архитектурные характеристики (архитектурно-стилевое, цветовое решение, основные строительные и отделочные материалы) объектов, входящих в состав усадьбы (поздний переход, соединяющий главный дом и флигель, в предмет охраны не входит):

- главный дом, вторая четверть XIX в.;

- флигель, вторая четверть XIX в.

УТВЕРЖДЁН
приказом департамента
охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 01.06.2023 № 50

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Главный дом», вторая четверть XIX в. (Ярославская область, г. Тутаев,
ул. Романовская, д. 13), в составе объекта культурного наследия
регионального значения (ансамбля) «Усадьба городская», вторая
четверть XIX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Романовская, д. 13)**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Главный дом», вторая четверть XIX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Романовская, д. 13), в составе объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Усадьба городская», вторая четверть XIX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Романовская, д. 13), являются:

композиционные особенности здания, участвующего в формировании линии застройки Романовской улицы и являющегося композиционной и архитектурной домinantой ансамбля;

объёмно-пространственная композиция основного объёма здания, прямоугольного, близкого в плане к квадрату, двухэтажного (в настоящее время дополнен двухэтажной дворовой пристройкой, не входящей в предмет охраны); конфигурация четырёхскатной прямой вальмовой крыши основного объёма с врезанным в лицевой северо-западный скат треугольным слуховым окном; характер кровельного покрытия – металл;

местоположение, габариты, конфигурация и оформление исторических оконных проёмов на фасадах основного объёма, в том числе заложенных: прямоугольная форма и осевое расположение; характер исторической расстекловки заполнений оконных проёмов;

капитальные стены основного объёма из красного глиняного кирпича размером 26,5 (27) × 12 (12,5) × 7,5 см, сложенного на известковом растворе способом цепной перевязки;

композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания: декор, проходящий по периметру фасадов основного объёма: рельефно выделенный цоколь с профилированным (четверть-валик) завершением и нишами с продухами на световых осях; промежуточный профилированный карниз; профилированные подкарнизовые тяги; выносной кирпичный карниз с профилированной кромкой;

композиция и архитектурно-художественное оформление лицевого северо-западного фасада: оформление трёх центральных оконных проёмов

второго этажа плоскими нишами с арочными перемычками, проходящими до промежуточного карниза; плоские ромбовидные горизонтального расположения нишки над оконными проёмами на боковых осях; треугольный фронтон в завершении лицевого фасада со слуховыми окнами в конфигурации, близкой к «итальянским» окнам: центральный проём из трёх – повышенный с арочной перемычкой, боковые проёмы – прямоугольные пониженные; оформление центрального окна фронтона небольшими профилированными импостами на уровне пят арочной перемычки; профилированные наклонные карнизы фронтона;

композиция и архитектурно-художественное оформление боковых юго-западного и северо-восточного фасадов: плоские ромбовидные горизонтального расположения нишки над оконными проёмами второго этажа на боковых осях, примыкающих к лицевому фасаду; плоские прямоугольные горизонтальные нишки над окнами второго этажа на вторых осях;

характер обработки фасадной поверхности – оштукатуренные поверхности наружных стен;

историческая планировка основного объёма в капитальных стенах, разделяющих объём на неравные лицевую (большую) и дворовую (меньшую) части и выделяющих в дворовой части восточное угловое помещение.

УТВЕРЖДЁН
приказом департамента
охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 01.06.2023 № 50

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Флигель», вторая четверть XIX в. (Ярославская область, г. Тутаев,
ул. Романовская, д. 13), в составе объекта культурного наследия
регионального значения (ансамбля) «Усадьба городская», вторая
четверть XIX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Романовская, д. 13)**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Флигель», вторая четверть XIX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Романовская, д. 13), в составе объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Усадьба городская», вторая четверть XIX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Романовская, д. 13), являются:

композиционные особенности здания, участвующего в формировании линии застройки Романовской улицы и композиции ансамбля;

историческая объёмно-пространственная композиция прямоугольного в плане здания, первоначально одноэтажного, в настоящее время надстроенного вторым этажом; характер конфигурации прямой скатной крыши; характер кровельного покрытия – металл;

местоположение, габариты, конфигурация и оформление оконных проёмов на лицевом северо-западном фасаде здания: прямоугольная форма и осевое расположение; характер расстекловки заполнений оконных проёмов;

капитальные стены из красного глиняного кирпича размером 25 (25,5; 26) × 11,5 (12) × 7,5 (8) см, сложенного на известковом растворе способом цепной перевязки;

композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания: рельефно выделенный цоколь и промежуточный карниз по периметру;

характер обработки фасадной поверхности – оштукатуренные поверхности наружных стен.