

**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от 23.01.2023 № 3
г. Ярославль

О включении выявленного объекта
культурного наследия в единый
государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов
Российской Федерации

В соответствии со статьями 3.1, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства области от 17.06.2015 № 659-п «О департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 29.11.2022

**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:**

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Театр», конец XIX в. – начало XX в. (Ярославская область, г. Мышкин, ул. Ленина, д. 2), в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Доходный дом купца П.А. Грובה, где в 1917 – 1923 гг. размещался мышкинский театр под руководством Е.П. Платова», 1915 – 1916 гг. (Ярославская область, г. Мышкин, ул. Ленина, д. 2).

2. Утвердить прилагаемые:

- границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Доходный дом купца П.А. Грובה, где в 1917 – 1923 гг. размещался мышкинский театр под руководством

Е.П. Платова», 1915 – 1916 гг. (Ярославская область, г. Мышкин, ул. Ленина, д. 2);

- предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Доходный дом купца П.А. Грובה, где в 1917 – 1923 гг. размещался мышкинский театр под руководством Е.П. Платова», 1915 – 1916 гг. (Ярославская область, г. Мышкин, ул. Ленина, д. 2).

3. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела разрешительной документации и учета объектов культурного наследия департамента Крылову Н.Н.

4. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Директор департамента



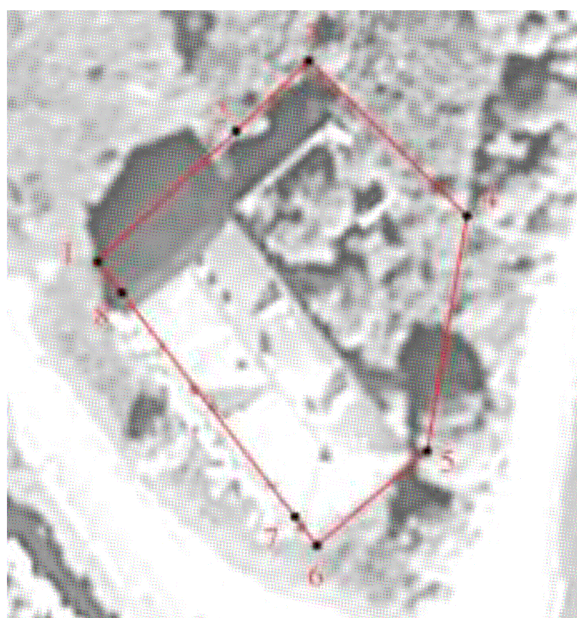
Н.Л. Грушевская

УТВЕРЖДЕНЫ
приказом департамента
охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 23.01.2023 № 3

ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ

объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
(памятника) «Доходный дом купца П.А. Гробова, где в 1917 – 1923 гг.
размещался мышкинский театр под руководством Е.П. Платова»,
1915 – 1916 гг. (Ярославская область, г. Мышкин, ул. Ленина, д. 2)

1. Схема границ территории объекта культурного наследия.



2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия.

| Номер характерной (поворотной) точки | Координаты характерных (поворотных) точек (система координат МСК-76) | |
|--|---|--------------|
| | X | Y |
| 1 | 2 | 3 |
| 1 | 392 408,15 | 1 244 430,37 |
| 2 | 392 420,52 | 1 244 443,54 |
| 3 | 392 427,22 | 1 244 450,44 |
| 4 | 392 412,50 | 1 244 465,44 |
| 5 | 392 390,21 | 1 244 461,66 |
| 6 | 392 381,25 | 1 244 451,20 |
| 7 | 392 383,98 | 1 244 449,12 |

| 1 | 2 | 3 |
|---|------------|--------------|
| 8 | 392 405,22 | 1 244 432,67 |
| 1 | 392 408,15 | 1 244 430,37 |

3. Режим использования территории объекта культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия разрешаются:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением данных работ);

- реконструкция, ремонт существующих инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, информационных знаков и указателей, иная хозяйственная деятельность, не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения, поддержание территории объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии;

- ведение мониторинга состояния объекта культурного наследия, территории объекта культурного наследия;

- проведение археологических работ.

На территории объекта культурного наследия запрещаются:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных работ и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.

УТВЕРЖДЁН

приказом департамента охраны
объектов

культурного наследия

Ярославской области

от 23.01.2023 № 3

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Доходный дом купца П.А. Грובהа, где в 1917 – 1923 гг. размещался мышкинский театр под руководством Е.П. Платова», 1915 – 1916 гг. (Ярославская область, г. Мышкин, ул. Ленина, д. 2)

Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Доходный дом купца П.А. Грובהа, где в 1917 – 1923 гг. размещался мышкинский театр под руководством Е.П. Платова», 1915 – 1916 гг. (Ярославская область, г. Мышкин, ул. Ленина, д. 2), являются:

- композиционные особенности здания, участвующего в формировании панорамы волжского берега с фарватера р. Волги, исторической линии застройки юго-восточной части улицы Ленина;

- объёмно-пространственная композиция прямоугольного в плане двухэтажного лицевого корпуса с балконом на втором этаже на южной оси лицевого юго-западного фасада (исторически здание было дополнено пристройками, не входящими в предмет охраны); историческая конфигурация крыши с вальмой над юго-восточным боковым фасадом; характер кровельного покрытия – металл;

- местоположение, габариты, конфигурация и оформление исторических входных и оконных проёмов, в том числе заложенных, на лицевом юго-западном фасаде: форма и расположение крупных прямоугольных (воротных) проёмов первого этажа; форма и осевое расположение исторических прямоугольных оконных проёмов второго этажа; форма и осевое расположение исторических прямоугольных дверных проёмов: входного и балконного – на южной оси; форма с арочной перемычкой и расположение проёма слухового окна в центральной части аттика;

- местоположение, габариты, конфигурация и оформление исторических оконных проёмов, в том числе заложенных, на боковом юго-восточном фасаде: форма и расположение прямоугольных оконных проёмов; местоположение, габариты, конфигурация и оформление исторических оконных и дверных проёмов, в том числе заложенных, на дворовом северо-восточном фасаде: форма и осевое расположение прямоугольных исторических оконных и дверных проёмов;

- характер исторической расстекловки заполнений оконных проёмов;

- сохранившиеся капитальные стены из красного глиняного кирпича с клеймами «ИНМ» (кирпичный завод Ивана Николаевича Мехова в г. Угличе), «ННТ» (завод Николая Николаевича Тучкова в с. Екатериновка Угличского уезда), размером 24 (24,5) × 11 (11,5; 12) × 6 (6,5; 7) см., сложенные способом крестовой кладки на известковом растворе;

- композиция и сохранившееся архитектурно-художественное оформление лицевого юго-западного, бокового юго-восточного и дворового северо-восточного фасадов, а именно декор, расположенный по периметру: профилированный промежуточный карниз (отсутствует на переложенной части восточного угла), слабо раскрепованный промежуточными и угловыми лопатками на лицевом юго-западном фасаде; профилированный венчающий карниз с двумя рядами городков;

- композиция и архитектурно-художественное оформление лицевого юго-западного фасада: низкий рельефно выделенный цоколь; промежуточные и угловые лопатки, на южном углу на уровне второго этажа – огибающая лопатка, обработанные «кирпичным» рустом; подоконный пояс второго этажа, заполненный прямоугольными горизонтальными досками; обрамление оконных проёмов второго этажа квадратами «кирпичного» руста вдоль боковин в простенках и п-образной перемычкой с крупным клинчатым замковым камнем; сохранившееся оформление аттика и парапетных тумб над лицевым юго-западным фасадом: форма ступенчатого аттика, состоящего из центральной повышенной арочной с «плечиками» части и прямоугольных боковых частей; расположенные по сторонам центральной и боковых частей аттика пилястры с базами-раскреповками рельефно выделенного основания и капителями-раскреповками профилированного карниза; оформление сохранившихся парапетных тумб рельефно выделенными основаниями, профилированными карнизами и плоскими прямоугольными вертикальными нишами на лицевых юго-западных сторонах, у угловой южной тумбы – на юго-западной и юго-восточной сторонах;

- характер обработки фасадной поверхности – обмазка и (или) окраска по кирпичу;

- художественный металл: сохранившаяся кованая решётка ограждения балкона, состоящего из вертикальных прутьев квадратного профиля, через один дополненных симметричными относительно горизонтальной и вертикальной осей волотообразными завитками с фигурно выгнутыми вытянутыми к центру удлинёнными наружными концами;

- сохранившаяся историческая планировка в капитальных стенах: поперечная южная стена, отделяющая юго-восточную ось от основной части здания; сохранившаяся центральная поперечная стена, разделяющая основную часть на примерно равные части; продольная стена, выделяющая дворовую часть здания.