



**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от 22.12.2022 № 112
г. Ярославль

О внесении изменения в приказ
департамента охраны объектов
культурного наследия Ярославской
области от 15.08.2017 № 47

**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:**

1. Внести в приказ департамента охраны объектов культурного наследия Ярославской области от 15.08.2017 № 47 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» изменение, изложив предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Флигель жилой мукомольной мельницы Крохоняткиных – Вахрамеевых», 1882 – 1883 годы (г. Ярославль, ул. Республиканская, д. 97), утвержденный приказом, в новой редакции (прилагается).

2. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Директор департамента

Н.Л. Грушевская

УТВЕРЖДЕН

приказом

департамента охраны объектов

культурного наследия

Ярославской области

от 15.08.2017 № 47

(в редакции

приказа департамента

охраны объектов

культурного наследия

Ярославской области

от 28.10.2018 № 122)

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Флигель жилой мукомольной мельницы Крохоняткиных – Вахрамеевых», 1882 – 1883 годы (г. Ярославль, ул. Республиканская, д. 97)

Предметом охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Флигель жилой мукомольной мельницы Крохоняткиных – Вахрамеевых», 1882 – 1883 годы (г. Ярославль, ул. Республиканская, д. 97), являются:

композиционные особенности здания, участвующего в формировании застройки территории мукомольной мельницы, отмечающего границу производственной и жилой зон территории;

объемно-пространственная композиция прямоугольного в плане основного объема с центральным выступом (ризалитом) на северном фасаде;

характер конфигурации и формы, исторические габариты вальмовой четырехскатной прямой крыши основного объема; характер конфигурации и формы, исторические габариты вальмовой трехскатной прямой крыши ризалита;

местоположение, габариты, конфигурация и оформление первоначальных входных и оконных проемов на фасадах первого этажа здания, в том числе заложенных: прямоугольная форма и осевое расположение; историческое местоположение, характер и оформление оконных проемов на фасадах второго этажа здания: форма с лучковыми перемычками и осевое расположение; характер столярных заполнений оконных проемов;

капитальные стены первого этажа из красного глиняного кирпича, сложенные способом верстовой кладки, с веерной кладкой над перемычками проемов; характер деревянных капитальных стен второго этажа;

композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания, в том числе высокий рельефно выделенный цоколь

с профилированной верхней кромкой; угловые лопатки на первом этаже основного объема; угловые и промежуточные лопатки на втором этаже, образованные выпущенными концами бревен; уступчатый кирпичный междуэтажный карниз, раскрепованный лопатками первого этажа;

характер рамочных деревянных наличников окон второго этажа: двухскатное навершие, состоящее из слабо профилированного карниза, двухскатного (с изломом) фриза, отделенного тонкой полочкой, с боковыми фигурными кронштейнами-«ушками»; плоские боковины с лекально вырезанными наружными сторонами с парой небольших круглых отверстий, акцентирующих фигурную линию края; подоконная полочка, отделяющая «подол» – нижнюю часть, состоящую из центрального «фартука» с лекально вырезанной нижней гранью, симметричной относительно центрального треугольного «фестона» с круглым отверстием, и выпусков боковин со скругленными концами и треугольными единичными каплями на каждом;

характер обработки фасадной поверхности: неоштукатуренные поверхности наружных стен первого этажа; горизонтальная тесовая обшивка наружных стен второго этажа; гладкий тесовый подкарнизный фриз;

характер венчающего подшивного выносного карниза;

характер художественного металла: двухскатный зонт над входным проемом на восточном боковом фасаде основного объема: подкосы из крупных завитков с ответвлениями к верхней горизонтальной кромке, прямой трехсторонний фриз, заполненный меандром, и треугольный фронтон с тремя пересекающимися кольцами, фланкированными крупными горизонтальными S-образными завитками, вписанными в острые боковые углы фронтона;

сохранившиеся керамические внутристенные трубы инженерной системы здания.