

08.09.2022

с присвоением регистрационного номера

36-12738



**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ  
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПРИКАЗ**

от 07.09.2022 № 90

г. Ярославль

Об утверждении предметов  
охраны объектов культурного  
наследия федерального значения

В соответствии со статьями 9.1, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства области от 17.06.2015 № 659-п «О департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области»,

**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:**

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Часобитная башня», 1650-е гг., 1696 г. (Ярославская обл., г. Ростов, Кремль (лит. Л)), в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Ростовского Кремля», XII – XVI, XVII – XX вв. (Ярославская обл., г. Ростов, Кремль; Советский пер., д. 1, д. 3/2, ул. 50 лет Октября, д. 2/3, д. 2; ул. Каменный Мост, д. 1; пл. Соборная, д. 8; ул. Карла Маркса, д. 25а).

2. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Восточное прясло южной стены Митрополичьего сада с юго-восточной башней», XVII в. (Ярославская обл., г. Ростов, Кремль (лит. Г-14)), в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Ростовского Кремля», XII – XVI, XVII – XX вв. (Ярославская обл., г. Ростов, Кремль; Советский пер., д. 1, д. 3/2; ул. 50 лет Октября, д. 2/3, д. 2; ул. Каменный Мост, д. 1; пл. Соборная, д. 8; ул. Карла Маркса, д. 25а).

3. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела учета объектов культурного наследия департамента.

4. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Директор департамента

A handwritten signature in blue ink, consisting of several fluid, connected strokes, positioned between the text 'Директор департамента' and 'Н.Л. Грушевская'.

Н.Л. Грушевская

УТВЕРЖДЁН  
приказом департамента  
охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 02.08.2022 № 90

## ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия федерального значения  
«Часобитная башня», 1650-е гг., 1696 г. (Ярославская обл., г. Ростов,  
Кремль (лит. Л)), в составе объекта культурного наследия федерального  
значения «Ансамбль Ростовского Кремля», XII – XVI, XVII – XX вв.  
(Ярославская обл., г. Ростов, Кремль; Советский пер., д. 1, д. 3/2,  
ул. 50 лет Октября, д. 2/3, д. 2; ул. Каменный Мост, д. 1; пл. Соборная,  
д. 8; ул. Карла Маркса, д. 25а)**

Предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения «Часобитная башня», 1650-е гг., 1696 г. (Ярославская обл., г. Ростов, Кремль (лит. Л)), в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Ростовского Кремля», XII – XVI, XVII – XX вв. (Ярославская обл., г. Ростов, Кремль; Советский пер., д. 1, д. 3/2, ул. 50 лет Октября, д. 2/3, д. 2; ул. Каменный Мост, д. 1; пл. Соборная, д. 8; ул. Карла Маркса, д. 25а), являются:

- местоположение, композиционные особенности памятника, участвующего в формировании фронта застройки центрального двора ансамбля Ростовского кремля (утрачена историческая роль градостроительной доминанты);

- историческая объемно-пространственная композиция прямоугольного, близкого к квадрату в плане двухэтажного объёма, примыкающего к объекту культурного наследия «Судный приказ», с третьим ярусом в виде восьмерика, обрамлённого по четырём углам на всю высоту мощными пилонами-контрфорсами, соединёнными арочными перемычками (венчающий объём восьмерика уточняется методами научной реставрации);

- местоположение, габариты, конфигурация первоначальных прямоугольных с арочными перемычками оконных и дверных проемов;

- архитектурно-художественное оформление фасадов, в том числе: угловые лопатки и раскрепованный уступчатый горизонтальный импост с поясом поребрика пилонов-контрфорсов; фрагменты белокаменного цоколя (сохранились на северном фасаде); пояс-полка ниже окон первого яруса; два трёхступчатых пояса, разделённые простым фризом, между первым и вторым ярусами с трёхступенчатым завершением в уровне второго яруса; широкий профилированный пояс со строкой поребрика между вторым и третьим ярусами; лопатки с разорванным рустом, разделяющие плоскости стен второго яруса на два прясла; простые лопатки, обрамляющие северную,



восточную и южную грани восьмерика, соединённые между собой профилированным поясом в продолжение междуэтажного пояса; оформление входного проёма южного фасада глубокой нишей с арочной перемычкой; оформление оконных проёмов первого яруса двухступчатыми рамочными наличниками с трёхступчатыми треугольными остроконечными сандриками (имеются утраты и перекладки элементов, форма и профили уточняются методами научной реставрации); оформление западного оконного проёма второго яруса северного фасада наличником с наборными боковинами прямоугольного сечения в четыре ряда с накладными лепными цветочными розетками во втором ряду, треугольными профилированными сандриками и крепованными по боковинам профилированными подоконниками с поясами мелких дентикул и иов на небольших кронштейнах, украшенных рядом мелких кубических выемок (вид 1); оформление оконных проёмов третьего яруса, оконных проёмов второго яруса восточного фасада и восточного оконного проёма второго яруса двухступчатыми рамочными наличниками с треугольными трёхступчатыми профилированными сандриками;



Вид 1

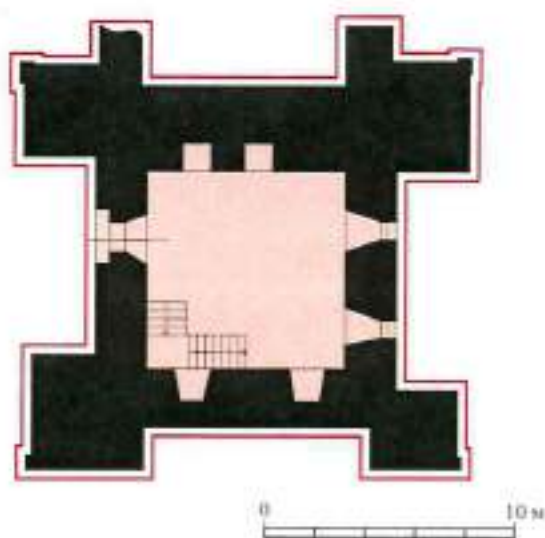
- конструкции и материал (большемерный красный керамический кирпич на известковом растворе) капитальных стен;
- характер обработки фасадной поверхности – известковая обмазка поверхности кирпичных стен;
- местоположение, материал и характер рисунка исторических решеток – прямоугольная ячейка, круглое железо;
- характер металлических связей арочных перемычек пилонов-контрфорсов;
- характер планировочной структуры в капитальных стенах.

Схемы расположения ярусов приведены в приложении к настоящему предмету охраны.

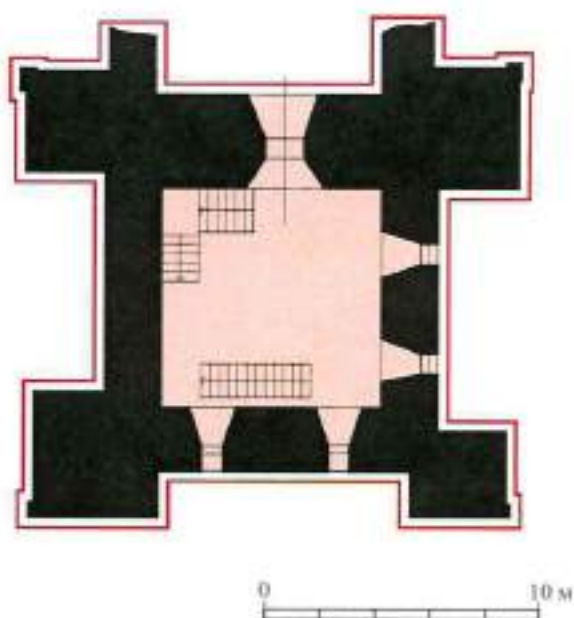
### СХЕМЫ

расположения ярусов на объекте культурного наследия федерального значения «Часовитная башня», 1650-е гг., 1696 г. (Ярославская обл., г. Ростов, Кремль (лит. Л)), в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Ростовского Кремля», XII – XVI, XVII – XX вв. (Ярославская обл., г. Ростов, Кремль; Советский пер., д. 1, д. 3/2, ул. 50 лет Октября, д. 2/3, д. 2; ул. Каменный Мост, д. 1; пл. Соборная, д. 8; ул. Карла Маркса, д. 25а)

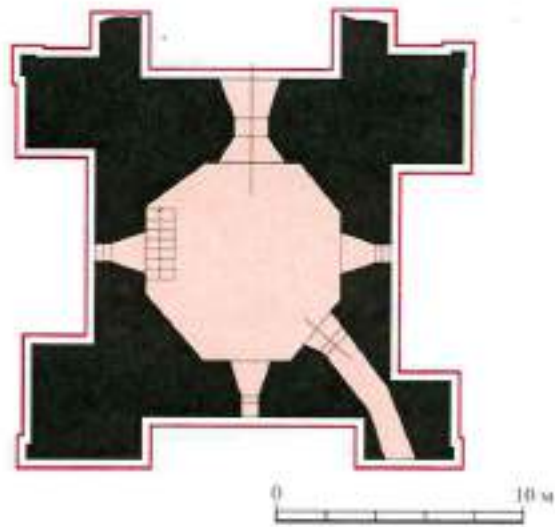
План первого яруса






План второго яруса



## План третьего яруса



-  Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов
-  Пространственно-планировочная структура интерьеров здания в пределах капитальных стен
-  Конструктивные элементы (стены), определяющие объемно-пространственную композицию здания



УТВЕРЖДЁН  
приказом департамента  
охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 07.09.2022 № 90

## ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия федерального значения  
«Восточное прясло южной стены Митрополичьего сада с юго-восточной  
башней», XVII в. (Ярославская обл., г. Ростов, Кремль (лит. Г-14)),  
в составе объекта культурного наследия федерального значения  
«Ансамбль Ростовского Кремля», XII – XVI, XVII – XX вв. (Ярославская  
обл., г. Ростов, Кремль; Советский пер., д. 1, д. 3/2; ул. 50 лет Октября,  
д. 2/3, д. 2; ул. Каменный Мост, д. 1; пл. Соборная, д. 8; ул. Карла  
Маркса, д. 25а)

Предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения «Восточное прясло южной стены Митрополичьего сада с юго-восточной башней», XVII в. (Ярославская обл., г. Ростов, Кремль (лит. Г-14)), в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Ростовского Кремля», XII – XVI, XVII – XX вв. (Ярославская обл., г. Ростов, Кремль; Советский пер., д. 1, д. 3/2; ул. 50 лет Октября, д. 2/3, д. 2; ул. Каменный Мост, д. 1; пл. Соборная, д. 8; ул. Карла Маркса, д. 25а), являются:

- композиционные особенности прясла стены, фиксирующего южную границу объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Ростовского Кремля» и ограничивающего Митрополичий сад ансамбля с юго-востока: расположение вдоль южной границы ансамбля между его восточной границей и объектом культурного наследия «Палатка Митрополичьего сада», участие в формировании историко-градостроительной среды ансамбля;

- историческая линейная объёмно-пространственная композиция стены в виде невысокой протяжённой ограды, проходящей в направлении восток – запад, разделённой лопатками на прясла: 12 прясел вдоль северного фасада и 23 прясла вдоль южного фасада (восточное прясло в виде короткого участка); габариты и форма двускатной крыши с охлупнем;

- форма, местоположение и габариты невысокого прямоугольного, близкого к квадрату, заложенного проёма с арочной перемычкой, расположенного в нижней части стены третьего прясла от объекта культурного наследия «Палатка Митрополичьего сада» северного фасада и четвёртого прясла южного фасада;

- архитектурно-художественное оформление фасадов, в том числе лицевого южного: членение стены раскрепованными лопатками на 23 прясла (восточное прясло в виде короткого участка); раскрепованный уступчатый



венчающий карниз с поясом поребрика, обрамлённым двумя полувалами фигурного кирпича; северного фасада: членение стены раскрепованными лопатками на неравные по протяжённости прясла; раскрепованный уступчатый венчающий карниз;

- характер материала стены – большемерный керамический кирпич размерами  $300 \times 150 - 155 \times 100$  мм на известково-песчаном растворе (на отдельных участках имеются вычинки и перекладки); характер материала кровельного покрытия – тёс;

- характер обработки фасадной поверхности – неоштукатуренные поверхности стен;

- характер конструкции и материала фундаментов.