



26.05.2022

36-12533

**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ  
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**П Р И К А З**

от 24.05.2022 № 54

г. Ярославль

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии со статьями 3.1, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства области от 17.06.2015 № 659-п «О департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 18.03.2022

**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:**

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Дача художника Константина Коровина», 1915 г. (Ярославская область, Переславский район, с. Охотино), в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Дача художника Константина Коровина», 1898 – 1921 гг. (Ярославская область, Переславский район, дер. Охотино, ул. Центральная, д. 38).

2. Утвердить прилагаемые:

- границы территории объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Дача художника Константина Коровина»,

1898 - 1921 гг. (Ярославская область, Переславский район, дер. Охотино, ул. Центральная, д. 38);

- предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Дача художника Константина Коровина», 1898 - 1921 гг. (Ярославская область, Переславский район, дер. Охотино, ул. Центральная, д. 38).

3. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела учета объектов культурного наследия департамента.

4. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Директор департамента

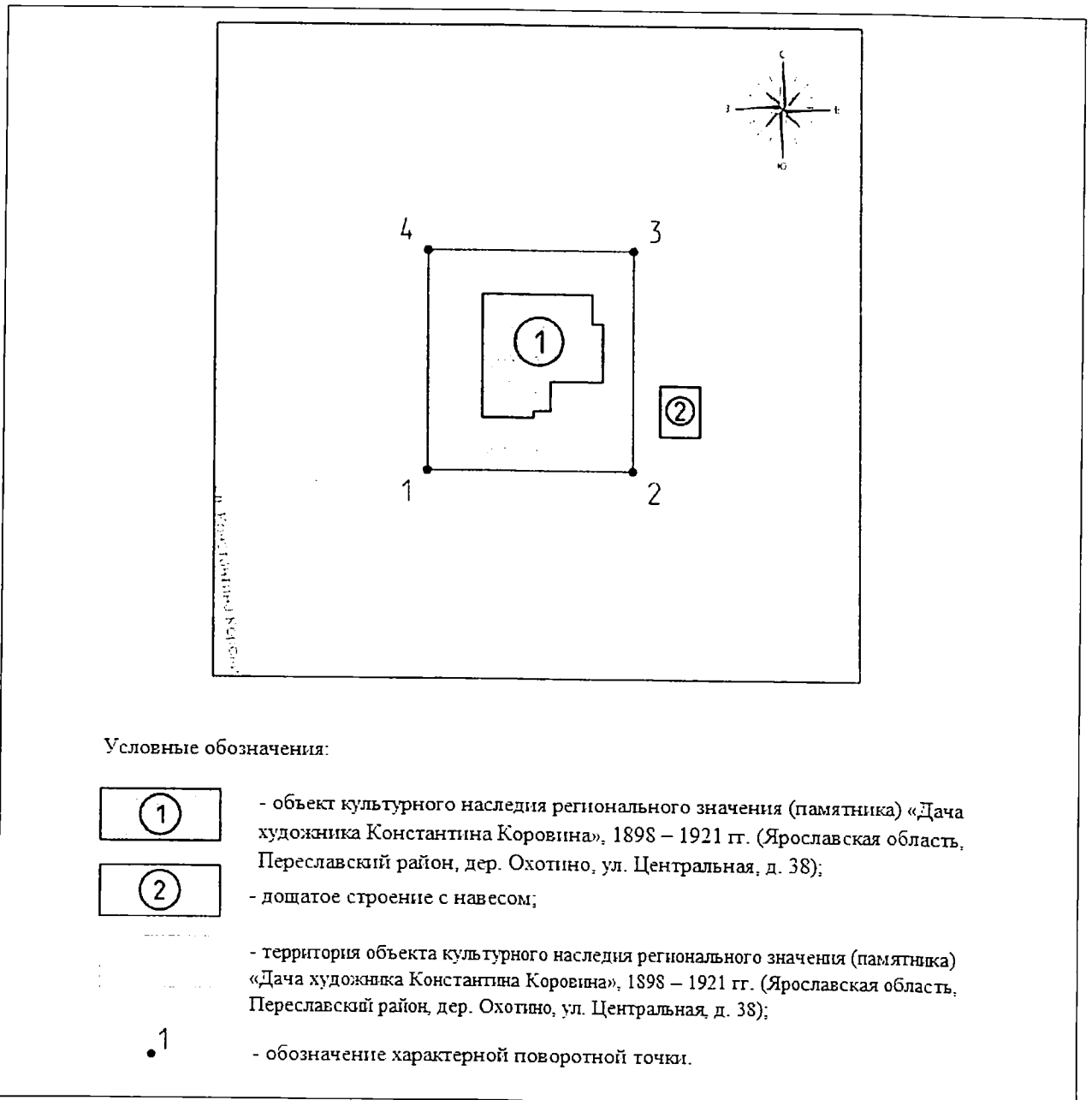


Н.Л. Грушевская

УТВЕРЖДЕНЫ  
приказом департамента  
охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 24.05.2022 № 54

**ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ**  
объекта культурного наследия регионального значения (памятника)  
«Дача художника Константина Коровина», 1898 – 1921 гг. (Ярославская  
область, Переславский район, дер. Охотино, ул. Центральная, д. 38)

1. Схема границ территории объекта культурного наследия.



2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия.

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек (система координат МСК-76)	
	X	Y
1	2	3
1	290392.51	2106943.96
2	290392.51	2106973.96
3	290424.52	2106973.96
4	290424.52	2106943.96
1	290392.51	2106943.96

3. Режим использования территории объекта культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением данных работ);

- реконструкция, ремонт существующих дорог, инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, информационных знаков и указателей, иная хозяйственная деятельность, не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддержание территории объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии;

- ведение мониторинга состояния объекта культурного наследия, территории объекта культурного наследия;

- проведение археологических работ.

На территории объекта культурного наследия запрещается:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных работ и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или

природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.

УТВЕРЖДЁН  
приказом департамента  
охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 24.05.2022 № 54

## ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия регионального значения (памятника)  
«Дача художника Константина Коровина», 1898 – 1921 гг. (Ярославская  
область, Переславский район, дер. Охотино, ул. Центральная, д. 38)**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Дача художника Константина Коровина», 1898 - 1921 гг. (Ярославская область, Переславский район, дер. Охотино, ул. Центральная, д. 38), являются:

- градостроительные характеристики:

местоположение памятника: с отступом от красной линии (за палисадником) улицы Центральной в деревне Охотино Переславского района Ярославской области;

габариты и силуэт памятника: прямоугольный в плане (близкий к квадрату) бревенчатый одноэтажный объем под скатной кровлей;

- архитектурные характеристики:

объемно-пространственная композиция памятника на мемориальный период (1898 – 1921 годы) с исключением наслоений (пристроек) советского периода: бревенчатый дом с высоким треугольным фронтоном; высотные отметки по венчающему карнизу;

крыша: конфигурация (скатная), высотные отметки по коньку, материал конструкций (стропила и обрешетка деревянные), характер кровельного покрытия (металлическое покрытие с фальцевым соединением), полуциркульное окно во фронтоне западного фасада;

композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов на мемориальный период (1898 – 1921 годы), включая местоположение, форму, размеры оконных и дверных проемов, наличников оконных проемов исторических объемов, деревянных полуколонн на пьедесталах (базах) с профилированным карнизом в виде капители, фронтона с тимпаном, наличника и замкового камня в оформлении тимпана;

виды отделки фасадной поверхности на мемориальный период (1898 - 1921 годы): южный и северный фасады – бревенчатый сруб, восточный фасад обшит тесовой доской;

колористическое решение на мемориальный период (1898 – 1921 годы): натуральный (природный) цвет сосновых бревен и досок;

заполнения дверных и оконных проемов на мемориальный период (1898 – 1921 годы): материал (дерево), характер оформления и рисунок

переплета (восьми- и шестнадцатистекольное (многочастное) колористическое решение (натуральный (природный) цвет столярного изделия из сосны), сопутствующие элементы (порталы, наличники, подоконники));

пространственно-планировочная структура интерьера на мемориальный период (1898 – 1921 годы): пятистенок с доминирующим помещением мастерской художника К. Коровина с высотой потолка 3,5 метра и второстепенными жилыми помещениями (в пределах капитальных стен);

конструктивные элементы на мемориальный период (1898 - 1921 годы): стены (деревянные, бревенчатые (круглые и отесанные)), плоские перекрытия из бревен, отесанного бруса и досок, техника исполнения сруба («в обло» и «в лапу»);

архитектурно-художественное оформление интерьеров: широкие половицы, отесанные бревна стен, широкие доски наката потолка, матицы (балки перекрытия) с профилированной продольной гранью.