

**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от 30.10.2019 № 92

г. Ярославль

О включении выявленного объекта
культурного наследия в единый
государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов
Российской Федерации

В соответствии со статьями 3.1, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утверждённым постановлением Правительства области от 17.06.2015 № 659-п «О департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 04.05.2019

**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:**

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Дом доходный Курапова», конец XVIII в., 1910 г. (г. Ярославль, пер. Южный, д. 4), в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Дом доходный купца А.П. Курапова», 1910 г. (г. Ярославль, пер. Южный, д. 4).

2. Утвердить прилагаемые:

- границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Дом доходный купца А.П. Курапова», 1910 г. (г. Ярославль, пер. Южный, д. 4);

- предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Дом доходный купца А.П. Курапова», 1910 г. (г. Ярославль, пер. Южный, д. 4).

3. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела учёта объектов культурного наследия департамента Рязанову Т.В.

4. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

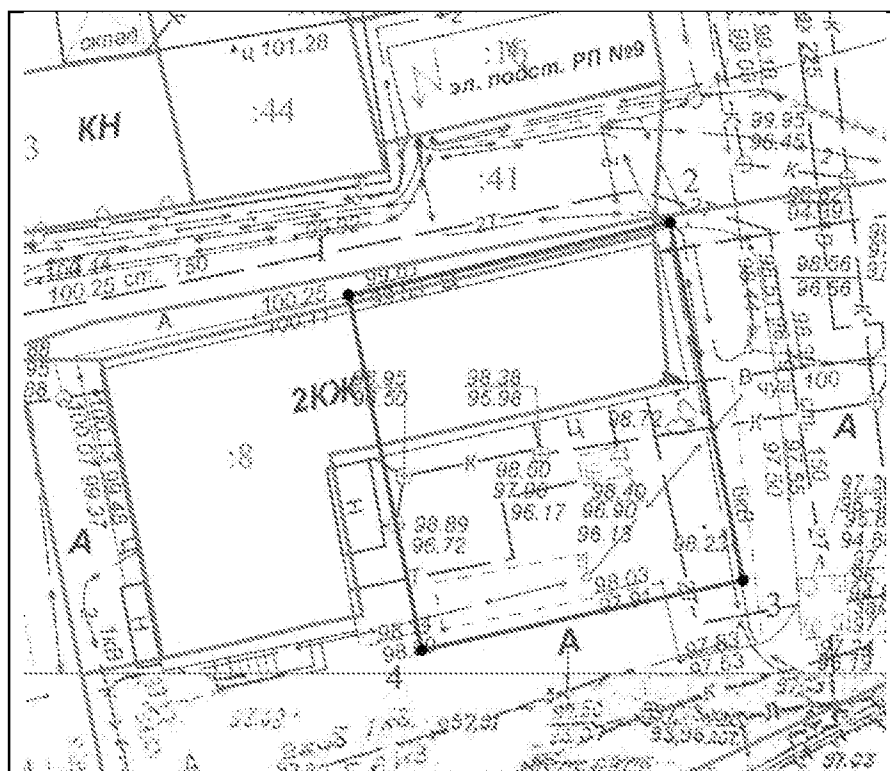
Заместитель директора департамента

Н.Л. Грушевская

УТВЕРЖДЕНЫ
приказом департамента
охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 30.10.2019 № 92

**ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ
объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
(памятника) «Дом доходный купца А.П. Курапова», 1910 г.
(г. Ярославль, пер. Южный, д. 4)**

1. Схема границ территории объекта культурного наследия.



2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия.

| Номер характерной (поворотной) точки | Координаты характерных (поворотных) точек (система координат МСК-76) | |
|--|---|------------|
| | X | Y |
| 1 | 2 | 3 |
| 1 | 375270.41 | 1329746.12 |
| 2 | 375275.31 | 1329766.08 |
| 3 | 375253.07 | 1329771.08 |
| 4 | 375248.31 | 1329751.09 |
| 1 | 375270.41 | 1329746.12 |

3. Режим использования территории объекта культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия разрешаются:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением данных работ);

- реконструкция, ремонт существующих дорог, инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, информационных знаков и указателей, иная хозяйственная деятельность, не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддержание территории объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии;

- ведение мониторинга состояния объекта культурного наследия, территории объекта культурного наследия;

- проведение археологических работ.

На территории объекта культурного наследия запрещаются:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных работ и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.

УТВЕРЖДЁН
приказом департамента
охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 30.10.2019 № 92

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
(памятника) «Дом доходный купца А.П. Курапова», 1910 г.
(г. Ярославль, пер. Южный, д. 4)**

Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Дом доходный купца А.П. Курапова», 1910 г. (г. Ярославль, пер. Южный, д. 4), являются:

- композиционные особенности здания, участвующего в формировании северо-восточного угла исторического квартала, линий разреженной застройки Южного и Октябрьского переулков;

- объёмно-пространственная композиция исторической восточной части здания 1910 года в семь световых осей по первому этажу северного фасада, трапезиевидной в плане, двухэтажной с подвалом и балконом на центральной оси на втором этаже торцевого восточного фасада; форма прямой вальмовой крыши исторической восточной части здания 1910 года; характер кровельного покрытия – металл;

- местоположение, габариты, конфигурация и оформление сохранившихся входных и оконных проёмов на фасадах восточной части здания 1910 года, в том числе заложенных: прямоугольная форма и осевое расположение; характер столярных заполнений оконных и дверных проёмов восточной части здания 1910 года;

- капитальные стены восточной части здания 1910 года из красного глиняного кирпича;

- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов восточной части здания 1910 года, включая рельефно выделенный цоколь по периметру; в оформлении окон первого этажа профилированные подоконные полки и трёхсторонние профилированные наличники с верхними угловыми гладкими квадратами и с гладкими схожей формы импостами внизу боковин; в оформлении окон второго этажа профилированные подоконные полки на укрупнённых сложнопрофилированных кронштейнах и трёхсторонние профилированные наличники с верхними угловыми гладкими квадратами и с гладкими схожей формы импостами внизу боковин; тонкий профилированный промежуточный карниз, разделяющий этажи; профилированный карниз небольшого выноса в завершении фасадов; балюстрада в ограждении крыши, состоящая из фигурных кирпичных тумб, расположенных над простенками,

прямоугольных в плане со скруглённым завершением, и решёток; оформление балкона на центральной оси второго этажа восточного торцевого фасада из фигурной горизонтальной плиты с лекально расширяющимися внизу боковинами на декоративных удлинённых профилированных кронштейнах; ограждение балкона;

- художественный металл:

кованые решётки парапета на крыше, оформленные с использованием упрощённого мотива модерна «кувшинки»: верхняя и нижняя горизонтальные тяги, соединённые вертикальными прутьями, три центральных из которых завершены небольшими прямоугольными накладками, в центральной части решётки вложенные окружности, смещённые кверху, по сторонам от них сдвоенная верхняя горизонтальная тяга;

кованое ограждение балкона сложного рисунка: в верхней и нижней части решётки неширокие пояса, выделенные парами горизонтальных тяг; четырёхгранные кручёные опорные прутья, разделяющие раппорт решетки, с парой перехватов, оформленных сверху растительным симметричным «побегом», снизу – симметричными обращёнными вверх завитками; основной мотив решётки, состоящий из центрального укороченного кручёного прута квадратного сечения, завершённого небольшими шариками на концах, заключенного в кольцо между тягами верхнего пояса, оформленного распрямлёнными вытянутыми вниз симметричными завитками в верхней части под верхним поясом и пологими горизонтального размещения симметричными завитками над нижним поясом; в нижнем поясе пара лекально выгнутых дуг, нижняя из которых завершена расходящимися небольшими завитками с перехватом;

- характер обработки фасадной поверхности – оштукатуренные поверхности наружных стен первого этажа.