

**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от 30.10.2019 № 94
г. Ярославль

О включении выявленного объекта
культурного наследия в единый
государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов
Российской Федерации

В соответствии со статьями 3.1, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утверждённым постановлением Правительства области от 17.06.2015 № 659-п «О департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 14.05.2018

**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:**

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Дом Журавлёва («Большой дом»)», 1840-е гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Стоялая, д. 22), в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Дом доходный Журавлёвых», 1820-е гг., вторая половина 1850-х гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Стоялая, д. 22).

2. Утвердить прилагаемые:

- границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Дом доходный Журавлёвых», 1820-е гг., вторая половина 1850-х гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Стоялая, д. 22);

- предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Дом доходный Журавлёвых»,

1820-е гг., вторая половина 1850-х гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Стоялая, д. 22).

3. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела учёта объектов культурного наследия департамента Рязанову Т.В.

4. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Заместитель
директора департамента

Н.Л. Грушевская

УТВЕРЖДЕНЫ
приказом департамента
охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 30.10.2019 № 94

**ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ
объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
(памятника) «Дом доходный Журавлёвых», 1820-е гг., вторая половина
1850-х гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Стоялая, д. 22)**

1. Схема границ территории объекта культурного наследия.



2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия.

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек (местная система координат г. Рыбинска)		Координаты характерных (поворотных) точек (система координат МСК- 76)	
	X	Y	X	Y
1	2	3	4	5
1	-47.20	-369.72	422034.20	1267962.58
2	-45.20	-345.80	422014.41	1267965.59
3	-65.00	-342.87	422011.94	1267964.10

1	2	3	4	5
4	-67.46	-344.37	422020.26	1267939.74
5	-59.05	-368.70	422032.10	1267938.67
1	-47.20	-369.72	422034.20	1267962.58

3. Режим использования территории объекта культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия разрешаются:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением данных работ);

- реконструкция, ремонт существующих дорог, инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, информационных знаков и указателей, иная хозяйственная деятельность, не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддержание территории объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии;

- ведение мониторинга состояния объекта культурного наследия, территории объекта культурного наследия;

- проведение археологических работ.

На территории объекта культурного наследия запрещаются:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных работ и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.

УТВЕРЖДЁН
приказом департамента
охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 30.10.2019 № 94

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
(памятника) «Дом доходный Журавлёвых», 1820-е гг., вторая половина
1850-х гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Стоялая, д. 22)

Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Дом доходный Журавлёвых», 1820-е гг., вторая половина 1850-х гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Стоялая, д. 22), являются:

- композиционные особенности здания,участвующего в формировании линий застройки улиц Чкалова и Столяной, закрепляющего угол исторического квартала;

- историческая объёмно-пространственная композиция двухэтажного (ранее существовал мезонин) V-образного в плане здания с двумя лицевыми (южным и восточным) фасадами в семь осей шириной и скошенным юго-восточным углом в одну ось (исторически к западному фасаду южного корпуса примыкал полутораэтажный объём «кладовых»); историческая форма крыши; характер исторического кровельного покрытия;

- местоположение, габариты, конфигурация и оформление исторических входных и оконных проёмов, в том числе ложных и заложенных: прямоугольная форма и осевое расположение окон первого этажа на лицевых фасадах; форма повышенных прямоугольных с арочными перемычками оконных проёмов второго этажа; прямоугольная форма и местоположение дверных проёмов на лицевых фасадах здания: на центральной оси южного фасада, на юго-восточном углу; форма и местоположение прямоугольного с арочной перемычкой проёма балкона на втором этаже на юго-восточном углу; характер исторических столярных заполнений оконных проёмов;

- капитальные стены из красного глиняного кирпича, сложенного способом цепной кладки, в том числе размером $26,5 \times 12,5 \times 6,5$ см;

- композиция и архитектурно-художественное оформление лицевых фасадов здания, включая рельефно выделенный цоколь; профилированный междуэтажный карниз; подшивной выносной венчающий карниз с профилированной кромкой; характер штукатурного декора лицевых фасадов: профилированные трёхсторонние наличники окон первого этажа с лепными композициями над ними: женские маскароны и асимметричные

омегообразные завитки-«кнорпели», меньшие диагонально, поставленные разрывом вверх с лиственным завитком у наружного края композиции, более крупные с выраженным «гребнем», диагонально поставленные разрывом вниз по сторонам маскарона; профилированные подоконные полки и трёхсторонние профилированные наличники окон второго этажа, завершённые лепными композициями из центрального рокайля, окружённого асимметрично расположенными кнорпелеобразными акантовыми листьями и завитками; фриз, выделенный профилированными тягами, заполненный рядом омегообразных кнорпелей, чередующихся разъёмом вниз/вверх, в трёх вариантах: 1 – с развитыми «каннелюрами» и цветком аканта в разъёме, 2 – с гладким наружным контуром, «бусинами» на концах завитков и одним удлинённым концевым завитком, 3 – с развитым «гребнем» (рокайлеобразным) и раздвоенным одним концом;

- характер обработки фасадной поверхности – оштукатуренные поверхности наружных стен;

- историческая планировка в капитальных стенах: капитальная стена, параллельная восточному фасаду, разделяет оба этажа на восточную и центральную части; на первом этаже капитальная стена, параллельная восточному фасаду, отделяет западные помещения южного крыла здания.