

**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от 11.04.2019 № 23
г. Ярославль

О включении выявленного объекта
культурного наследия,
расположенного по адресу:
г. Ярославль, ул. 1-я Новостройка,
д.12, в единый государственный
реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и
культуры) народов Российской
Федерации

В соответствии со статьями 3.1, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утверждённым постановлением Правительства области от 17.06.2015 № 659-п «О департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 15.11.2018

**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:**

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Дом жилой», кон. XIX в. (г. Ярославль, ул. 1-я Новостройка, д. 12), в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Шварева и Ручкиной с воротами», конец XIX века (г. Ярославль, ул. 1-я Новостройка, д. 12).

2. Утвердить прилагаемые:

- границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Шварева и Ручкиной с воротами», конец XIX века (г. Ярославль, ул. 1-я Новостройка, д. 12);

- предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Шварева и Ручкиной с воротами», конец XIX века (г. Ярославль, ул. 1-я Новостройка, д. 12).

3. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела учёта объектов культурного наследия департамента Грушевскую Н.Л.

4. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

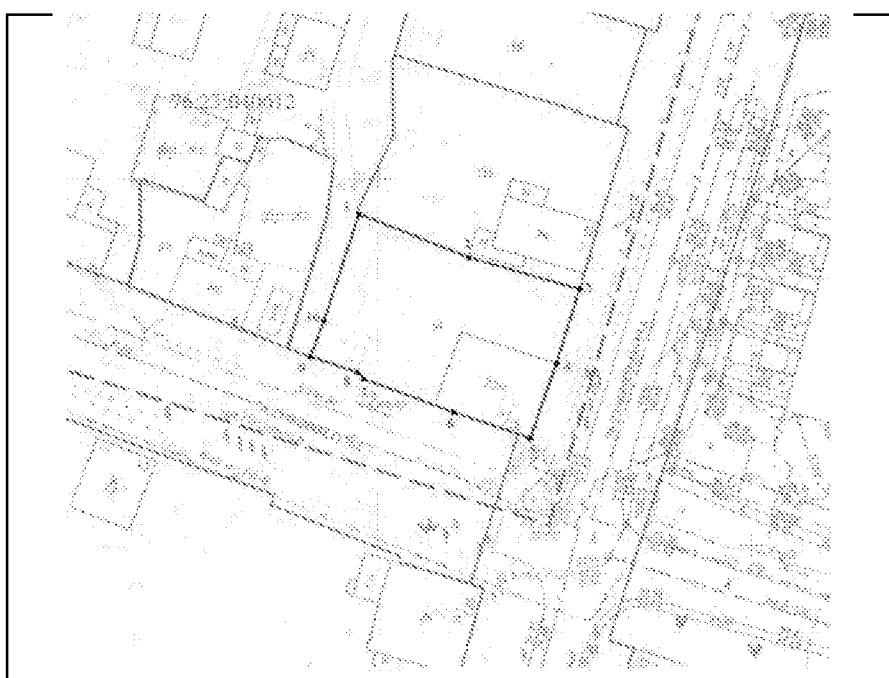
Директор департамента

А.Е. Филяев

УТВЕРЖДЕНЫ
приказом департамента
охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 11.04.2019 № 23

ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом жилой Шварева и Ручкиной с воротами», конец XIX века
(г. Ярославль, ул. 1-я Новостройка, д. 12)

1. Схема границ территории объекта культурного наследия.



2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия.

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек (система координат МСК-76)	
	X	Y
1	2	3
1	373628.39	1329037.51
2	373622.73	1329052.32
3	373618.68	1329067.19
4	373608.49	1329064.28
5	373598.26	1329061.02
6	373601.56	1329050.65
7	373605.86	1329038.62

1	2	3
8	373606.84	1329037.70
9	373608.78	1329031.34
10	373613.65	1329033.08
1	373628.39	1329037.51

3. Режим использования территории объекта культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия разрешаются:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением данных работ);

- реконструкция, ремонт существующих дорог, инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, информационных знаков и указателей, иная хозяйственная деятельность, не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддержание территории объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии;

- ведение мониторинга состояния объекта культурного наследия, территории объекта культурного наследия;

- проведение археологических работ.

На территории объекта культурного наследия запрещаются:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных работ и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.

УТВЕРЖДЁН
приказом департамента
охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 11.04.2019 № 23

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом жилой Шварева и Ручкиной с воротами», конец XIX века
(г. Ярославль, ул. 1-я Новостройка, д. 12)

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Шварева и Ручкиной с воротами», конец XIX века (г. Ярославль, ул. 1-я Новостройка, д. 12), являются:

- местоположение и градостроительные характеристики здания в качестве образца решения углового жилого здания с наугольной светёлкой, акцентирующего угол исторического квартала;

- объёмно-пространственная композиция двухэтажного здания, состоящая из основного квадратного в плане пятистенка, с внутренним перерубом по оси восток-запад, делящим его на две примерно равные части, с неравным двухчастным прирубом к западной стороне в плоскости южного фасада и северной стороны пятистенка, и таким же по ширине и равным половине длины пятистенка одночастным прирубом к северной стороне пятистенка в плоскости с восточным и северным фасадом здания, с Г-образным в плане объёмом сеней с лестницами, огибающим основную часть здания с запада и с севера, с входами с южного фасада по ул. Нагорной, западного и северного фасадов со двора; с прямоугольной в плане угловой светёлкой, вынесенной в обрез свеса кровли на юго-восточный угол здания, составляющей основной акцент композиции; высотные отметки по коньку и карнизным свесам основного объёма и светёлки;

- конструкции: сруб пятистенка, западного и северного прирубов «с остатком» и переруба по продольной оси пятистенка «в лапу» и материал несущих стен и перекрытий – древесина; материал и характер отделки фасадных поверхностей: горизонтальный тёс с калёвками основных плоскостей фасадов основного объёма и светёлки; конфигурация фундаментов;

- вальмовая без перелома четырёхскатная с коньком конфигурация крыши основного объёма с прямоугольным слуховым окном с односкатным покрытием на западном скате, вальмовая без перелома четырёхскатная конфигурация крыши светёлки, характер кровельного покрытия – листовой фальцованный металл;

- месторасположение, габариты, конфигурация и оформление исторических входных и оконных проёмов; историческая расстекловка окон

основного объёма здания и светёлки с трёхчастным делением вертикальными горбыльками фрамуги и горизонтальными горбыльками, отсекающими нижние прямоугольные части створок;

- архитектурный декор фасадов, в том числе:

профилированные карнизные выносы на кронштейнах с тесовой подшивкой и подзорами из пропиленной резьбы в виде растительного орнамента в рамке;

резные кронштейны фризов, выполненные в стилистике модерна с использованием в отдельных местах резных элементов в виде шестерёнок;

угловые нащельники обшивки светёлки;

обрамление трёхчастных окон светёлки профилированным рамочным наличником, опирающимся на профилированный подоконный профиль, с элементами обрамляющей по сторонам объёмной невысокого рельефа резьбы растительного характера с круглой розеткой;

элементы накладной резьбы волнообразные профилированные с подвесами в виде деревянных резных шестерёнок и других круглых элементов механистического характера под полкой фриза основной части здания на южном и восточном фасадах;

вертикальные лопатки южного, восточного и северного фасадов, имеющих выделенное филёнками центральное поэтажное поле, в котором сохранился декор: в верхнем ярусе – в виде токарного элемента механистического характера, напоминающего вал, в нижнем – пропиленная резьба растительного характера;

оформление окон южного и восточного фасадов основной части здания резными наличниками: на втором этаже – с очельем в виде профилированного лучкового сандрика с плечиками с короной из пропиленной резьбы с рисунком растительного характера, с аналогичным заполнением пропиленной резьбой лучкового тимпана, с двойными волютами по сторонам, поддерживающими карнизную полку очелья, с фризовой частью расположенной между волютами и украшенной пропиленной резьбой растительного характера, с точёными декоративными элементами в виде полубалясин по вертикальным сторонам рамы наличника, с прямоугольными накладками в виде бриллиантового руста в нижней горизонтальной части рамы наличника, с фартуком барочного характера и подвесами по сторонам, украшенными пропиленной резьбой в виде растительного орнамента;

оформление окон первого этажа наличниками упрощённого характера, композиционно повторяющих наличники верхнего яруса: с аналогичным лучковым сандриком с плечиками в очелье, но без резной короны, с аналогичным резным заполнением тимпана и фриза, но с более простыми двойными волютами, вырезанными из доски, и рамочными элементами по боковым сторонам, между которыми по вертикали расположены трёхчастные элементы из завальцованных реек в стилистике модерна; нижняя часть рамы наличника украшена накладным элементом в характере бриллиантового руста и прямоугольными рамочными элементами

по сторонам; по оси боковых частей наличника расположены плоские простые по рисунку резные подвесы;

профилированные рамочные наличники окон северного и западного фасадов;

горизонтальный межэтажный поясok на деревянной обшивке восточного и южного фасадов;

лопатка, соответствующая оси переруба пятистенка, заканчивающаяся в уровне подоконной части второго этажа восточного фасада и акцентированная композицией из точёных и резных элементов механистического характера, венков и гирлянд;

- историческая внутренняя планировка в рубленых капитальных стенах; месторасположение, материал, габариты и конфигурация деревянных лестниц с первого на второй этаж, лестницы со второго этажа на чердак, в светёлку и деревянных ограждений лестниц;

- характер исторических дверных филёнчатых столярных заполнений;

- штукатурная отделка интерьеров с использованием потолочных и карнизных тяг различного профиля;

- оформление исторических деревянных двустворчатых ворот на кованых жиковинах, находящихся в плоскости восточного фасада по улице 1-я Новостройка, с основным центральным полем, оформленным тёсом с калёвкой «в ёлку» углом вниз, с нижним полем, забранным вертикальным тёсом, с верхним полем в виде деревянной вертикальной решётки.