

**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от 12.10.2018 № 66
г. Ярославль

О включении выявленного объекта
культурного наследия,
расположенного по адресу:
г. Ярославль, ул. Республиканская,
д. 61, в единый государственный
реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и
культуры) народов Российской
Федерации

В соответствии со статьями 3.1, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия», Положением о департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства области от 17.06.2015 № 659-п «О департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 11.06.2018

**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:**

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Типография Вахрамеева Е.Ф.», 1913 г. (г. Ярославль, ул. Республиканская, д. 61), в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Типография Вахрамеева Е.Ф.», 1913 г., 1960-е – 1970-е гг. (г. Ярославль, ул. Республиканская, д. 61).

2. Утвердить прилагаемые:

- границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Типография Вахрамеева Е.Ф.», 1913 г., 1960-е – 1970-е гг. (г. Ярославль, ул. Республиканская, д. 61);

- предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Типография Вахрамеева Е.Ф.», 1913 г., 1960-е – 1970-е гг. (г. Ярославль, ул. Республиканская, д. 61).

3. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела учета объектов культурного наследия департамента Грушевскую Н.Л.

4. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Директор департамента

А.Е. Филяев

УТВЕРЖДЕНЫ
приказом департамента
охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 12.10.2018 № 66

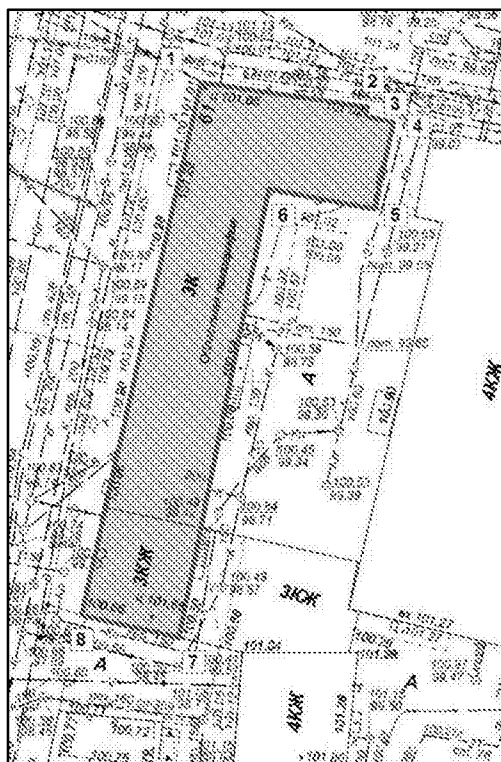
ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ

объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
«Типография Вахрамеева Е.Ф.», 1913 г., 1960-е–1970-е гг. (г. Ярославль,
ул. Республиканская, д. 61)

1. Описание границ территории объекта культурного наследия.

Границы территории объекта культурного наследия проходят по периметру наружных стен: от точки 1 (северо-западный угол здания) вдоль северного фасада до точки 2 (северо-восточный угол здания) и далее с небольшим отступом от красной линии через точку 3 к точке 4 (северо-восточный угол здания); от точки 4 к югу вглубь двора вдоль восточного торцевого фасада к южной точке 5; от точки 5 к западу вдоль дворовой стены к точке 6 (внутренний угол дворовых фасадов северной части здания); от точки 6 вдоль протяженного дворового восточного фасада к югу до точки 7 (юго-восточный внутренний угол здания); от точки 7 вдоль южной торцевой стены до точки 8 (юго-западный наружный угол здания); от точки 8 вдоль протяженного лицевого западного фасада, обращенного к улице Республиканской, к точке 1.

2. Схема границ территории объекта культурного наследия.



3. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия.

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек (система координат МСК г. Ярославля)	
	X	Y
1	333,57	544,25
2	330,81	562,84
3	329,81	562,64
4	329,08	565,76
5	319,38	563,60
6	321,64	551,85
7	271,43	541,81
8	273,94	530,99
1	333,57	544,25

4. Режим использования территории объекта культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия разрешаются:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия и объектов культурного наследия, входящих в его состав (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объектов культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объектов культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объектов культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением данных работ);

- реконструкция, ремонт существующих дорог, инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, информационных знаков и указателей, иная хозяйственная деятельность, не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объектов культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объектов культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддержание территории объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии;

- ведение мониторинга состояния объектов культурного наследия, территории объекта культурного наследия;

- проведение археологических работ.

На территории объекта культурного наследия запрещаются:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных работ и иных работ, за исключением работ по сохранению объектов культурного наследия,

сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия.

УТВЕРЖДЁН
приказом департамента
охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 12.10.2018 № 66

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
«Типография Вахрамеева Е.Ф.», 1913 г., 1960-е – 1970-е гг. (г. Ярославль,
ул. Республиканская, д. 61)**

Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Типография Вахрамеева Е.Ф.», 1913 г., 1960-е – 1970-е гг. (г. Ярославль, ул. Республиканская, д. 61), являются:

композиционные особенности здания, формирующего историческую застройку одной из центральных улиц города;

объёмно-пространственная композиция 3-этажного протяженного вдоль красной линии улицы Республиканской кирпичного объема со скатной крышей, включающего в себя Г-образный в плане северо-западный двухэтажный исторический объем 1913 года с шестью осями окон на главном фасаде, надстроенный третьим этажом в 1960-е годы, и прямоугольный в плане, вытянутый по оси север-юг трехэтажный объем 1960-х – 1970-х годов; материал покрытия крыши – металл;

композиция и архитектурно-художественное оформление лицевых (западного и южного) фасадов здания, в том числе: высокий рельефный кирпичный цоколь; осевое местоположение, размеры, прямоугольная форма дверных и оконных проёмов первого и третьего этажей, арочных проёмов второго этажа (шесть осей окон по фасаду в исторической части здания 1913 года, семь осей окон по фасаду центральной части здания 1960-х годов, по три оси на фасадах южной части здания 1970-х годов); трехчастная расстекловка широких оконных проёмов и двухчастная узких проёмов с дробной в виде мелких прямоугольных ячеек расстекловкой прямоугольных и арочных фрамуг; прямоугольные горизонтальные ниши под окнами второго этажа; девятичастная расстекловка широких окон и шестичастная узких окон третьего этажа; двухступенчатые карнизы, завершающие наружные стены второго и третьего этажей; бетонный козырек в виде прямоугольной тумбы на профилированных консолях над входом в историческую часть здания (третья ось слева на западном фасаде);

элементы отделки дворовых фасадов, в том числе: сложные ступенчатые карнизы, завершающие второй и третий этажи, с включением полуваликов в карнизе второго этажа;

характер отделки и колористическое решение наружных стен, в том числе: облицовка керамической глазурованной плиткой серебристо-стального цвета на простенках лицевых фасадов; штукатурка и покраска верхней части лицевых фасадов от уровня пят арочных окон второго этажа и выше; штукатурка и покраска дворовых фасадов;

конструктивные элементы: капитальные стены, сложенные из глиняного полнотелого кирпича на известково-песчаном растворе, исторической части здания 1913 года; конструкция железобетонной лестницы с бетонными ребристыми сводами по металлическим балкам в северной части здания;

пространственно-планировочная структура интерьера, в том числе: историческая планировка в сохранившихся внутренних капитальных стенах; местоположение первоначальных дверных проемов на внутренних капитальных стенах;

элементы внутреннего убранства, в том числе: металлическое ограждение лестницы в северной части здания в виде чередования одиночных вертикальных стоек прямоугольного сечения на пирамидальных рельефных базах в основании и сдвоенных полос с расщепом внизу.