

**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от 10.10.2018 № 64
г. Ярославль

О включении выявленных
объектов культурного наследия,
расположенных по адресу:
Ярославская обл., г. Рыбинск,
ул. Чкалова, д. 19, д. 21, в единый
государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов
Российской Федерации

В соответствии со статьями 3.1, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия», Положением о департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства области от 17.06.2015 № 659-п «О департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 17.05.2018

**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:**

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации следующие выявленные объекты культурного наследия:

- «Ансамбль усадьбы городской Тюменева», 1830-е гг., 1900-е гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Чкалова, д. 19, д. 21), в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Усадьба городская Тюменевых», 1800-е гг., 1960-е гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Чкалова, д. 19, д. 21);

- «Ансамбль усадьбы городской Тюменева: главный дом», 1830-е гг., 1900-е гг., 1970-е гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Чкалова, д. 21),

в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой», 1800-е гг., 1960-е гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Чкалова, д. 21), в составе объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Усадьба городская Тюменевых», 1800-е гг., 1960-е гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Чкалова, д. 19, д. 21).

2. Утвердить прилагаемые:

- границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Усадьба городская Тюменевых», 1800-е гг., 1960-е гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Чкалова, д. 19, д. 21);

- предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Усадьба городская Тюменевых», 1800-е гг., 1960-е гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Чкалова, д. 19, д. 21);

- предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой», 1800-е гг., 1960-е гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Чкалова, д. 21), в составе объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Усадьба городская Тюменевых», 1800-е гг., 1960-е гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Чкалова, д. 19, д. 21).

3. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела учета объектов культурного наследия департамента Грушевскую Н.Л.

4. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Директор департамента

А.Е. Филяев

УТВЕРЖДЕНЫ
приказом департамента
охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 10.10.2018 № 64

ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ
объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
«Усадьба городская Тюменевых», 1800-е гг., 1960-е гг. (Ярославская
область, г. Рыбинск, ул. Чкалова, д. 19, д. 21)

1. Описание границ территории объекта культурного наследия.

Границы территории объекта культурного наследия проходят от точки 1 до точки 2 на восток-северо-восток с незначительным отступом от линии главных фасадов; далее через точку 3 до точки 4 на юго-юго-запад; далее через точку 5 до точки 6 на запад-северо-запад; далее через точки 7 и 8 до точки 1 на северо-северо-восток.

2. Схема границ территории объекта культурного наследия.



3. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия.

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек (система координат МСК г. Рыбинска)	
	X	Y
1	2	3
1	41.97	-718.64
2	31.01	-687.47

1	2	3
3	14.40	-693.20
4	-32.80	-708.90
5	-29.20	-717.60
6	-19.10	-740.60
7	-9.62	-736.79
8	9.30	-730.00
1	41.97	-718.64

4. Режим использования территории объекта культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия разрешаются:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия и объектов культурного наследия, входящих в его состав (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объектов культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объектов культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объектов культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением данных работ);

- реконструкция, ремонт существующих дорог, инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, информационных знаков и указателей, иная хозяйственная деятельность, не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объектов культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объектов культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддержание территории объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии;

- ведение мониторинга состояния объектов культурного наследия, территории объекта культурного наследия;

- проведение археологических работ.

На территории объекта культурного наследия запрещаются:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных работ и иных работ, за исключением работ по сохранению объектов культурного наследия, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного

наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия.

УТВЕРЖДЁН
приказом департамента
охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 10.10.2018 № 64

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
«Усадьба городская Тюменевых», 1800-е гг., 1960-е гг. (Ярославская
область, г. Рыбинск, ул. Чкалова, д. 19, д. 21)**

Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Усадьба городская Тюменевых», 1800-е гг., 1960-е гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Чкалова, д. 19, д. 21), являются:

градостроительная роль ансамбля, участвующего в формировании линии застройки улицы Чкалова;

периметральный тип застройки ансамбля;

фронтальная объёмно-пространственная композиция ансамбля;

исторический въезд на территорию ансамбля между главным домом и службами (флигелем);

художественное решение усадьбы, первоначально выполненное на основе классицизма;

архитектурные характеристики (архитектурно-стилевое, цветовое решение, основные строительные и отделочные материалы) объектов, входящих в состав усадьбы:

дом жилой, 1800-е гг., 1960-е гг.;

службы, 1840-е гг., 1890-е гг.;

ценный элемент на территории усадьбы: юго-западная хозяйственная постройка (лит. В).

УТВЕРЖДЁН
приказом департамента
охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 10.10.2018 № 64

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой», 1800-е гг., 1960-е гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Чкалова, д. 21), в составе объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Усадьба городская Тюменевых», 1800-е гг., 1960-е гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Чкалова, д. 19, д. 21)

Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой», 1800-е гг., 1960-е гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Чкалова, д. 21), в составе объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Усадьба городская Тюменевых», 1800-е гг., 1960-е гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Чкалова, д. 19, д. 21), являются:

композиционные особенности здания, участвующего в формировании линии застройки улицы Чкалова, являющегося архитектурной доминантой, формирующего северную границу городской усадьбы;

историческая объёмно-пространственная композиция прямоугольного в плане трёхэтажного здания с плоским ризалитом шириной в три световых оси на главном (северном) фасаде; четырёхскатная форма прямой вальмовой крыши, характер кровельного покрытия – металл;

местоположение, габариты, конфигурация и оформление исторических входных и оконных проёмов главного (северного) и лицевого (восточного) фасадов: прямоугольная форма и осевое расположение; характер столярных заполнений оконных проёмов;

капитальные стены первого и второго этажей здания из красного глиняного кирпича, сложенные способом цепной кладки;

композиция и архитектурно-художественное оформление главного (северного) фасада, в том числе рельефно выделенный цоколь; угловые лопатки фасада и ризалита, на уровне первого этажа с тремя прямоугольными филёнками; на уровне второго этажа лопатки ризалита гладкие, угловые – филёнчатые с высокими прямоугольными нижними филёнками, небольшими, близкими по форме к квадрату средними и повышенными с арочными перемычками верхними филёнками; в завершении лопаток узкие профилированные тяги на уровне части окон третьего этажа;

тонкий профилированный карниз между первым и вторым этажами; под окнами второго этажа профилированные подоконные полки на фигурных

(S-образных в профиль) кронштейнах с «волютой» из акантового листа вверху и обращённой вниз акантовой цветочной стрелой-подвеской; с фигурными «фартуками», очерченными тонкой слабо профилированной тягой с небольшими завитками на концах, заполненными рокайлеобразным акантовым листом и отходящими от него симметричными короткими цветочными стрелами со стилизованными цветами;

композиция и архитектурно-художественное оформление боковых (восточного и западного) фасадов, в том числе рельефно выделенный цоколь, на восточном фасаде профилированный (с полувалом в верхней части); тонкий профилированный карниз между первым и вторым этажами; фрагменты профилированной тяги на уровне нижней части окон третьего этажа в северной части бокового западного фасада и на северном угловом простенке восточного фасада;

характер обработки фасадной поверхности – оштукатуренные поверхности наружных стен; белокаменные подоконные полки второго этажа северного фасада;

историческая планировка первого и второго этажей в капитальных стенах: продольная капитальная стена, разделяющая здание на лицевую (северную) и дворовую (южную) части; поперечные капитальные стены в северной части, выделяющие три помещения: примерно равные центральное и северо-западное угловое, большее угловое северо-восточное;

сохранившиеся фрагменты исторической планировки северной части в поперечных и продольных капитальных стенах.