



# ПРАВИТЕЛЬСТВО ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

## РАСПОРЯЖЕНИЕ

02 марта 2020 г.

№ 158-рп

г. Тюмень

*О художественно-экспертном  
совете по народным  
художественным промыслам  
Тюменской области*

В соответствии с Федеральным законом от 06.01.1999 № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах», постановлением Правительства Тюменской области от 10.04.2012 № 128-п «Об утверждении Порядка отнесения изделий, изготавливаемых в Тюменской области, к изделиям народных художественных промыслов»:

1. Создать художественно-экспертный совет по народным художественным промыслам Тюменской области.

2. Утвердить Положение о художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам Тюменской области согласно приложению № 1 к настоящему распоряжению.

3. Утвердить состав художественно-экспертного совета по народным художественным промыслам Тюменской области согласно приложению № 2 к настоящему распоряжению.

4. Признать утратившими силу следующие распоряжения Правительства Тюменской области:

от 22.07.2013 № 1336-рп «О художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам Тюменской области»;

от 27.12.2013 № 2502-рп «О внесении изменений в распоряжение от 22.07.2013 № 1336-рп».

Губернатор области



**А.В. Моор**

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭКСПЕРТНОМ СОВЕТЕ ПО НАРОДНЫМ  
ХУДОЖЕСТВЕННЫМ ПРОМЫСЛАМ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ**

**1. Общие положения**

1. Художественно-экспертный совет по народным художественным промыслам Тюменской области (далее - Совет) создается в целях отнесения изготавливаемых изделий к изделиям народных художественных промыслов и координации деятельности расположенных в Тюменской области организаций (независимо от их организационно-правовой формы) и индивидуально работающих мастеров, занимающихся изготовлением изделий народных художественных промыслов в местах их традиционного бытования.

2. Совет в своей деятельности руководствуется Федеральным законом от 06.01.1999 № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах», постановлением Правительства Российской Федерации от 04.12.1999 N 1349 «Об утверждении Типового положения о художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам и о перечне видов производств и групп изделий народных художественных промыслов», постановлением Правительства Тюменской области от 10.04.2012 № 128-п «Об утверждении Порядка отнесения изделий, изготавливаемых в Тюменской области, к изделиям народных художественных промыслов», приказом Минпромторга России от 15.04.2009 № 274 «Об утверждении перечня видов производств и групп изделий народных художественных промыслов, в соответствии с которым осуществляется отнесение изделий к изделиям народных художественных промыслов», иными федеральными законами, нормативными и ненормативными правовыми актами Российской Федерации и Тюменской области, а также настоящим Положением.

3. Организационное и материально-техническое обеспечение деятельности Совета осуществляется Департаментом культуры Тюменской области (далее - Уполномоченный орган).

**2. Задачи Совета**

1. Основными задачами Совета являются:

1.1. Отнесение изготавливаемых изделий к изделиям народных художественных промыслов.

1.2. Содействие созданию экономических, социальных и иных условий организациям народных художественных промыслов и индивидуально работающим мастерам, деятельность которых направлена на создание изделий утилитарного и (или) декоративного назначения.

1.3. Участие в разработке научно обоснованной региональной политики и осуществлении мер, направленных на сохранение, возрождение и развитие народных художественных промыслов, в первую очередь в местах их традиционного бытования.

1.4. Содействие творческому развитию коллективов художественных

промыслов, индивидуально работающих мастеров и творческих групп.

1.5. Подготовка предложений по совершенствованию правового регулирования отношений в сфере сохранения национального культурного наследия и традиций народных художественных промыслов.

1.6. Подготовка перечня образцов изделий народных художественных промыслов признанного художественного достоинства для регистрации их уполномоченным федеральным органом исполнительной власти.

2. Совет представляет в Уполномоченный орган рекомендации:

- по сохранению основного профиля деятельности организаций народных художественных промыслов в условиях приватизации, в случае банкротства, смены собственника;

- по совершенствованию нормативной и ненормативной правовой базы Тюменской области в целях сохранения и развития народных художественных промыслов.

3. Совет рассматривает представленные организациями и индивидуально работающими мастерами (далее - заявитель) типовые образцы и уникальные изделия и в соответствии с Федеральным законом от 06.01.1999 № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах», приказом Минпромторга России от 15.04.2009 № 274 «Об утверждении перечня видов производств и групп изделий народных художественных промыслов, в соответствии с которым осуществляется отнесение изделий к изделиям народных художественных промыслов», принимает решение об отнесении изделий к изделиям народных художественных промыслов.

### 3. Состав Совета

1. Совет формируется из высококвалифицированных специалистов в области декоративно-прикладного искусства, ведущих мастеров, руководителей (главных художников) организаций народных художественных промыслов, искусствоведов, этнографов, музейных работников, представителей Уполномоченного органа, творческих союзов, фондов и ассоциаций, чья деятельность связана с сохранением национального культурного наследия.

2. В заседаниях Совета могут принимать участие с правом совещательного голоса представители организаций народных художественных промыслов, органов исполнительной власти и налоговых органов.

3. Состав Совета утверждается распоряжением Правительства Тюменской области со сроком полномочий 3 года.

4. Для обеспечения деятельности Совет имеет печать, штамп и бланки со своим наименованием.

5. В составе Совета могут быть созданы секции по видам производств народных художественных промыслов. Для участия в экспертизе, связанной с отнесением отдельных изделий к изделиям народных художественных промыслов, возможно привлечение независимых экспертов.

### 4. Порядок работы Совета

1. Совет проводит заседания по мере необходимости, но не менее двух раз в год. Заседания Совета проводит председатель, а в его отсутствие - заместитель председателя.

2. Заседания Совета правомочны, если на них присутствуют не менее двух третей членов Совета.

3. Решения Совета принимаются простым большинством голосов присутствующих на заседании членов Совета путем открытого голосования. В случае равенства голосов решающим является голос председательствующего.

4. Решения Совета оформляются протоколами, которые подписываются председательствующим и ответственным секретарем и заверяются печатью Совета. Протокол оформляется в течение 10 календарных дней со дня заседания Совета.

5. Совет на основании письменного заявления организации или заявителя осуществляет экспертизу новых изделий на предмет отнесения их к изделиям народных художественных промыслов.

6. К заявлению о проведении экспертизы по форме, установленной постановлением Правительства Тюменской области от 10.04.2012 № 128-п «Об утверждении порядка отнесения изделий, изготавливаемых в Тюменской области, к изделиям народных художественных промыслов», прилагаются:

- образцы изделий, выполненные в соответствующем материале;
- две цветные фотографии каждого изделия размером не менее 9 x 12 см;
- перечень представленных изделий.

Организации дополнительно представляют:

- копии учредительных документов (с предъявлением оригиналов в случае если копии не заверены нотариусом) и выписку из Единого государственного реестра юридических лиц с датой выдачи не ранее 30 календарных дней на день предоставления документов.
- краткую историческую справку об организации и традициях изготовления художественных изделий.

7. Совет рассматривает документы, установленные пунктом 6 настоящего Положения, и проводит экспертизу на безвозмездной основе в течение 17 календарных дней со дня получения их Советом от Уполномоченного органа.

8. Результаты экспертизы заносятся в протокол заседания Совета. Перечень изделий, отнесенных к изделиям народных художественных промыслов, утверждается Советом и прилагается к протоколу.

В случае отказа от включения изделия в указанный перечень в протоколе обосновывается причина этого отказа.

9. К образцу или фотографии изделия, отнесенного к изделиям народных художественных промыслов, крепится ярлык, заверенный печатью Совета и подписью председателя Совета (в его отсутствие - заместителя председателя).

10. Совет выдает заявителю выписку из протокола заседания Совета с результатами экспертизы и перечнем изделий, отнесенных к изделиям народных художественных промыслов, в течение 15 календарных дней со дня принятия соответствующего решения.

11. В случае несогласия с решением Совета заявитель может обжаловать его в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Приложение № 2  
к распоряжению Правительства  
Тюменской области  
от 02 марта 2020 г. № 158-рп

**СОСТАВ  
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭКСПЕРТНОГО СОВЕТА  
ПО НАРОДНЫМ ХУДОЖЕСТВЕННЫМ ПРОМЫСЛАМ  
ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ**

|  |   |
|--|---|
| Майер<br>Елена Владимировна              | Директор Департамента культуры Тюменской области,<br>председатель совета  |
| Кривоносова<br>Анна Зиновьевна           | Заместитель директора Департамента культуры<br>Тюменской области, заместитель председателя совета   |
| Демчук<br>Гульнара Геннадьевна           | Заведующая музейным комплексом структурного<br>подразделения Музейный комплекс имени И.Я. Словцова<br>ГАУК ТО «Тюменское музейно-просветительское<br>объединение», секретарь совета   |
| Иванова<br>Лариса Валентиновна           | Руководитель Управления музейных технологий ГАУК ТО<br>«Тюменское музейно-просветительское объединение»,<br>кандидат исторических наук  |
| Овсянкина Людмила<br>Владимировна        | Государственный эксперт по культурным ценностям,<br>заслуженный работник культуры Российской Федерации<br>(по согласованию)   |
| Речкалова<br>Юлия Александровна          | Руководитель управления исследования и популяризации<br>музейных фондов – главный хранитель ГАУК ТО<br>«Тюменское музейно-просветительское объединение»   |
| Семёнова<br>Валентина Ивановна           | Доктор культурологии, профессор кафедры истории,<br>искусствоведения и музейного дела ФГБОУ ВО<br>«Тюменский государственный институт культуры»<br>(по согласованию)  |
| Сидорова<br>Светлана Юрьевна             | Генеральный директор ГАУК ТО «Тюменское музейно-<br>просветительское объединение», доктор музейного дела<br>(МАОО), кандидат философских наук   |
| Новик<br>Александр Сергеевич             | Заслуженный художник Российской Федерации,<br>председатель Правления Тюменской областной<br>организации ВТОО Союза художников России, секретарь<br>Всероссийской творческой общественной организации<br>«Союз художников России» по Уральскому Федеральному<br>округу (по согласованию) |
| Тимергазеев<br>Минсалим<br>Валиахметович | Член ВТОО «Союз художников России», арт-директор<br>ООО «Мастерская Минсалим» (по согласованию)   |
| Войнова<br>Наталья Васильевна            | Председатель Тюменской межрегиональной организации<br>Российского профсоюза работников культуры,<br>председатель Общественного совета при Департаменте<br>культуры Тюменской области (по согласованию)  |