ИНСПЕКЦИЯ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

П Р И К А З

29.10.2026 **№ 185**

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Памятник С.И. Мосину», 1958 г., расположенного по адресу: Тульская область, г. Тула, сквер завода п/я 86 лит. I

В соответствии со статьей 9.2, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 года № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», научно-проектной документацией (проект предмета охраны), разработанной государственным учреждением Тульской области «Центр по охране и использованию памятников истории и культуры», на основании Положения об инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия, утвержденного постановлением Правительства Тульской области от 20 мая 2015 года № 234, п р и к а з ы в а ю :

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Памятник С.И. Мосину», 1958 г., расположенного по адресу: Тульская область, г. Тула, сквер завода п/я 86 лит. I (приложение № 1), и его схематическое изображение (приложение № 2).

2. Приказ вступает в силу со дня официального опубликования.

Начальник инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия **Е.Е. Шичанина**

Приложение № 1
к приказу инспекции Тульской области
по государственной охране объектов
культурного наследия

от 29.10.2026 № 185

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Памятник С.И. Мосину», 1958 г., расположенного по адресу: Тульская область, г. Тула, сквер завода п/я 86 лит. I

Предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения «Памятник С.И. Мосину», 1958 г., Тульская область, г. Тула, сквер завода п/я 86 лит. I, являются:

Мемориальная составляющая

Памятник, открытый в 1958 г., посвящен выдающемуся русскому конструктору стрелкового оружия Сергею Ивановичу Мосину (1849-1902), создателю «Трехлинейной винтовки образца 1891 г.», над которой он работал в двадцатилетний период своей деятельности на Тульском императорском оружейном заводе, начиная с 1875 г. Авторами памятника монументального искусства являются народный художник СССР скульптор Вера Игнатьевна Мухина (1889-1953) и архитектор Александр Алексеевич Заварзин (1900-1980).

Местоположение и градостроительные характеристики

Локальное местоположение отдельно стоящего памятника в центре сквера Тульского оружейного завода, ограниченного улицами Советской, Металлистов и Казанской набережной; доминирующая роль в композиционно-планировочной структуре окружающего открытого пространства городского ландшафта – сквера (пункт 1 приложения № 2).

Объемно-пространственная композиция

Памятник – постамент-стела с двухскатным верхом, на высоком прямоугольном в плане основании и двухступенчатом призматическом квадратном в плане стереобате, первая ступень которого с профилированным обрезом (пункт 2 приложения № 2).

В верхней части лицевой (юго-западной) грани стелы в полусферической нише с профилированным обрамлением – бюст на кронштейне, с лицевой стороны которого – текст; на северо-восточной грани – памятная доска с текстом; по четырем углам стелы – макеты трёхлинейных винтовок образца 1891 г. (пункт 3 приложения № 2).

Техника и материалы скульптуры и постамента

Местоположение, конфигурация, габариты, материалы и техника

исполнения конструктивных и архитектурно-художественных элементов памятника:

бюст на кронштейне – бронза, литье, патинирование;

памятная доска с текстом – бронза, литье, патинирование;

четыре макета трехлинейной винтовки образца 1891 г. – бронза (как исторический материал), литье, патинирование;

постамент-стела на основании и двухступенчатый призматический стереобат – облицовка плитами шлифованного красного токовского гранита (как исторический материал) (пункт 4 приложения № 2).

Крепление архитектурно-художественных элементов из бронзы – на металлических болтах (пункт 5 приложения № 2).

Архитектурно-художественное оформление

Бюст на кронштейне в виде полочки – скульптурное трехмерное погрудное портретное изображение С.И. Мосина, выполненное в реалистической манере с проработкой деталей: голова, развернутая на пол-оборота к правому плечу; лицо с бородой и усами; волосы, зачесанные назад; парадный мундир с эполетами; по центру груди – три награды (пункт 6 приложения № 2).

Доска памятная – фигурная, близкая к прямоугольнику, с выступающим профилированным обрамлением и центрированным объемным текстом (пункт 7 приложения № 2).

Трехлинейная винтовка образца 1891 г. («мосинка») – магазинная, «пехотная» модификация с примкнутым штыком – четыре макета (пункт 8 приложения № 2).

Надписи с оригинальными текстами, введенными в состав скульптуры

Надпись на кронштейне бюста объемными буквами, размер и конфигурация букв, межстрочный интервал: «Сергей/ Иванович/ Мосин/ 1849-1902» (пункт 9 приложения № 2).

Надпись на памятной доске объемными буквами, размер и конфигурация букв, межстрочный интервал: «Выдающийся/ деятель/ русской/ науки и техники/ Творец/ лучшей в мире/ русской/ трёхлинейной/винтовки/ образца 1891 года/ Талантливейший/ организатор/ оружейного/ производства/ в/ России» (пункт 10 приложения № 2).

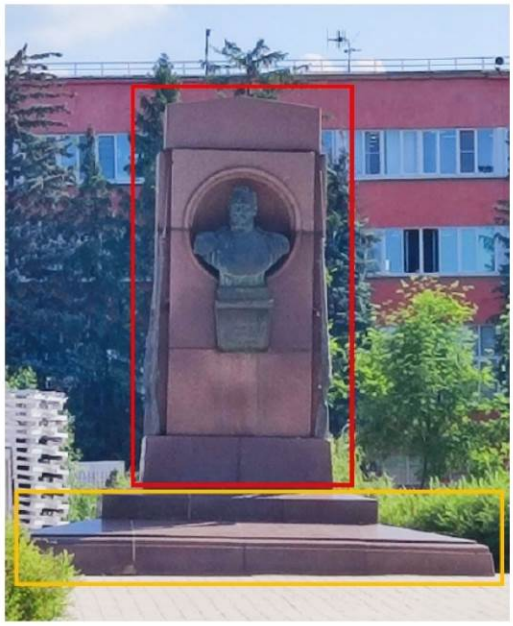
_____

Приложение № 2
к приказу инспекции Тульской области
по государственной охране объектов
культурного наследия
от 29.10.2026 № 185

Схематическое отображение предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Памятник С.И. Мосину», 1958 г., Тульская область, г. Тула, сквер завода п/я 86 лит. I

№	Предмет охраны Описание предмета охраны	Иллюстрации
	Местоположение и градостроительные характеристики	
1.	Локальное местоположение отдельно стоящего памятника в центре сквера Тульского оружейного завода, ограниченного улицами Советской, Металлистов и Казанской набережной; доминирующая роль в композиционно-планировочной структуре окружающего открытого пространства городского ландшафта – сквера	 Местоположение памятника С.И. Мосину, Яндекс-карты, 2026  Доминирующая роль памятника С.И. Мосину в композиционно-планировочной структуре окружающего открытого пространства сквера, вид с западного угла

№	Предмет охраны Описание предмета охраны	Иллюстрации
		 Доминирующая роль памятника С.И. Мосину в композиционно-планировочной структуре окружающего открытого пространства сквера, вид с юго-запада  Доминирующая роль памятника С.И. Мосину в композиционно-планировочной структуре окружающего открытого пространства сквера, вид с востока

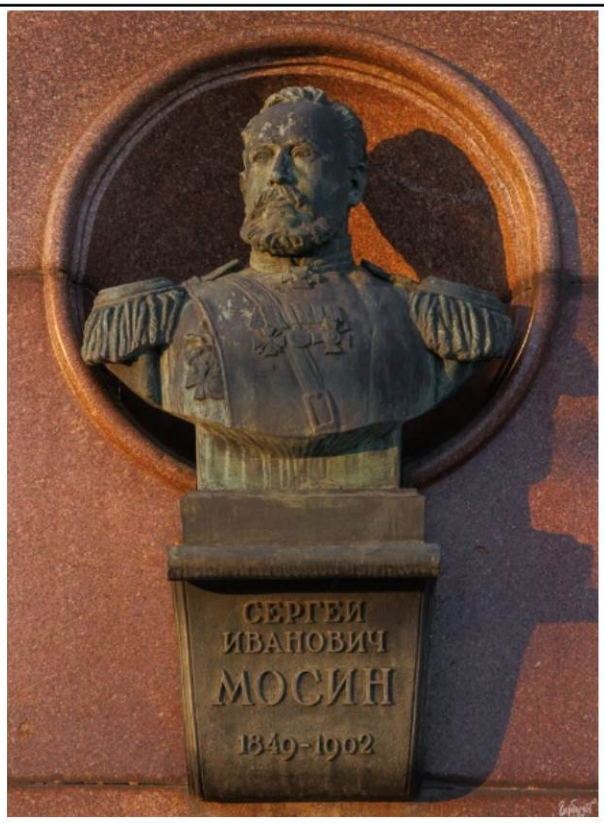
№	Предмет охраны Описание предмета охраны	Иллюстрации
	Объемно-пространственная композиция	
2.	Памятник – постамент-стела с двухскатным верхом, на высоком прямоугольном в плане основании и двухступенчатом призматическом квадратном в плане стереобате, первая ступень которого с профилированным обрезом	 Памятник С.И. Мосину, вид с юго-запада, красным контуром выделена стела с двускатным верхом на прямоугольном в плане основании; желтым – двухступенчатый призматический квадратный в плане стереобат
3.	В верхней части лицевой (юго-западной) грани стелы в полусферической нише с профилированным обрамлением – бюст на кронштейне, с лицевой стороны которого – текст; на северо-восточной грани – памятная доска с текстом; по четырем углам стелы – макеты трёхлинейных винтовок образца 1891 г.	 В верхней части лицевой стороны стелы расположен в сферической нише литой бронзовый бюст на кронштейне с надписью, вид с южного угла

№	Предмет охраны Описание предмета охраны	Иллюстрации
		 Фрагмент бюста на кронштейне  Бронзовая памятная доска с текстом на северо-восточной грани памятника  Четыре макета трехлинейной винтовки образца 1891 г. по углам стелы памятника С.И. Мосину, вид с восточного угла

№	Предмет охраны Описание предмета охраны	Иллюстрации
	Техника и материалы скульптуры и постамента	
4.	Местоположение, конфигурация, габариты, материалы и техника исполнения конструктивных и архитектурно-художественных элементов памятника: бюст на кронштейне – бронза, литье, патинирование; памятная доска с текстом – бронза, литье, патинирование; четыре макета трехлинейной винтовки образца 1891 г. – бронза (как исторический материал), литье, патинирование; постамент-стела на основании и двухступенчатый призматический стереобат – облицовка плитами шлифованного красного токовского гранита (как исторический материал)	 Бюст на кронштейне с текстом  Памятная фигурная доска с текстом

№	Предмет охраны Описание предмета охраны	Иллюстрации
		 Четыре макета винтовок  В облицовке постамента-стелы и двухступенчатого призматического стереобата – плиты шлифованного красного токовского гранита

№	Предмет охраны Описание предмета охраны	Иллюстрации
5.	Крепление архитектурно-художественных элементов из бронзы – на металлических болтах	 Крепление архитектурно-художественных элементов из бронзы – на металлических болтах
Архитектурно-художественное оформление		
6.	Бюст на кронштейне в виде полочки – скульптурное трехмерное погрудное портретное изображение С.И. Мосина, выполненное в реалистической манере с проработкой деталей: голова, развернутая на пол-оборота к правому плечу; лицо с бородой и усами; волосы, зачесанные назад; парадный мундир с эполетами; по центру груди – три награды	 Бюст на кронштейне в виде полочки

№	Предмет охраны Описание предмета охраны	Иллюстрации
		 Бюст на кронштейне в виде полочки
7.	Доска памятная – фигурная, близкая к прямоугольнику, с выступающим профилированным обрамлением и центрированным объемным текстом	 Доска памятная с фигурная

№	Предмет охраны Описание предмета охраны	Иллюстрации
8.	Трехлинейная винтовка образца 1891 г. («мосинка») – магазинная, «пехотная» модификация с примкнутым штыком – четыре макета	 Четыре макета винтовок по углам стелы
Надписи с оригинальными текстами, введенными в состав скульптуры		
9.	Надпись на кронштейне бюста объемными буквами, размер и конфигурация букв, межстрочный интервал: «Сергей/ Иванович/ Мосин/ 1849-1902»	 Надпись на кронштейне бюста

№	Предмет охраны Описание предмета охраны	Иллюстрации
10.	Надпись на памятной доске объемными буквами, размер и конфигурация букв, межстрочный интервал: «Выдающийся/ деятель/ русской/ науки и техники/ Творец/ лучшей в мире/ русской/ трёхлинейной/винтовки/ образца 1891 года/ Талантливейший/ Организатор/ оружейного/ производства/ в/ России»	 Надпись на памятной доске

_____