

**ИНСПЕКЦИЯ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ
ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

П Р И К А З

28.11.2025

№ 124

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Жилой дом купца И.С. Ломова», XVIII в.,
расположенного по адресу: Тульская область, г. Тула,
Центральный район, ул. Революции, д. 4 лит. А**

В соответствии со статьей 9.2, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 года № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», научно-проектной документацией (проект предмета охраны), разработанной государственным учреждением Тульской области «Центр по охране и использованию памятников истории и культуры», на основании положения об инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия, утвержденного постановлением Правительства Тульской области от 20 мая 2015 года № 234, п р и к а з ы в а ю :

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом купца И.С. Ломова», XVIII в., расположенного по адресу: Тульская область, г. Тула, Центральный район, ул. Революции, д. 4 лит. А (приложение № 1) и его схематическое изображение (приложение № 2).

2. Приказ вступает в силу со дня официального опубликования.

**Начальник инспекции
Тульской области по
государственной охране
объектов культурного
наследия**



Е.Е. Шичанина

Приложение № 1
к приказу инспекции Тульской области
по государственной охране объектов
культурного наследия
от 28.11.2025 № 124

**Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Жилой дом купца И.С. Ломова», XVIII в., расположенного по адресу:
Тульская область, г. Тула, Центральный район, ул. Революции, д. 4
лит. А**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом купца И.С. Ломова», XVIII в., расположенного по адресу: Тульская область, г. Тула, Центральный район, ул. Революции, д. 4 лит. А, являются:

Местоположение и градостроительные характеристики

Локальный элемент, занимающий рядовое положение на красной линии чётной стороны улицы Революции в историческом квартале, образованном улицами Революции и Советская, Денисовским переулком и Крестовоздвиженской площадью (пункт 1 приложения 2).

Объёмно-пространственная и планировочная композиция

Композиция сложного в плане разновременного трёхэтажного здания на подвале, включающая расположенный вдоль ул. Революции объём XIX-XX вв. и примыкающий к нему под углом со двора объём XVIII в.; бескаркасная конструктивная схема здания с продольными несущими наружными и внутренними стенами; пространственно-планировочная структура интерьеров здания, образованная капитальными стенами; высотные отметки по венчающим карнизам; конфигурация сложной в плане крыши (пункт 2 приложения 2).

Строительные конструкции, материал и техника исполнения

Кирпичный цоколь с прямым обрезаем; несущие стены – красный глиняный кирпич (как исторический материал); отделка фасадов – окраска по штукатурке, с выделением декоративных деталей; металлическое фальцевое кровельное покрытие крыши (металл как исторический материал) (пункт 3 приложения 2).

Сводчатые кирпичные перекрытия с распалубками в помещениях первого этажа № 63, 65; кессонный потолок помещения вестибюля № 13 первого этажа (здесь и далее нумерация помещений дана по техническому паспорту БТИ от 2017 г.) (пункт 4 приложения 2).

*Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов
Объём XIX-XX вв.*

Южный фасад, расположенный по красной линии ул. Революции, с тремя ризалитами: центральным и двумя боковыми; развитый венчающий карниз по периметру здания; под карнизом гладкий фриз по периметру здания; верх фриза украшен иониками; междуэтажный ступенчатый карниз; рустованные угловые лопатки ризалитов и фасада (пункт 5 приложения 2).

Трёхчастный центральный ризалит в десять световых осей завершён ступенчатым треугольным аттиком; в тимпане аттика рельефное изображение трёх матерей с младенцами; парадный вход фланкирован оконными проёмами; второй и третий этажи центральной части ризалита – по четыре узких оконных проёма; боковые части – по три узких проёма первого этажа и по одному тройному оконному проёму, разделённому полуколоннами с капителями ионического ордера, в каждой части на втором и третьем этажах (пункт 6 приложения 2).

Центральный ризалит фланкирован симметричными простенками в двенадцать осей, разделёнными на четыре части; каждая часть в три оси выделена на втором и третьем этажах рамами, на первом этаже – рустованными лопатками; между рамами – три гладкие пилястры и по углам – две полупилястры ионического ордера; местоположение и форма узких прямоугольных оконных проёмов всех этажей и прямоугольных ближе к квадрату оконных проёмов цоколя (пункт 7 приложения 2).

В центре каждой рамы обоих простенков – четыре медальона с рельефным изображением матерей с младенцами (пункт 8 приложения 2);

Симметричные боковые ризалиты в три световые оси; местоположение и форма узких прямоугольных оконных проёмов всех этажей и прямоугольных ближе к квадрату оконных проёмов цоколя (пункт 9 приложения 2).

Западный фасад – местоположение и форма узких прямоугольных оконных проёмов второго и третьего этажа, расположенных на двух световых осях по бокам фасада (пункт 10 приложения 2).

Северный фасад – в четыре части с ризалитом и пристройкой – лестничным блоком; местоположение и форма прямоугольных оконных проёмов (пункт 11 приложения 2).

Объём XVIII в.

Западный фасад – ступенчатый венчающий карниз; северный фасад – ступенчатый венчающий карниз, гладкие лопатки первого и второго этажей; междуэтажный пояс между первым и вторым этажами; местоположение и форма прямоугольных проёмов всех этажей (пункт 12 приложения 2).

Восточный фасад - ступенчатый венчающий карниз, гладкий фриз, междуэтажный ступенчатый пояс между вторым и третьим этажами; южный фасад – ступенчатый венчающий карниз с фризом, ступенчатый угол, центральная лопатка; местоположение и форма прямоугольных проёмов всех этажей (пункт 13 приложения 2).


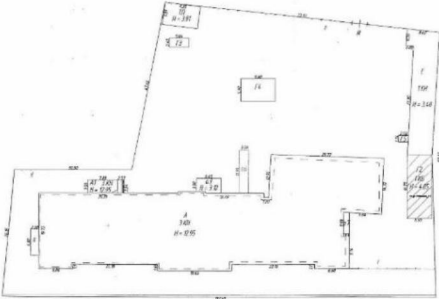
Архитектурно-художественное оформление интерьера





Восемь арочных проёмов помещения коридора № 24 первого этажа, три из них ведут в помещение вестибюля № 13 первого этажа, три – на лестницу; по одному – в помещение коридора № 23; три арочных проёма помещения коридора № 22 второго этажа, ведущие на лестницу (пункт 14 приложения 2).





Местоположение главной многомаршевой лестницы с промежуточными площадками; местоположение двухмаршевой служебной лестницы (пункт 15 приложения 2).





Приложение № 2
к приказу инспекции Тульской области
по государственной охране объектов
культурного наследия
от 28.11.2025 № 124





Схематическое изображение предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом купца И.С. Ломова», XVIII в., расположенного по адресу: Тульская область, г. Тула, Центральный район, ул. Революции, д. 4 лит. А


№	Предмет охраны Описание предмета охраны	Иллюстрации
<i>Местоположение и градостроительные характеристики</i>		
1.	Локальный элемент, занимающий рядовое положение на красной линии чётной стороны улицы Революции в историческом квартале, образованном улицами Революции и Советская, Денисовским переулком и Крестовоздвиженской площадью	 <p style="text-align: center;">Исторический квартал, образованный улицами Революции и Советская, Денисовским переулком и Крестовоздвиженской площадью</p>  <p style="text-align: center;">площадью</p> <p style="text-align: center;">План земельного участка с объектом культурного наследия (здесь и далее по техническому паспорту БТИ от 2017 г.)</p>

№	Предмет охраны Описание предмета охраны	Иллюстрации
<i>Объёмно-пространственная и планировочная композиция</i>		
2.	<p>Композиция сложного в плане разновременного трёхэтажного здания на подвале, включающая расположенный вдоль ул. Революции объём XIX- XX вв. и примыкающий к нему под углом со двора объём XVIII в.;</p> <p>бескаркасная конструктивная схема здания с продольными несущими наружными и внутренними стенами;</p> <p>пространственно-планировочная структура интерьеров здания, образованная капитальными стенами; высотные отметки по венчающим карнизам;</p> <p>конфигурация сложной в плане крыши</p>	 <p>Общий вид здания План-схема, обозначения</p>  <p>строительных периодов</p>
<i>Строительные конструкции, материал и техника исполнения</i>		
3.	<p>Кирпичный цоколь с прямым обрезом;</p> <p>несущие стены – красный глиняный кирпич (как исторический материал); отделка фасадов – окраска по штукатурке, с выделением декоративных деталей; металлическое фальцевое кровельное покрытие крыши (металл как исторический материал)</p>	 <p>Южный фасад</p>
4.	<p>Сводчатые кирпичные перекрытия с распалубками в помещениях первого этажа № 63, 65; кессонный потолок помещения вестибюля № 13 первого этажа (здесь и далее нумерация помещений дана по техническому паспорту БТИ от 2017 г.)</p>	 <p>Сводчатое перекрытие с распалубками</p>




№	Предмет охраны Описание предмета охраны	Иллюстрации
		 <p data-bbox="943 633 1444 667">Кессонный потолок вестибюля</p>
<i>Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов</i>		
5.	<p data-bbox="316 728 611 761"><u>Объём XIX-XX вв.</u></p> <p data-bbox="316 772 869 1276">Южный фасад, расположенный по красной линии ул. Революции, с тремя ризалитами: центральным и двумя боковыми; развитый венчающий карниз по периметру здания; под карнизом гладкий фриз по периметру здания; верх фриза украшен иониками; междуэтажный ступенчатый карниз; рустованные угловые лопатки ризалитов и фасада</p>	 <p data-bbox="1054 1081 1332 1115">Вид с юго-запада</p>  <p data-bbox="1078 1574 1308 1608">Вид на карниз</p>
6.	<p data-bbox="316 1612 874 2078">Трёхчастный центральный ризалит в десять световых осей завершён ступенчатым треугольным аттиком; в тимпане аттика рельефное изображение трёх матерей с младенцами; парадный вход фланкирован оконными проёмами; второй и третий этажи центральной части ризалита – по четыре узких оконных проёма;</p>	 <p data-bbox="1018 2000 1372 2033">Центральный ризалит</p>

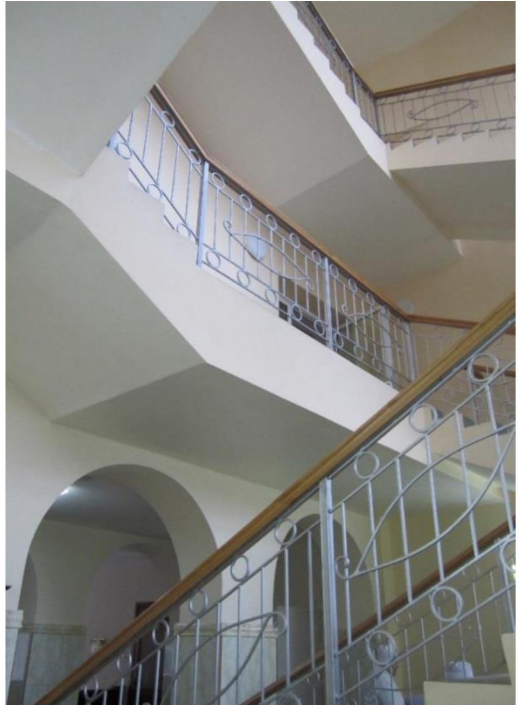
№	Предмет охраны Описание предмета охраны	Иллюстрации
	<p>боковые части – по три узких проёма первого этажа и по одному тройному оконному проёму, разделённому полуколоннами с капителями ионического ордера, в каждой части на втором и третьем этажах</p>	 <p>Аттик с барельефом в тимпане</p>  <p>Тройное окно</p>
7.	<p>Центральный ризалит фланкирован симметричными простенками в двенадцать осей, разделенными на четыре части; каждая часть в три оси выделена на втором и третьем этажах рамами, на первом этаже – рустованными лопатками; между рамами – три гладкие пилястры и по углам – две полупилястры ионического ордера; местоположение и форма узких прямоугольных оконных проёмов всех этажей и прямоугольных ближе к квадрату оконных проёмов цоколя</p>	 <p>Западный простенок</p>  <p>Восточный простенок</p>

№	Предмет охраны Описание предмета охраны	Иллюстрации
8.	В центре каждой рамы обоих простенков – четыре медальона с рельефным изображением матерей с младенцами	 <p data-bbox="938 504 1449 582">Два медальона, фланкирующие центральный ризалит</p>  <p data-bbox="912 952 1474 1070">Два медальона симметрично слева и справа от фланкирующих медальонов</p>  <p data-bbox="912 1444 1474 1563">Два медальона симметрично слева и справа от следующих за фланкирующими</p>  <p data-bbox="912 1937 1474 2016">Два медальона симметрично слева и справа у боковых ризалитов</p>

№	Предмет охраны Описание предмета охраны	Иллюстрации
9.	Симметричные боковые ризалиты в три световые оси; местоположение и форма узких прямоугольных оконных проёмов всех этажей и прямоугольных ближе к квадрату оконных проёмов цоколя	 <p data-bbox="1059 909 1329 943">Боковой ризалит</p>
10.	Западный фасад – местоположение и форма узких прямоугольных оконных проёмов второго и третьего этажа, расположенных на двух световых осях по бокам фасада	 <p data-bbox="1062 1433 1326 1464">Западный фасад</p>
11.	Северный фасад – в четыре части с ризалитом и пристройкой – лестничным блоком; местоположение и форма прямоугольных оконных проёмов	 <p data-bbox="1062 1921 1326 1955">Северный фасад</p>

№	Предмет охраны Описание предмета охраны	Иллюстрации
		 <p data-bbox="919 680 1473 714">Левая и центральная части фасада</p>
12.	<p data-bbox="316 725 555 759"><u>Объём XVIII в.</u></p> <p data-bbox="316 768 871 1182">Западный фасад – ступенчатый венчающий карниз; северный фасад – ступенчатый венчающий карниз, гладкие лопатки первого и второго этажей; междуэтажный пояс между первым и вторым этажами; местоположение и форма прямоугольных проёмов всех этажей</p>	 <p data-bbox="1070 1077 1315 1111">Объём XVIII в.</p>
13.	<p data-bbox="316 1196 855 1612">Восточный фасад – ступенчатый венчающий карниз, гладкий фриз, междуэтажный ступенчатый пояс между вторым и третьим этажами; южный фасад – ступенчатый венчающий карниз с фризом, ступенчатый угол, центральная лопатка; местоположение и форма прямоугольных проёмов всех этажей</p>	 <p data-bbox="935 1704 1457 1780">Вид на Объём XVIII в. с северо-востока</p>

№	Предмет охраны Описание предмета охраны	Иллюстрации
		 <p data-bbox="957 896 1433 972">Вид на Объём XVIII в. с юго-востока</p>
<i>Архитектурно-художественное оформление интерьера</i>		
14.	<p data-bbox="316 1048 863 1469">Восемь арочных проёмов помещения коридора № 24 первого этажа, три из них ведут в помещение вестибюля № 13 первого этажа, три – на лестницу; по одному – в помещение коридора № 23; три арочных проёма помещения коридора № 22 второго этажа, ведущие на лестницу</p>	 <p data-bbox="1007 1422 1382 1458">Помещение вестибюля</p>  <p data-bbox="973 2045 1417 2080">Арочный проёмы коридора</p>

№	Предмет охраны Описание предмета охраны	Иллюстрации
15.	Местоположение главной многомаршевой лестницы с промежуточными площадками; местоположение двухмаршевой служебной лестницы	 <p data-bbox="1002 672 1388 705">Первый марш лестницы</p>  <p data-bbox="944 1456 1445 1534">Многомаршевая лестница с промежуточными площадками</p>  <p data-bbox="1027 1977 1362 2011">Служебная лестница</p>