

**ИНСПЕКЦИЯ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ
ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

П Р И К А З

27.12.2023

№ 127

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Римско-католический костел», XIX в.,
расположенного по адресу: Тульская область, г. Тула,
Центральный район, ул. Л.Толстого, д. 85, литера Ж**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 и статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 года № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», научно-проектной документацией (проект предмета охраны), разработанной Государственным учреждением культуры Тульской области «Центр по охране и использованию памятников истории и культуры», на основании Положения об инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия, утвержденного постановлением правительства Тульской области от 20 мая 2015 года № 234, п р и к а з ы в а ю :

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католический костел», XIX в., расположенного по адресу: Тульская область, г. Тула, Центральный район, ул. Л.Толстого, д. 85, литера Ж (приложение № 1), и его схематическое изображение (приложение № 2).

2. Приказ вступает в силу со дня официального опубликования.

**Начальник инспекции
Тульской области
по государственной охране
объектов культурного
наследия**



Д.В. Бойченко

Приложение № 1
к приказу инспекции Тульской области по
государственной охране объектов
культурного наследия
от 27.12.2023 № 127

**Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Римско-католический костел», XIX в.,
расположенного по адресу: Тульская область, г. Тула,
Центральный район, ул. Л.Толстого, д. 85, литера Ж**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католический костел», XIX в., расположенного по адресу: Тульская область, г. Тула, Центральный район, ул. Л.Толстого, д. 85, литера Ж являются:

Градостроительные характеристики

Локальная доминанта застройки, ориентированная по оси восток-запад и расположенная на дворовой территории (пункт 1 приложения № 2).

Объёмно-пространственная и планировочная композиция здания

Одноэтажный прямоугольный в плане объём с полуподвалом в западной части, который завершён вальмовой крышей; пространственно-планировочная система наружных капитальных стен первого этажа и подвала и внутренних стен подвала (пункт 2 приложения № 2).

Строительные конструкции, материал и техника исполнения

Конструкции фундаментов; белокаменный цоколь с профилированным обрезом по периметру здания (пункт 3 приложения № 2).

Материал и техника кладки капитальных несущих стен – кирпич красный глиняный на известковом растворе (кирпич как исторический материал); белокаменные элементы декора (пункт 4 приложения № 2).

крестовый свод в подвальном помещении (пункт 5 приложения № 2);

свод типа «Монье» в подвальном помещении (пункт 6 приложения № 2);

цилиндрические своды с распалубками над проемами (пункт 7 приложения № 2).

Местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проёмов

Местоположение, габариты, высотные отметки оконных проёмов стрельчатой формы шести световых осей южного и северного фасадов; сложнопрофилированный наличник окон (пункт 8 приложения № 2);

местоположение дверных проёмов первого этажа на восточном и западном фасадах и дверного проема в подвал в западной части здания по оси восток-запад; габариты, высотные отметки, стрельчатая форма дверного проема на восточном фасаде; профилированный наличник стрельчатой формы на спаренных

трехчетвертных колоннах; габариты, высотные отметки, лучковая форма дверного проема на западном фасаде; материал и техника кладки лучковой перемычки над дверным проемом (кирпич как исторический материал) (пункт 9 приложения № 2).

Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов
Восточный фасад

симметричный трехчастный; высокий ризалит центральной части в два яруса, завершенный щипцом ломанной формы с тремя прямоугольными в плане башенками с треугольными щипцовыми фронтонами и пирамидальными навершиями; входной портал в нижнем ярусе ризалита и три разноуровневых ланцетных оконных проема во втором ярусе, помещенные в стрельчатую нишу; углы ризалита с широким рустом; боковые части с ложными стрельчатыми окнами, обрамленными профилированными наличниками и фланкированные в верхней части треугольными накладками, подоконными нишами и угловыми пирамидальными башенками над карнизом (пункт 10 приложения № 2);

профилированный карниз и ступенчатый фриз по скатам щипца ризалита, идущий от прямоугольных накладок со ступенчатым низом и нишами в центре в виде греческого креста (пункт 11 приложения № 2);

обрамление тройного окна восточного фасада в виде пилястр на выносных профилированных полочках из белокаменных плит с капителями из листьев аканта, несущих четыре ступенчатые стрельчатые арки; аркатура стрельчатой формы с трифолием и гирьками под белокаменной подоконной полочкой (пункт 12 приложения № 2);

стрельчатые ниши башенок ризалита с трифолием в вершине (в центральной башне глубокая ниша под скульптуру); пилястры боковых башенок, поддерживающие накладку стрельчатой формы; пилястры центральной башенки с капителями из листьев аканта; профилированный карниз вдоль скатов щипцов башенок; филенка круглой формы в тимпане щипца боковых башенок ризалита (пункт 13 приложения № 2).

Западный фасад

симметричный трехосный; центральный ризалит с аркой дверного проёма, опирающейся на декоративные машикули, с большим белокаменным крестом над ним, завершенный щипцом и башенкой с пирамидальным навершием; боковые части симметричные с прямоугольными нишами на плоскости стены. (пункт 14 приложения № 2);

профилированный карниз ризалита и двойной ступенчатый фриз по скатам щипца, опирающийся на незавершенные лопатки с П-образными концами (пункт 15 приложения № 2);

прямоугольная в плане башенка со стрельчатыми оконными проемами и прямоугольными нишами под ними, завершенная щипцовым фронтоном с профилированным карнизом (пункт 16 приложения № 2);

металлический механизм крепления колокола, расположенный в щипце ризалита (пункт 17 приложения № 2).

Южный и северный фасады идентичны

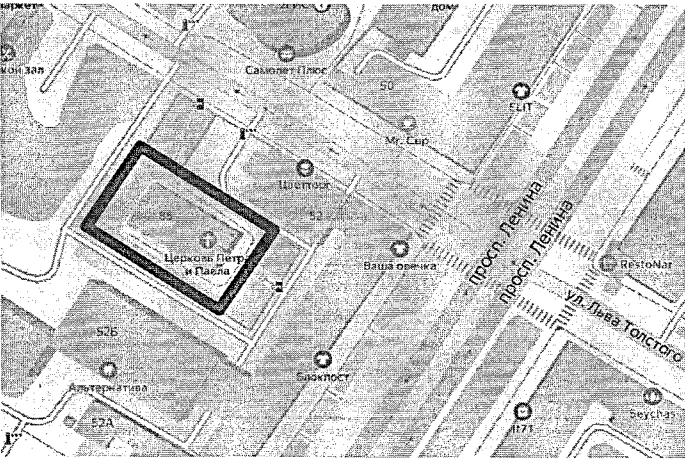
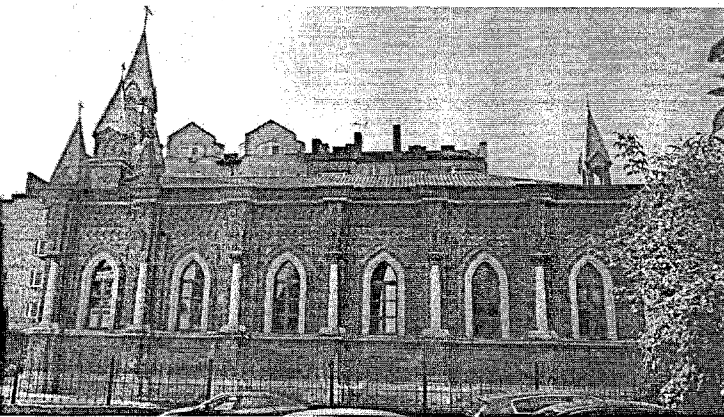
ритмичный ряд чередующихся семи пилястр и шести оконных проемов стрельчатой формы, обрамленных профилированным наличником и заключенных в прямоугольные ниши со стрельчатым аркатурным поясом вверху; прямоугольные подоконные ниши (пункт 18 приложения № 2);

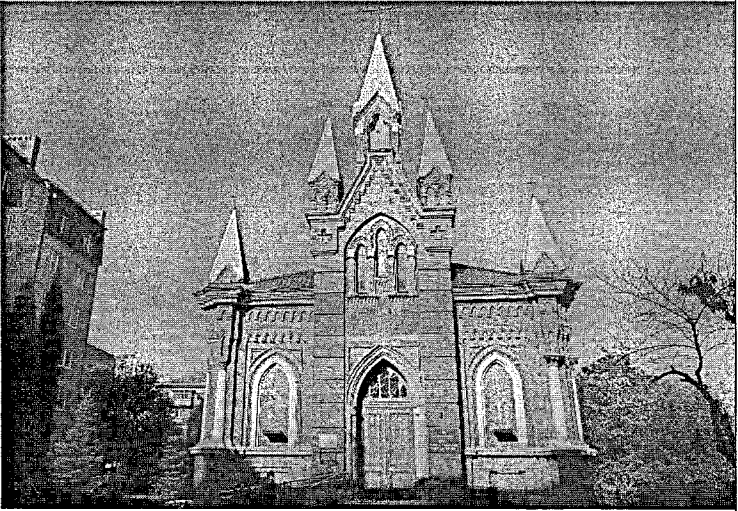
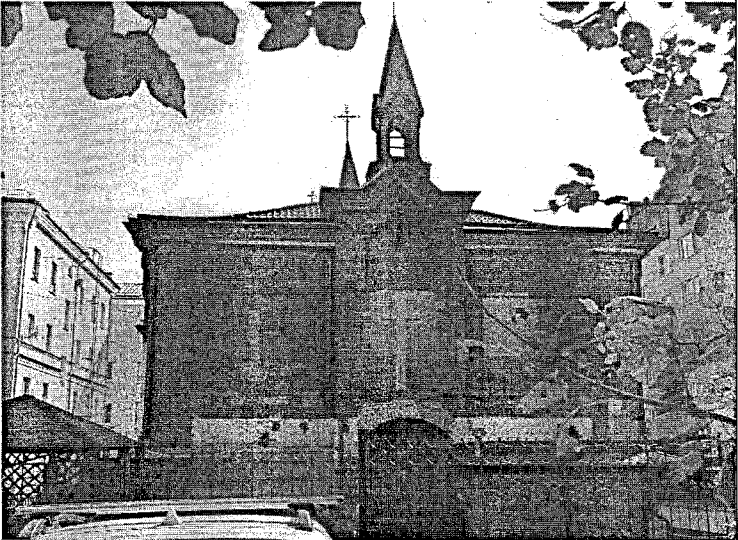

горизонтальные членения: сложнопрофилированный развитый карниз с сильно вынесенной белокаменной полочкой, раскрепованный капителями пилястр; аркатурный фриз по периметру между пилястрами из стрельчатых арок на ступенчатом основании; ступенчатая аркатура стрельчатой формы с гирьками в верхней части ниш боковых частей; подоконный профилированный пояс по периметру здания, раскрепованный постаментами пилястр; полоса кирпичной выкружки между пилястрами (пункт 19 приложения № 2);

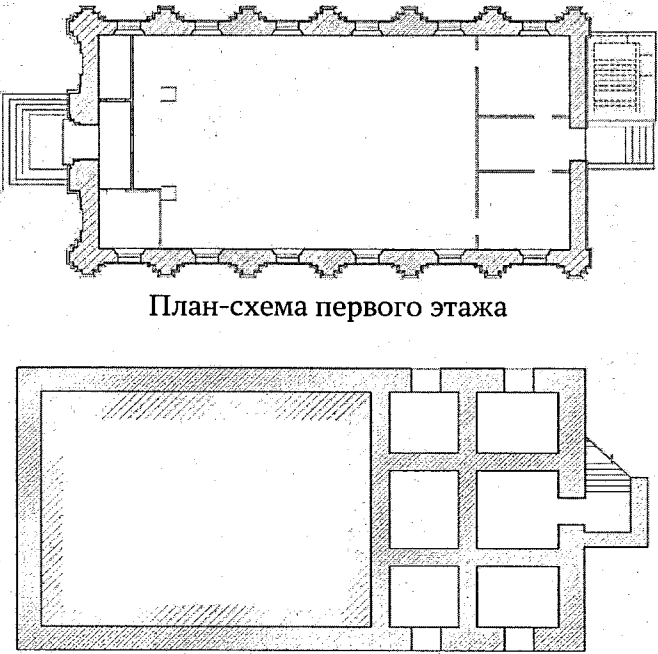
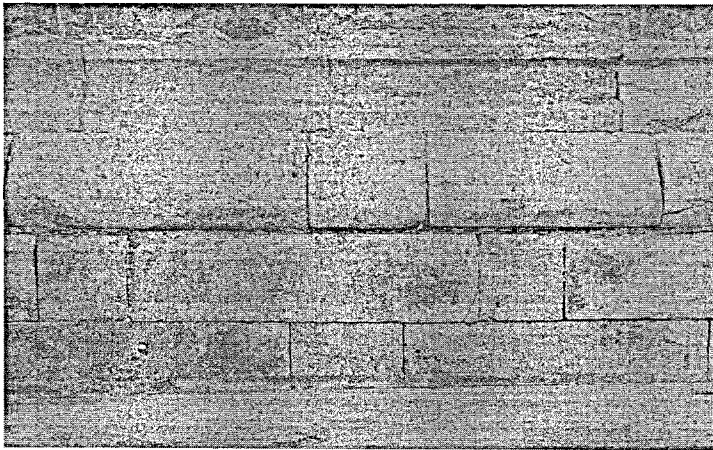
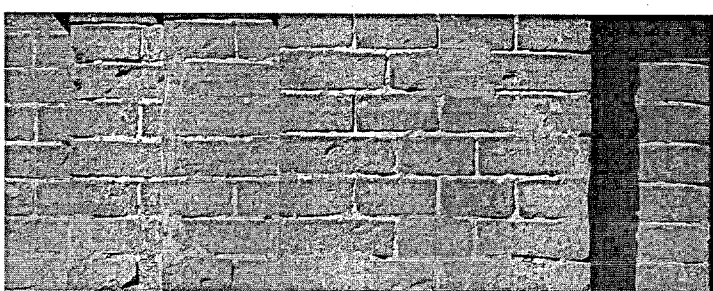
вертикальные членения: сложные составные пилястры, состоящие из ступенчатого основания, полуколонны на раскрепованном белокаменном основании с капителью в виде листьев аканта, и расширяющимися кверху прямоугольными в плане накладками со стрельчатыми нишей и аркой (пункт 20 приложения № 2).


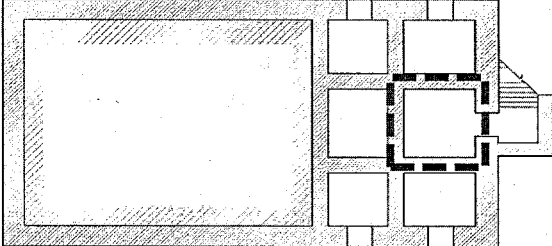

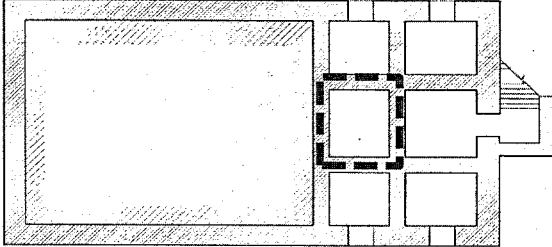
Приложение № 2
к приказу инспекции Тульской области по
государственной охране объектов культурного
наследия
от 27.12.2023 № 127

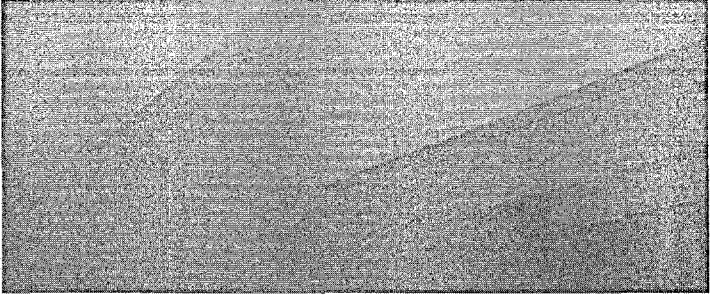
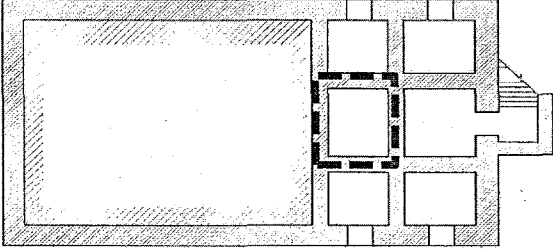
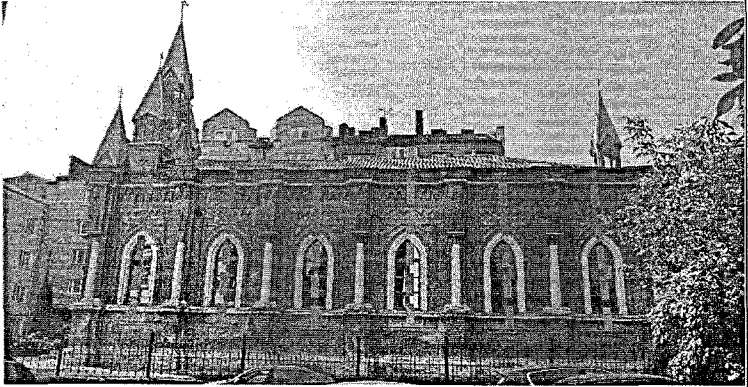
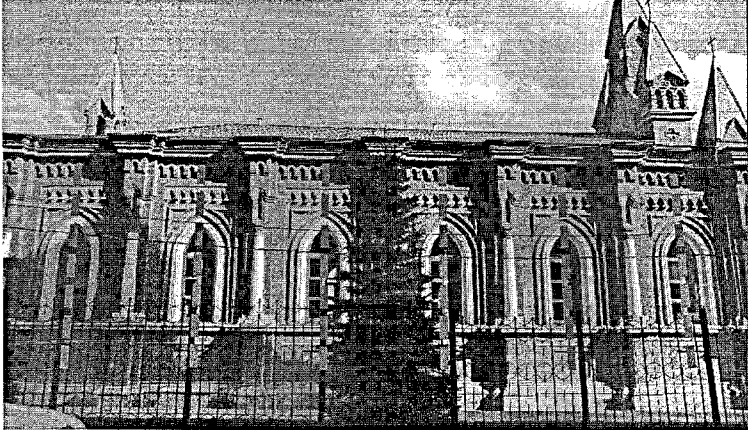
**Схематическое изображение предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Римско-католический костел», XIX в.,
расположенного по адресу: Тульская область, г. Тула, Центральный
район, ул. Л.Толстого, д. 85, литера Ж**

№ п/ п	Описание предмета охраны	Иллюстрации
<i>Градостроительные характеристики</i>		
1.	Локальная доминанта застройки, ориентированная по оси восток-запад и расположенная на дворовой территории.	 <p style="text-align: center;">фрагмент Яндекс карты. Расположение костела в квартале г. Тула</p>
<i>Объёмно-пространственная и планировочная композиция здания</i>		
2.	Одноэтажный прямоугольный в плане объем с полуподвалом в западной части, который завершен вальмовой крышей;	 <p style="text-align: center;">Северный фасад костела</p>

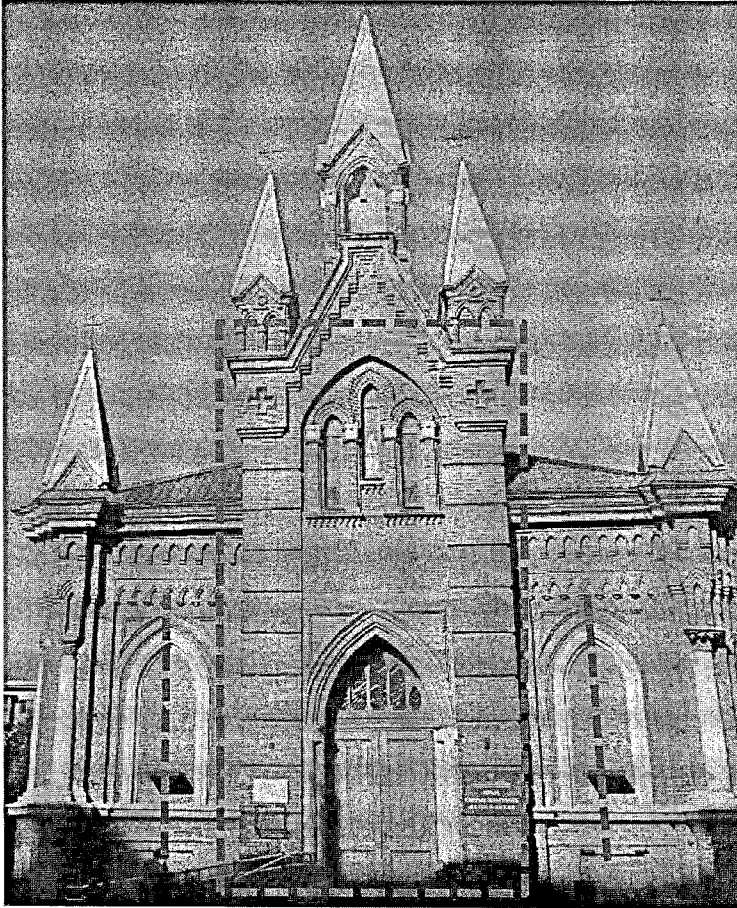
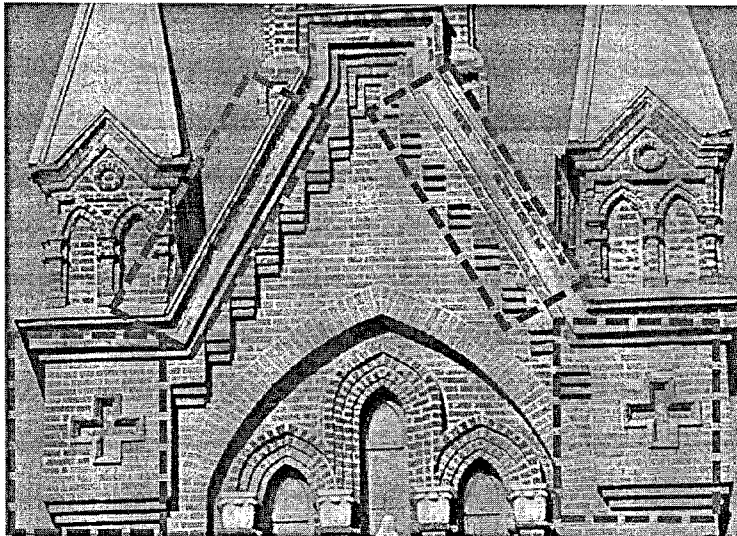
№ п/ п	Описание предмета охраны	Иллюстрации
		 <p data-bbox="989 821 1229 853">Восточный фасад</p>  <p data-bbox="1000 1425 1218 1457">Западный фасад</p>  <p data-bbox="1011 1940 1207 1972">Южный фасад</p>

№ п/ п	Описание предмета охраны	Иллюстрации
	<p>пространственно-планировочная система наружных капитальных стен первого этажа и подвала и внутренних стен подвала.</p>	 <p>План-схема первого этажа</p> <p>План-схема подвала</p>
<i>Строительные конструкции, материал и техника исполнения</i>		
3.	<p>Конструкции фундаментов; белокаменный цоколь с профилированным обрезом по периметру здания.</p>	 <p>Фрагмент цоколя западного фасада</p>
4.	<p>Материал и техника кладки капитальных несущих стен – кирпич красный глиняный на известковом растворе (кирпич как исторический материал); белокаменные элементы декора.</p>	 <p>Фрагмент кирпичной кладки стен восточного фасада</p>

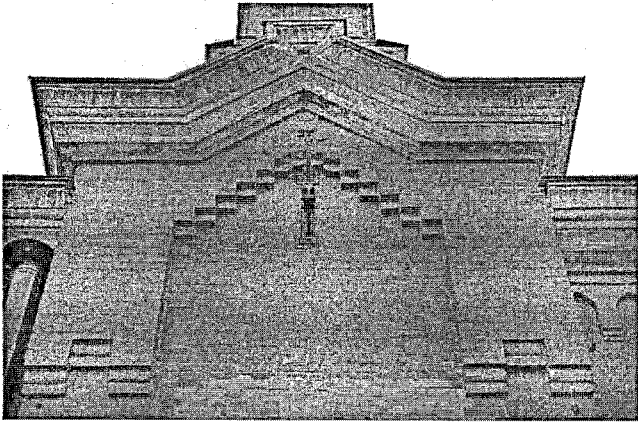
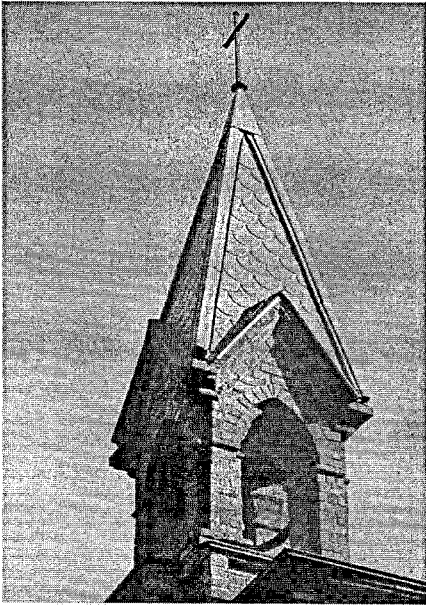
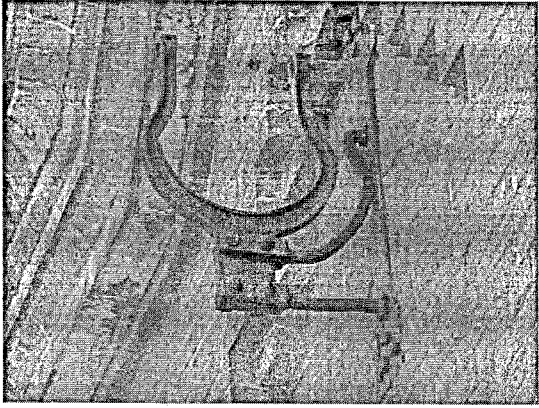
№ п/ п	Описание предмета охраны	Иллюстрации
5.	Крестовый свод в подвальном помещении.	 <p data-bbox="824 644 1389 676">Крестовый свод в подвальном помещении</p>  <p data-bbox="965 970 1248 1002">План-схема подвала.</p>
6.	Свод типа «Монье» в подвальном помещении.	 <p data-bbox="973 1385 1240 1417">Своды типа «Монье»</p>  <p data-bbox="981 1736 1232 1768">План-схема подвала</p>

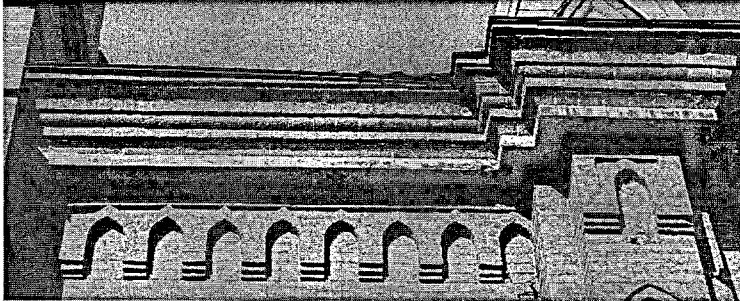
№ п/ п	Описание предмета охраны	Иллюстрации
7.	Цилиндрические своды с распалубками над проемами.	 <p data-bbox="969 608 1244 640">Своды типа «Монье».</p>  <p data-bbox="973 932 1240 963">План-схема подвала.</p>
<i>Местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проёмов</i>		
	<p data-bbox="279 1055 724 1327">Местоположение, габариты, высотные отметки оконных проемов стрельчатой формы шести световых осей южного и северного фасадов; сложнопрофилированные наличники окон.</p>	 <p data-bbox="950 1438 1271 1470">Северный фасад костела.</p>  <p data-bbox="961 1966 1260 1998">Южный фасад костела.</p>

№ п/ п	Описание предмета охраны	Иллюстрации
9.	<p>Местоположение дверных проемов первого этажа на восточном и западном фасадах и дверного проема в подвал в западной части здания по оси восток-запад;</p> <p>габариты, высотные отметки, стрельчатая форма дверного проема на восточном фасаде;</p> <p>профилированный наличник стрельчатой формы на спаренных трехчетвертных колоннах;</p> <p>габариты, высотные отметки, лучковая форма дверного проема на западном фасаде;</p> <p>материал и техника кладки лучковой перемычки над дверным проемом (кирпич как исторический материал);</p>	 <p>План-схема первого этажа.</p>  <p>Дверной проем восточного фасада</p> 

№ п/ п	Описание предмета охраны	Иллюстрации
		Дверной проем западного фасада
<i>Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов</i>		
10.	<p>Восточный фасад симметричный трехчастный; высокий ризалит центральной части в два яруса, завершенный щипцом ломанной формы с тремя прямоугольными в плане башенками с треугольными щипцовыми фронтонами и пирамидальными навершиями; входной портал в нижнем ярусе ризалита и три разноуровневых ланцетных оконных проема во втором ярусе, помещенные в стрельчатую нишу; углы ризалита с широким рустом; боковые части с ложными стрельчатыми окнами, обрамленными профилированными наличниками и фланкированные в верхней части треугольными накладками, подоконными нишами и угловыми пирамидальными башенками над карнизом.</p>	 <p style="text-align: center;">Восточный фасад костела</p>
11.	<p>Профилированный карниз и ступенчатый фриз по скатам щипца ризалита, идущий от прямоугольных накладок со ступенчатым низом и нишами в центре в виде греческого креста.</p>	 <p style="text-align: center;">Фрагмент верхней части ризалита восточного фасада</p>

№ п/ п	Описание предмета охраны	Иллюстрации
12.	<p>Обрамление тройного окна восточного фасада в виде пилястр на выносных профилированных полочках из белокаменных плит с капителями из листьев аканта, несущих четыре ступенчатые стрельчатые арки;</p> <p>аркатура стрельчатой формы с трифолием и гирьками под белокаменной подоконной полочкой.</p>	 <p>Тройное окно второго яруса восточного фасада</p>
13.	<p>Стрельчатые ниши башенок ризалита с трифолием в вершине;</p> <p>пилястры боковых башенок, поддерживающие накладку стрельчатой формы;</p> <p>пилястры центральной башенки с капителями из листьев аканта;</p> <p>профилированный карниз вдоль скатов щипцов башенок;</p> <p>филенка круглой формы в тимпане щипца боковых башенок ризалита.</p>	 <p>Башенки ризалита восточного фасада</p>
14.	<p>Западный фасад симметричный трехосный;</p> <p>центральный ризалит с аркой дверного проёма, опирающейся на декоративные машикули, с большим белокаменным крестом над ним, завершённый щипцом и башенкой с пирамидальным навершием;</p> <p>боковые части симметричные с прямоугольными нишами на плоскости стены.</p>	

№ п/ п	Описание предмета охраны	Иллюстрации
		Западный фасад.
15.	Профилированный карниз ризалита и двойной ступенчатый фриз по скатам щипца, опирающийся на незавершенные лопатки с П-образными концами.	 <p style="text-align: center;">Верхняя часть ризалита западного фасада</p>
16.	Прямоугольная в плане башенка со стрельчатыми оконными проемами и прямоугольными нишами под ними, завершенная щипцовым фронтоном с профилированным карнизом.	 <p style="text-align: center;">Башенка в завершении щипца ризалита западного фасада</p>
17.	Металлический механизм крепления колокола, расположенный в щипце ризалита.	 <p style="text-align: center;">Механизм крепления колокола на западном фасаде</p>

№ п/ п	Описание предмета охраны	Иллюстрации
18.	Южный и северный фасады идентичны: ритмичный ряд чередующихся семи пилястр и шести оконных проемов стрельчатой формы, обрамленных профилированным наличником и заключенных в прямоугольные ниши со стрельчатым аркатурным поясом вверху; прямоугольные подоконные ниши.	 <p data-bbox="931 719 1282 749">Фрагмент южного фасада</p>
19.	Горизонтальные членения: сложнопрофилированный развитый карниз с сильно вынесенной белокаменной полочкой, раскрепованный капителями пилястр; аркатурный фриз по периметру между пилястрами из стрельчатых арок на ступенчатом основании; ступенчатая аркатура стрельчатой формы с гирьками в верхней части ниш боковых частей;	 <p data-bbox="805 1119 1408 1149">Фрагмент боковой части восточного фасада</p>  <p data-bbox="805 1395 1408 1425">Фрагмент боковой части восточного фасада</p>
	подоконный профилированный пояс по периметру здания, раскрепованный постаментами пилястр; полоса кирпичной выкружки между пилястрами.	 <p data-bbox="915 1723 1301 1753">Фрагмент северного фасада.</p>

№ п/ п	Описание предмета охраны	Иллюстрации
20.	<p>Вертикальные членения: сложные составные пилястры, состоящие из ступенчатого основания, полуколонны на раскрепованном белокаменном основании с капителью в виде листьев аканта, и расширяющимися кверху прямоугольными в плане накладками со стрельчатыми нишей и аркой.</p>	<div data-bbox="821 312 1386 707" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="906 707 1298 743" data-label="Caption"> <p>Фрагмент северного фасада.</p> </div> <div data-bbox="738 791 1078 1539" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1110 791 1475 1539" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="863 1539 1345 1576" data-label="Caption"> <p>Нижняя и верхняя части пилястры.</p> </div>