

**ИНСПЕКЦИЯ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ
ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

П Р И К А З

28.04.2023

№ 47

**О включении выявленного объекта культурного наследия
«Дом купца Платонова К.И.» кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по
адресу: г. Тула, Центральный район, пр. Ленина, 21, лит. А, а, а1, в единый
государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного
наследия регионального значения, утверждении его предмета
охраны и границ территории**

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1, статьей 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», подпунктом 9³ пункта 2 статьи 4 Закона Тульской области от 28.02.2007 № 795-ЗТО «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации в Тульской области», на основании Положения об инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия, утвержденного постановлением правительства Тульской области от 20.05.2015 № 234, акта государственной историко-культурной экспертизы от 21.02.2023, приказываю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом купца Платонова К.И.» кон. XIX – нач. XX вв., расположенный по адресу: г. Тула, Центральный район, пр. Ленина, 21, лит. А, а, а1, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения с указанием:

сведения о наименовании объекта: Дом купца Платонова К.И.;

сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: кон. XIX – сер. XX вв.;

сведения о местонахождении объекта: Тульская область, г. Тула, Центральный район, пр. Ленина, 21, лит. А, а, а1;

сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения;

сведения о виде объекта: памятник, общая видовая принадлежность – памятник градостроительства и архитектуры.

2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца Платонова К.И.», кон. XIX – сер. XX вв., Тульская область, г. Тула, Центральный район, пр. Ленина, 21, лит. А, а, а1 (приложение № 1).

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца Платонова К.И.», кон. XIX – сер. XX вв., Тульская область, г. Тула, Центральный район, пр. Ленина, 21, лит. А, а, а1 (приложение № 2), и графическое описание местоположения границ его территории (приложение № 3).

4. Приказ вступает в силу со дня официального опубликования.

**Начальник инспекции
Тульской области по
государственной охране
объектов культурного
наследия**



Д.В. Бойченко

Приложение № 1
к приказу инспекции Тульской области
по государственной охране объектов
культурного наследия
от 28.04.2023 № 47

**Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дом купца Платонова К.И.», кон. XIX – сер. XX вв., Тульская область,
г. Тула, Центральный район, пр. Ленина, 21, лит. А, а, а1**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца Платонова К.И.», кон. XIX – сер. XX вв., Тульская область, г. Тула, Центральный район, пр. Ленина, 21, лит. А, а, а1, являются:

Градостроительные характеристики

Локальный элемент, занимающий рядовое положение на красной линии проспекта Ленина в строчной застройке квартала, ограниченного улицами Каминского и Советской, проспектом Ленина, Бухоновским переулком.

Объёмно-пространственная и планировочная композиция

Г-образное в плане строение, состоящее из нескольких разновременных объёмов: трёхэтажный объём (лит. А), расположенный по оси юго-запад – северо-восток и выходящий северо-западным фасадом на проспект Ленина, на подвале; трёхэтажный объём на подвале (лит. а, а1), расположенный по оси северо-запад – юго-восток, перпендикулярно лит. А.

Строительные конструкции, материал и техническое исполнение

Ленточный бутовый фундамент; кирпичный цоколь, облицованный белокаменными блоками с профилированным обрезом, северо-западного (лит. А) и северо-восточного (лит. а, а1) фасадов; кирпичный цоколь юго-восточного и юго-западного (лит. а, а1) фасадов; двускатная конструкция крыши с аттиковыми завершениями в виде сомкнутого свода (лит А); двускатная конструкция крыши (лит. а, а1) материал кровельного покрытия (металл как исторический материал); плоские чердачные перекрытия и перекрытия между вторым и третьим этажами; сводчатые перекрытия кирпичные по металлическим балкам в подвале и помещениях первого этажа; кирпичные несущие стены- красный глиняный кирпич первого и второго этажей; отделка лицевых фасадов – окраска по штукатурке с выделением декоративных деталей, отделка внутренней поверхности стен окраска по штукатурке.

Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов

Северо-западный трёхчастный фасад с боковыми псевдо-ризалитами симметричный относительно центральной оси с проездной аркой; гармоничное сочетание вертикальных и горизонтальных членений, характерных для эклектики с элементами неоклассицизма; вертикальное деление световых вертикалей пиластрами с лентами руста второго и третьего этажей, и объёмными филёнками с выкружками по углам первого этажа; горизонтальное членение фасада: профилированный карниз с дентикулами, фланкированный

треугольными фронтонами; раскрепованный карнизный пояс фриза; раскрепованный подоконный карнизный пояс; междуэтажные профилированные карнизы; подоконный и надоконные фризы с ритмичным рядом фигарейных филёнок центральной части; все арочные проёмы декорированы наличниками с архивольтом на пиластерах, замковым камнем и антреволтами с криволинейными филёнками под «шубу»; симметричные боковые псевдо-ризалиты (снизу – вверх): дверной проём первого этажа; бифориум второго и третьего этажей – три пиластры с фигарейными филёнками, три пьедестала с растительной лепниной, между ними балюстрада, сдвоенный архивольт с замковым камнем каждый, антревольт с растительной лепниной; три развитых кронштейна с канелюрами, между ними две гирьки и арабески; карниз с треугольным фронтоном; аттиковая стенка, сомкнутый свод, которого на фасаде круглый профилированный элемент с отверстием по центру; конический шпиль с шаром на невысокой пирамиде со ступенчатым карнизов.

Юго-восточный фасад лит. А: венчающий карниз с дентикулами; профилированные межэтажные карнизы; подоконный поясок второго этажа; шесть прямоугольных проёмов третьего этажа; шесть лучковых проёмов второго этажа с спрофилированным наличником; четыре лучковых проёма первого этажа между ними лучковый проём проездной арки.

Юго-западный фасад лит. а, а1: венчающий ступенчатый карниз; девять прямоугольных проёмов третьего этажа; девять лучковых проёмов второго этажа; пять лучковых и три прямоугольных проёма первого этажа; вход в подвал

Композиция и архитектурно-художественное оформление (номера помещений даны по техническому паспорту БТИ от 2001 г.)

Помещение 21 второго этажа: софитный карниз с геометрическим орнаментом; растительный лепной декор из акантовых листьев по углам и по центру стен карниза; в центре потолочного плафона лепная изысканная розетка растительного характера с акантовыми листьями;

Помещение 22 второго этажа: две трёхчетвертные колонны коринфского ордера с энтазисом на постаментах фланкируют дверной проём юго-восточной стены; четыре трёхчетвертные колонны коринфского ордера с энтазисом на постаментах попарно фланкируют дверной проём на юго-западной стене; архитравы обеих стен с филёнками по внутренней поверхности; в филёнках арабески из пальметт чередуются с розеткой; фриз по периметру комнаты с растительным меандром; софитный карниз с растительно-геометрическим орнаментом; растительный лепной декор из акантовых листьев по углам и по центру стен карниза; по углам потолочного плафона лепной растительный орнамент, в центре – лепная изысканная розетка растительного характера с акантовыми листьями;

Лестничный блок левой части здания – трёхмаршевая лестница на косоурах, четыре стойки – баласины с ограждением художественного литья на марше с первого на второй этаж.

Приложение № 2
к приказу инспекции Тульской области
по государственной охране объектов
культурного наследия
от 28.04.2023 № 47

**Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом купца Платонова К.И.», кон. XIX – сер. XX вв., Тульская область, г. Тула,
Центральный район, пр. Ленина, 21, лит. А, а, а1**

I. Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия:
от точки 1 на северо-восток до точки 2 протяжённостью 24,23 м;
от точки 2 на юго-восток до точки 3 протяжённостью 39,8 м;
от точки 3 на юго-запад до точки 4 протяжённостью 6,31 м;
от точки 4 на юго-запад до точки 5 протяжённостью 3,87 м;
от точки 5 на северо-запад до точки 6 протяжённостью 13,09 м;
от точки 6 на запад до точки 7 протяжённостью 6,79 м;
от точки 7 на юго-запад до точки 8 протяжённостью 10,64 м;
от точки 8 на северо-запад до точки 1 протяжённостью 20,6 м.

II. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:

Обозначение характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек в системе (МСК-71)	
	X	Y
1	743779,55	262364,12
2	743800,09	262376,97
3	743778,86	262410,64
4	743773,55	262407,23
5	743770,30	262405,13
6	743777,28	262394,06
7	743777,66	262387,28
8	743768,66	262381,61
1	743779,55	262364,12

Приложение № 3
к приказу инспекции Тульской области
по государственной охране объектов
культурного наследия
от 28.04.2023 № 47

**Графическое описание местоположения границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом купца Платонова К.И.», кон. XIX – сер. XX вв., Тульская область, г. Тула,
Центральный район, пр. Ленина, 21, лит. А, а, а1**

