

**ИНСПЕКЦИЯ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

П Р И К А З

11.11.2022

№ 122

**О включении выявленного объекта культурного наследия
«Городская дума», кон. XIX в. (г. Тула, ул. Революции, 2, лит. А2,
А4, А5, А, А1, А3) в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия
регионального значения, утверждении его предмета охраны
и границ территории**

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1, статьей 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9³ части 2 статьи 4 Закона Тульской области от 28.02.2007 № 795-ЗТО «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации в Тульской области», на основании Положения об инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия, утвержденного постановлением правительства Тульской области от 20.05.2015 № 234, акта государственной историко-культурной экспертизы от 25.06.2022 п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Городская дума», кон. XIX в. (г. Тула, ул. Революции, 2, лит. А2, А4, А5, А, А1, А3) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения с указанием:

сведения о наименовании объекта: Городская Дума;

сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: конец XIX в.;

сведения о местонахождении объекта: Тульская область, г. Тула, ул. Революции, д.2, лит. А, А1, А2, А3, А4, А5;

сведения о категории историко-культурного значения объекта:
объект культурного наследия регионального значения;

сведения о виде объекта: памятник.

2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Городская Дума», конец XIX в., Тульская область, г. Тула, ул. Революции, д.2, лит. А, А1, А2, А3, А4, А5 (приложение № 1).

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Городская Дума», конец XIX в., Тульская область, г. Тула, ул. Революции, д.2, лит. А, А1, А2, А3, А4, А5 (приложение № 2) и графическое описание местоположения границ его территории (приложение № 3).

4. Приказ вступает в силу со дня официального опубликования.

**Начальник инспекции
Тульской области по
государственной охране
объектов культурного
наследия**



Д.В. Бойченко

Приложение № 1
к приказу инспекции Тульской
области по государственной охране
объектов культурного наследия
от 11.11.2022 № 122

**Предмет охраны объекта культурного наследия регионального
значения «Городская Дума», конец XIX в., Тульская область, г.
Тула, ул. Революции, д.2, лит. А, А1, А2, А3, А4, А5**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Городская Дума», конец XIX в., Тульская область, г. Тула, ул. Революции, д.2, лит. А, А1, А2, А3, А4, А5, являются:

Градостроительные характеристики

Объект градостроительной системы, формирующий квартальную застройку, ограниченную улицами Советской, Революции, площадью Крестовоздвиженской и переулком Денисовским в исторической части города Тула.

Объёмно-пространственная и планировочная композиция

Разновысотное сложное в плане каменное здание, состоящее из нескольких объёмов, из них лит. А, А1, А3 – трёхэтажные на подвале, лит. А2, А4, А5 – двухэтажные; южный фасад с проездной аркой (лит А, А2) выходит на красную линию ул. Революции, юго-восточный фасад с парадным главным входом (лит А) – на пересечение ул. Революции с Крестовоздвиженской площадью, восточный фасад (лит. А, А1) – на Крестовоздвиженскую площадь, северо-восточный фасад с главным входом (лит А1) и северный фасад (лит. А3) – на красную линию Денисовского переулка.

Строительные конструкции, материал и техника исполнения

Бутовый ленточный фундамент; каменный цоколь; несущие стены, сложенные из красного глиняного полнотелого кирпича размером 260x125x65-70 мм на известковом растворе; перекрытия подвала кирпичные своды типа Монье; чердачные и междуэтажные перекрытия плоские; в отдельных помещениях кирпичные своды типа Монье; арочный проезд перекрыт сводами типа Монье; крыша скатная с западной вальмой, кровельное покрытие металлическое фальцованное; покрытие сомкнутого купола – металлическое чешуйчатое с гуртами; несущая стропильная система деревянная рубчатая с дощатой обрешёткой (дерево как материал).

Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов

Центр композиции объекта – юго-восточный фасад в виде лоджии с главным входом под куполом сложной формы: два массивных рустованных пилона, несущих коробовую рустованную

арку с карнизом в виде бровки; капители пилястр композитного ордера с серпом и молотом в центре; кессонированный внутренний свод арки; развитый раскрепованный междуэтажный карниз с рядом модульонов и сухариков, над ним глубокая коробовая рустованная ниша с оконным проёмом; портик – рамочный наличник прямоугольного дверного проёма; треугольный сандрик на кронштейнах, в тимпане которого картуш с гирляндами; аншлаг с цифрами «1937» под ним; две пилястры над портиком, а по бокам две трёхчетвертные колонны; пилястры и колонны композитного ордера; купол завершён барабаном со шпилем и акротериями на квадратном в плане подиуме с модульонами.

От главного входа – вдоль ул. Революции и Крестовоздвиженекой площади – главные южный и восточный фасады дома с ритмично расположенными окнами: на первом этаже – большие арочные окна с профилированными наличниками и с замковыми камнями, на втором – спаренные арочные окна, декорированные наличниками из колонок, несущих арочное завершение; над окнами второго этажа профилированные раскрепованные сандрики на кронштейнах, под окнами – филёнки; в простенках между окнами первого и второго этажей пилястры и полуколонны на постаментах композитного ордера; пилястры и простенки – рустованные; окна третьего этажа парные прямоугольные; между окнами рустованные пилястры, простенки декорированы гладкими пилястрами; три широких пилястры по бокам от главного входа декорированы арочными нишами со скульптурным декором в виде факела; надоконные и подоконные профилированные тяги; венчающий карниз над вторым этажом развитый раскрепованный с выносной плитой; венчающий карниз над третьим этажом раскрепованный; карнизы декорированы сухариками; на южном фасаде на крыше по оси колонн и пилястр – парапетные столбики со ступенчатым завершением, декорированные филёнками;

северо-восточный фасад в одну вертикаль, фланкированный гладкими пилястрами композитного ордера на постаментах до полуфронта и лопатками до раскрепованного венчающего карниза, завершается прямоугольным аттиком: на первом этаже широкий арочный дверной проём, рустованный в верхней половине, на втором этаже арочная ниша с архивольтом, над ним тимпан со стилизованным изображением «солнца» полуфронта в виде бровки; на третьем этаже прямоугольный оконный проём;

северный фасад: венчающий и междуэтажный (между вторым и третьим этажами) карнизы аналогичны карнизам на главном южном и восточном фасадах; фриз, декорированный рядом сухариков и ритмичным рядом с раппортом по шесть ширинок; декор третьего этажа аналогичен декору третьего этажа восточного фасада: стены

рустованные, простенки и углы здания декорированы пилястрами композитного ордера; оконные и дверной проёмы первого этажа – лучковые; второго этажа – арочные, третьего этажа – прямоугольные; наличники первого и второго этажей профилированные с замковыми камнями;

западный фасад северного объема (лит. А3): междуэтажный (между вторым и третьим этажами) карниз, декорированный рядом сухариков и поясом ширинок.

Архитектурно-художественное оформление интерьеров

Двухсветный зал (помещение № 1 на поэтажном плане 2 этажа лит. А): лопатки первого света с рустом по краям; парные каннелированные пилястры ионического ордера второго света; фризовый пояс с треугольными фронтонами с филёнками на высоких кронштейнах; балконы с фигурными несущими кронштейнами растительного характера и ограждением, декорированным маскаронами в филёнках, розетками, профилированными тягами, филёнками. В центре потолка – плафон с лепной розеткой;

в театральном двухсветном зале (помещение № 1 на поэтажном плане 2 этажа лит. А1) - профилированный карниз, лепнина по периметру плафона на потолке; балконы с несущими кронштейнами строгой геометрической формы, расположенными по углам широких лопаток; колонны с профилированным карнизом и фризом, декорированным рядом филёнок; пилястры на стенах по оси колонн, декорированы аналогично; дверные проёмы с профилированными наличниками; лепные розетки по периметру сводчатого перекрытия помещения № 15 на поэтажном плане 1 этажа лит. А2; на лестнице главного входа лит. а - цветной витраж.

Приложение № 2
к приказу инспекции Тульской
области по государственной охране
объектов культурного наследия
от 11.11.2022 № 122

**Границы территории объекта культурного наследия
регионального значения «Городская Дума», конец XIX в.,
Тульская область, г. Тула, ул. Революции, д.2,
лит. А, А1, А2, А3, А4, А5**

I. Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия:

Территория объекта культурного наследия расположена в восточном углу квартала, ограниченного улицами Революции, Советской, переулком Денисовским и площадью Крестовоздвиженской.

Граница территории объекта культурного наследия устанавливается согласно схеме по линиям с точками поворота, обозначенными цифрами от «1» до «18». Исходная точка «1» расположена в западном углу бокового, уличного фасада одноэтажной современной хозпостройки в северо-западном углу усадьбы. От этой точки граница проходит:

1-2 – в направлении на восток по стене бокового, уличного фасада одноэтажной современной хозпостройки до ее восточного угла на расстояние 8,6 м;

2-3 – в направлении на восток к западному углу «Ворот» на расстояние 10,4 м;

3-4 – в направлении на восток по внешней линии ворот к восточному углу «Ворот» на расстояние 15,4 м;

4-5 – в направлении на восток по линии внешней стороны бордюрного камня у проезжей части переулка Денисовский на расстояние 11,3 м;

5-6 – в направлении на юг по перпендикуляру к западному углу северного фасада поздней пристройки к зданию «Городской Думы» на расстояние 3,2 м;

6-7 – в направлении на восток по стене северного фасада поздней пристройки к зданию «Городской Думы» на расстояние 7,5 м;

7-8 – в направлении на восток по стене северного фасада здания «Городской Думы» со стороны переулка Денисовский на расстояние 21,1 м;

8-12 – в направлении на юг через точки 9, 10 и 11 по наружным граням пилонов стены восточного фасада здания «Городской Думы», выходящего на площадь Крестовоздвиженская, на расстояние 54,0 м;

12-14 – в направлении на запад через точку 13 по наружным граням пилонов стены южного фасада здания «Городской Думы», выходящего на улицу Революции, на расстояние 63,3 м;

14-15 – в направлении на север по боковому (западному) фасаду здания «Городской Думы» на расстояние 14,0 м;

15-16 – в направлении на северо-запад к юго-восточному углу хозпостройки на территории Родильного дома № 1 на ее боковом южном фасаде на расстояние 1,1 м;

16-17 – в направлении на север по заднему (восточному) фасаду хозпостройки на территории Родильного дома № 1 на расстояние 17,9 м;

17-18 – в направлении на север к западному углу бокового (южного) фасада хозпостройки на территории усадьбы на расстояние 6,8 м;

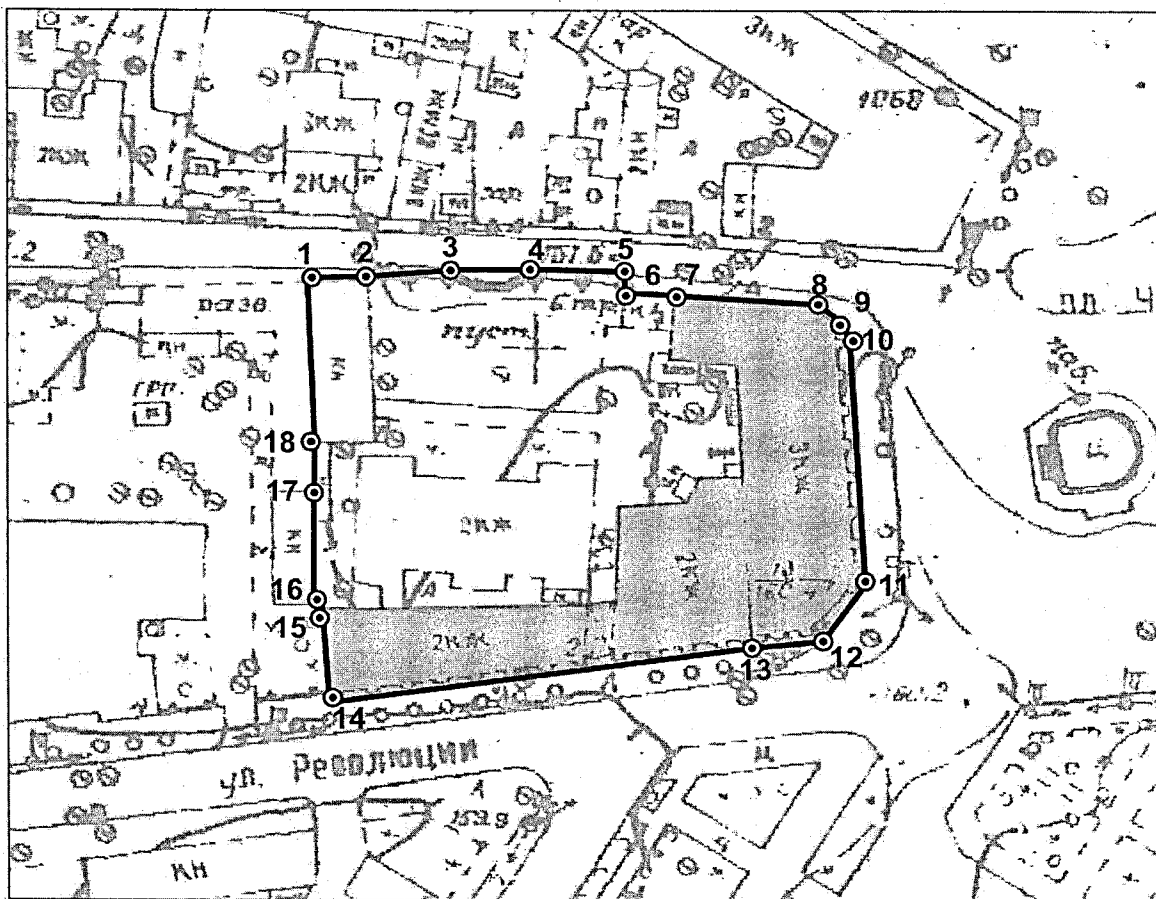
18-1 – в направлении на север по стене заднего (западного) фасада хозпостройки на территории усадьбы к исходной точке на расстояние 24,9 м.

II. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:

Обозначение характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек в системе координат (МСК-71)		
	№	X	Y
	1	744 334,30	262 351,08
	2	744 334,47	262 359,63
	3	744 336,00	262 369,87
	4	744 335,68	262 385,30
	5	744 335,62	262 396,60
	6	744 332,46	262 396,72
	7	744 332,31	262 404,26
	8	744 330,76	262 425,30
	9	744 328,04	262 428,57
	10	744 326,53	262 429,70
	11	744 289,26	262 432,93
	12	744 281,17	262 426,59
	13	744 278,61	262 416,26
	14	744 270,25	262 353,50
	15	744 284,27	262 352,94
	16	744 284,67	262 351,95
	17	744 302,59	262 352,03
	18	744 309,42	262 351,60
	1	744 334,30	262 351,08

Приложение № 3
к приказу инспекции Тульской
области по государственной охране
объектов культурного наследия
от 11.11.2022 № 122

**Графическое описание местоположения границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Городская Дума», конец XIX в., Тульская область, г. Тула, ул.
Революции, д.2, лит. А, А1, А2, А3, А4, А5**



- ⊙ Характерные (поворотные) точки границы территории
- ▬ Граница территории объекта культурного наследия
- Объект культурного наследия

Масштаб 1:500