КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

21.11.2022 № 0206/01-07

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Химический корпус Технологического института», 1903 г.

В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.07.2020 № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения», подпунктом б) пункта 8) части 9 главы 2 Положения о Комитете по охране объектов культурного наследия Томской области, утвержденного постановлением Губернатора Томской области от 29.04.2016 № 37,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Химический корпус Технологического института», 1903 г., расположенного по адресу: Томская область, г. Томск, Ленина (проспект), 43а, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Направить копию настоящего приказа собственникам или иным законным владельцам объекта культурного наследия не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на председателя Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области.

Председатель Комитета Е.В. Перетягина

КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ
Для документов

Л.С. Астафьева

УТВЕРЖДЕНО
приказом Комитета по охране
объектов культурного наследия
Томской области
от 21.11.2022 № 0206/01-07

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

« Химический корпус Технологического института »
(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	0	1	4	1	0	1	6	6	8	4	0	0	0	5

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее – объект культурного наследия)[1]:

имеется [V] отсутствует [ ]
(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

[1] В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

	федерального значения		регионального значения		муниципального значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

	памятник		ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул. д. корп. и (или) стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на _____ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон № 73-ФЗ):

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73- ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном

праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

- под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

- под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

- под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец

объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

на момент утверждения настоящего охранного обязательства требования не установлены.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

на момент утверждения настоящего охранного обязательства требования не установлены.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

на момент утверждения настоящего охранного обязательства требования не установлены.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях не допускается распространение наружной рекламы, за исключением наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах

культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

установлена.

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов. Требования по обеспечению доступа предусмотрены приказом Минкультуры России от 20 ноября 2015 г. № 2834 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объекта культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ.

Приложение № 1 к охранному обязательству собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание[2]
1	Провести ремонтно-реставрационные работы ограждения (входит в предмет охраны), расположенного между зданиями пр.Ленина,43 и пр. Ленина, 43а	в срок до 31.12.2025	1) акт технического состояния от 04.03.2022; 2) акт технического состояния от 18.05.2022; 3) письмо ФГАОУ ВО НИ ТПУ от 26.04.2022 № 05/2782 и от 17.06.2022 № 05/3964; 4) вх. письмо от 16.06.2022 № 48/1545; 5) вх. письмо от 18.04.2022 № 48/1002
2	Выполнить капитальный ремонт крыши с учетом установки и ремонта водосточных желобов и труб	в срок до 31.12.2024	
3	Провести работы по сохранению Объекта: - ремонтно-реставрационные работы по фасадам с учетом организации входных групп в подъезды (выполнить ступени и водоотвод дождевой воды перед подъездом №6, выполнить переукладку тротуарной плитки с учетом уклона от двери подъезда №2); - ремонт фундамента при необходимости по результатам обследования; - ремонтно-реставрационные работы помещений (с учетом проведения реставрации метлахской плитки) и мест общего пользования (подъездов жилой части корпуса); - ремонт инженерных систем	в срок до 31.12.2026	
4	Выполнять поддерживающий ремонт кровли, водосточных желобов и труб, фасадов, инженерных систем и помещений мест общего пользования (подъездов жилой части корпуса)	в период эксплуатации	

[2] Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

Приложение № 2 к охранному обязательству собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия[3]:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание[4]
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия (на его территорию) в соответствии с распорядком, установленным собственниками или иными законными владельцами объекта культурного наследия	1) письмо ФГАОУ ВО НИ ТПУ от 26.04.2022 № 05/2782 и от 17.06.2022 № 05/3964; 2) вх. письмо от 18.04.2022 № 48/1002

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации[5]:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание[6]
1	На момент утверждения охранного обязательства объектом культурного наследия религиозного назначения не является	

[3] Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

[4] Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

[5] Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

[6] Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

Экземпляр № 1

7	0	1	4	1	0	1	6	6	8	4	0	0	0	5

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Паспорт объекта культурного наследия

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



0	4	.	0	3	.	2	0	2	2

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

«Химический корпус Технологического института»

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1903 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального) значения
	X	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
X		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

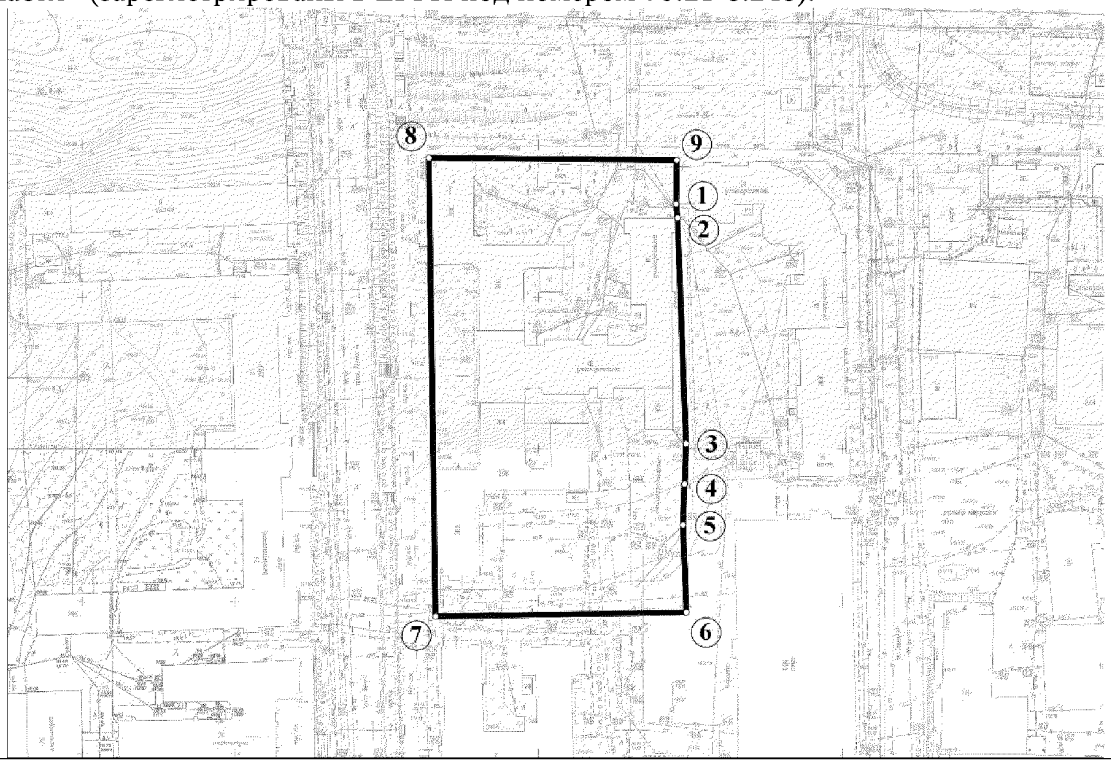
Постановление Главы Администрации Томской области от 22.12.1993 № 426 «О дополнительной постановке на государственную охрану памятников истории и культуры Томской области»

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Томская область, г. Томск, Кировский район, Ленина (проспект), 43а

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Департамента по культуре и туризму Томской области от 09.09.2014 № 319/01-09 «Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) регионального значения, расположенных на территории Томской области» (зарегистрированы в ЕГРН под номером 70:21-8.248).



8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Согласно Приказу Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области от 05.07.2018 № 0184/01-07 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Химический корпус технологического института, 1903, арх. Р.Р. Марфельд, строитель Ф.Ф. Гут» (Томская область)» предметом охраны объекта культурного наследия являются:

1. Градостроительные характеристики:

1.1. Угловое расположение здания в северо-западной части квартала главным западным фасадом по красной линии пр. Ленина, северным фасадом – по пр. Кирова с расположением дворовых объемов со значительным отступом от линии застройки. Формирует строчку периметральной застройки улиц.

1.2. Здание входит в ансамбль строений Томского политехнического университета (бывшего Технологического института) – один из основных учебных корпусов.

1.3. Габаритные размеры здания и его силуэт, акцентированный более высокими объемами с аттиками по центральной части и боковым (жилым) корпусам.

1.4. Ограждения территории на дату строительства нач. XX в., расположенные между учебными корпусами, их габаритные размеры, материал конструкций (бут, кирпич), наружная отделка (штукатурка с окраской), размеры и форма проемов, кованные металлические подставы и их местоположение.

1.4.1. Ограждение, расположенное по пр. Ленина, в виде массивной кирпичной стены с проездом и двумя калитками. Центральный проезд оформлен массивными столбами с фигурным завершением, две боковые калитки – крупными арками. Декоративное оформление фасадной части ограждения: цоколь с фактурной облицовкой, прямоугольный руст, фигурное обрамление проемов калиток, декор столбов, профильный карниз и элементы лепного декора. Ажурные кованные металлические решетки заполнения ворот и калиток с рисунком растительного орнамента, кованая скобяная фурнитура.

1.4.2. Ограждение, расположенное по пр. Кирова, на столбах с проездом и двумя калитками. Первоначальный вид кованого заполнения между столбами. Центральный фрагмент ограждения решен в виде массивной «глухой» стены. «Глухая» стена и проезд оформлены массивными столбами с фигурным завершением, левая калитка решена арочным проемом, правая – без перемычки. Декоративное оформление фасадной части ограждения: выступающий цоколь с профилем, рустовка столбов, профильный карниз, «глухая» арка с замковым камнем и прямоугольным аттиком на столбах.

1.5. Секторы и направления видовых раскрытий здания с пр. Ленина, пр. Кирова и со стороны внутри дворовой территории.

2. Объемно-пространственная композиция здания на дату строительства 1903 г. Крупное каменное сооружение с высоким цокольным этажом, состоящее из нескольких объёмов разной этажности. Основной объем – 2-х этажный учебный корпус с симметричной «Т»-образной формой плана, акцентированный по оси симметрии 3-х этажным объемом. Со стороны северного и южного фасадов основного объема пристроены 3-х этажные прямоугольные в плане жилые корпуса (два - по линии главного фасада, один – на внутри дворовой территории). Высотные отметки по венчающим карнизам всех объемов здания.

3. Конфигурация крыши (вальмовая сложная), конструкция и материал стропильной системы, материал кровельного покрытия (листовой металл с окраской). Высотные отметки по коньку крыши всех объемов здания, аттиков и парапету. Элементы кровли и их местоположение, высотные отметки и декоративное оформление: слуховые арочные окна, вентиляционные трубы (металлические, фигурные) и кирпичные трубы. Система водостоков и места расположения водосточных труб.

4. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания на дату строительства 1903 г., выполненных в стиле эклектика:

4.1. Учебный корпус. Главный (западный) фасад симметричный трехчастной композиции, решен в 19 осей окон. Центральная часть акцентирована более высоким объемом (5 осей окон), оформленным боковыми ризалитами и порталом парадного входа. Боковые части выделены выступающими объемами крыльев в одну ось проемов. Композиционные оси подчеркнуты аттиками. Боковые фасады абсолютно идентичны, сформированы выступающими объемами крыльев (в 8 осей окон) и дворовым протяженным объемом. Дворовой объем решен в 14 осей окон и акцентирован двумя ризалитами – крупной аудитории (4 оси окон) и лестничного блока (3 оси узких окон). Восточный фасад решен в 12 осей окон и акцентирован в центральной части 3-х этажным объемом.
4.2. Жилые корпуса. Протяженные (западные и восточные) фасады корпусов решены в 9 осей окон с акцентированием лестничных блоков ризалитами. Боковые фасады корпусов решены торцами, один из которых примыкает к объему учебного корпуса, другой – акцентирован ризалитом с аттиком в уровне крыши.
4.3. Местоположение, размеры и форма оконных проемов: прямоугольные окна (всех типоразмеров).
4.4. Местоположение, размер и форма входов. Наружные входы учебного корпуса: парадный, расположен по оси центрального ризалита главного фасада, дворовой вход – по оси ризалита южного фасада. Проемы крупные прямоугольные для двухстворчатых дверей с фрамугами. Наружные входы жилых корпусов: два уличных, расположены по осям ризалитов главного фасада, шесть дворовых входов – по осям ризалитов (лестничных блоков) дворовых фасадов. Проемы аналогичные. Дверные проёмы входов в подвал – прямоугольные, расположены со стороны дворовых фасадов.
4.5. Декоративное оформление всех фасадов учебного корпуса: порталы входов с замковым камнем, все виды руста, массивный ступенчатый цоколь с обрамлением оконных проемов, профильные междуэтажные пояса. Венчающий карниз с плитами песчаника в конструкции и его декор (профильные штукатурные тяги, «сухарики» и модульоны). Прямоугольные аттики ризалитов и их декор. Все виды кронштейнов (плоские, фигурные), оформляющих портал, междуэтажный пояс и профильный карниз главного фасада. Все виды обрамлений оконных проемов (простое, профильное, с замковыми камнями), подоконные прямоугольные филенки с обрамлением. Дополнительный декор центральной части главного фасада: лепные изображения маскаронов (оконные простенки 3-го этажа), декоративные элементы прямоугольной формы с фризом (оформлен орнаментом «меандр») и треугольным завершением, два вида сандриков (прямоугольные и лучковые) на фигурных кронштейнах в оформлении боковых ризалитов. Все элементы лепного декора в виде пальметты (над лучковым сандриком) и листьев аканта.
4.6. Декоративное оформление всех фасадов жилых корпусов: все виды руста, массивный ступенчатый цоколь с обрамлением оконных и дверных проемов, профильные междуэтажные пояса, венчающий карниз с плитами песчаника в конструкции. Прямоугольные аттики ризалиты и их декор. Все виды обрамлений оконных проемов (простое, профильное, с замковыми камнями), подоконные филенки и профильные карнизы. Дополнительный декор уличных жилых корпусов: порталы входов с замковым камнем, декор венчающего карниза (профильные штукатурные тяги, «сухарики» и модульоны). Все виды кронштейнов (плоские, фигурные), оформляющих порталы, окна 2-го этажа и профильный карниз на главных, боковых и дворовых (ризалит северного корпуса) фасадах. Все элементы лепного декора в виде листьев аканта. Фигурное обрамление окна над парадным входом (северный корпус) с лучковым сандриком на кронштейнах. Прямоугольные сандрики над окнами 3-го этажа по осям ризалитов (главные фасады, торец южного корпуса).
5. Материал и характер обработки фасадных поверхностей на дату строительства здания 1903 г. Оштукатуренная поверхность кирпичной кладки гладких и рустованных участков стен и элементы лепного декора с окраской. Облицовка нижней части цоколя

всех объемов здания плитами песчаника с фактурной поверхностью.
6. Колористическое решение фасадов здания на дату строительства здания 1903 г., основанное на материалах историко-архивных изысканий и результатах натурных исследований.
7. Заполнения оконных и дверных проемов на дату строительства здания 1903 г., их материал (дерево), габариты, форма (прямоугольные), рисунок переплета рам, скобяная фурнитура (шпингалеты, ручки), профильные подоконники. Оконные и дверные заполнения, восстановленные в процессе научной реставрации. Наружные двери парадных входов учебного и жилых корпусов – двойные (с тамбуром) деревянные двухстворчатые филенчатые (в т.ч. остекленные) с фрамугой и профильным накладным декором. Наружные двери дворовых входов учебного и жилых корпусов – деревянные двухстворчатые с фрамугой. Внутренние тамбурные двери (вестибюль) учебного корпуса – массивные с остеклением, высокой фрамугой лучкового завершения и профильным накладным декором. Внутренние двери учебного корпуса – высокие деревянные двухстворчатые филенчатые (в т.ч. остекленные и с фрамугой) двери, крупные остекленные перегородки с двухстворчатыми остекленными дверями, двери жилого корпуса – деревянные филенчатые одностворчатые и двухстворчатые.
8. Пространственно-планировочная структура интерьеров в габаритах капитальных несущих конструкций стен и перекрытий на дату строительства здания 1903 г., включая первоначальные габариты дверных и крупных арочных проёмов всех помещений здания. Планировочная структура учебного корпуса анфиладная – все основные лабораторные классы сообщаются с большим набором вспомогательных помещений без коридоров посредством «косых переходов». Расположение в центральной части здания основной группы помещений (вестибюль, две лекционные аудитории типа амфитеатр), обособленной лестничными блоками. Планировочная композиция жилых корпусов – секционная с компоновкой квартир вокруг двух лестничных блоков.
9. Конструктивные элементы и конструктивная схема на дату строительства здания 1903 г. Фундамент из бутового камня, кирпичные стены, колонны (квадратные в сечении) и массивные циркульные арки, металлические опорные балки (под металлическими балками кирпичных сводов). Перекрытия из кирпичных и бетонных сводов (цилиндрические, крестовые, парусные, лотковые, по металлическим балкам). Деревянные фермы с металлической затяжкой в помещениях лабораторий. Кованые металлические связи в конструкции стен. Подлинные перегородки. Приямки окон цокольного этажа (в случае подтверждения их подлинности). Крыльцо из песчаника, расположенное по оси парадного входа (северного) жилого корпуса.
10. Внутренние лестницы на дату строительства здания 1903 г., их местоположение, количество, габариты, материал конструкций, форма ступеней и ограждение. Лестницы из песчаника на металлических косоурах, междуэтажные площадки – на кирпичных сводах по металлическим балкам, ступени оформлены «валиком». Лестницы учебного корпуса: парадная широкая одномаршевая лестница с настенным деревянным профильным поручнем, расположенная по оси главного входа (для подъёма на уровень вестибюля 1-го этажа), четыре 2-х маршевые лестницы с металлическим ограждением из фигурных стоек (литье) и профильным деревянным поручнем. Из них две лестницы расположены с двух сторон парадного входа и связаны с вестибюлем. Две другие лестницы расположены в дворовом объеме с двух сторон от оси парадного входа. Металлические лестницы, соединяющие первый этаж с подвалом: две винтовые лестницы – с металлическим кованым ограждением (растительного орнамента в уровне 1-го этажа) с профильным деревянным поручнем, расположенная под «косым переходом» северного крыла, и более простая с металлическим ограждением, расположенная под учебной аудиторией южного крыла. Металлическая одномаршевая лестница с крестовым металлическим ограждением и профильным деревянным поручнем, расположенная в «косом» переходе дворового (восточного) крыла. Лестницы жилого корпуса: широкая одномаршевая парадная лестница в вестибюле парадного входа, две 2-х маршевые

лестницы с металлическим кованым ограждением (простым и растительного орнамента), расположенные в торцевых частях корпуса. Аналогичные лестницы в остальных жилых корпусах.
11. Архитектурно-художественное оформление интерьеров на дату строительства здания 1903 г. Все элементы штукатурного декора: кронштейны (под пятами сводов) и профильные тяги (в оформлении плоских потолков, сводов, пят арок и арочных проёмов, нижней поверхности маршей и косоуров лестниц). Декоративное оформление деревянных ферм лабораторий. Покрытие полов учебного и жилых корпусов из метлахской керамической плитки их местоположение (вестибюль, коридоры, лестничные площадки), материал, рисунок покрытия и цветовая гамма – покрытие из квадратных плиток двух цветов (желтого и коричневого), скомпонованных в «шахматном» порядке с обрамлением основного поля покрытия из плитки с греческим орнаментом аналогичной цветовой гаммы. Паркет в помещениях квартир жилых корпусов.
12. Инженерно-техническое оборудование на дату строительства здания 1903 г. Система вентиляции с каналами и шахтами в конструкции стен их местоположение, размеры, профиль сечения и декоративное оформление металлическими решетками (прямоугольными и круглыми) с просечным ажурным узором.
13. Деревянная мебель кон. XIX – нач. XX вв., в том числе встроенная мебель лабораторий, аудиторий и отдельных помещений (учебное оборудование аудитории-«амфитеатр» с ограждением из балясин, шкафы, столы с раковинами, полка на кронштейнах для учебного оборудования).

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Охранная зона объектов культурного наследия регионального значения ОЗФ 1-18 согласно постановлению Администрации Томской области от 14.06.2012 № 226а «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории г. Томска, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон охраны».

Всего в паспорте листов	6

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Председатель Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области		Е.В. Перетягина
должность	подпись	инициалы, фамилия

0	7	.	1	1	.	2	0	2	2

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

