КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

22.03.2022 № 0044/01-07

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом торговый Некрасова (переселенческое управление)», кон. XIX в. (г. Томск, пр. Ленина, 147 угол пер. Ванцетти, 10)

В соответствии со статьями 9.2, 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», подпунктом е) пункта 4) части 2 статьи 5 Закона Томской области от 06.09.2016 № 98-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) Томской области», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»; подпунктом г) пункта 8) части 9 главы 2 Положения о Комитете по охране объектов культурного наследия Томской области, утвержденного постановлением Губернатора Томской области от 29.04.2016 № 37,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом торговый Некрасова (переселенческое управление)», кон. XIX в., расположенного по адресу (местонахождение): Томская область, г. Томск, Ленина проспект, 147 угол Ванцетти переулок, 10, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на председателя Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области.

Председатель Комитета Е.В.Перетягина

КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ
Для документов

Ю.С.Матвеева

Приложение
к приказу Комитета по охране объектов
культурного наследия Томской области
от 22.03.2022 № 0044/01-07

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом торговый Некрасова (переселенческое управление)», кон. XIX в., по адресу: Томская область, г. Томск, Ленина проспект, 147 угол Ванцетти переулок, 10

1. Градостроительные характеристики:

1.1. Местоположение здания в угловой юго-западной части квартала: главным западным фасадом по красной линии проспекта Ленина, боковым южным– по красной линии переулка Ванцетти с развитием дворовой пристройки в глубину квартала и организацией внутреннего двора. Здание формирует планировочный угол квартала и строчку застройки улиц.

1.2. Здание является частью исторической усадьбы нач. XX в., главное здание в структуре домовладения.

1.3. Габаритные размеры и силуэт здания, акцентированный аттиками ризалитов уличных фасадов.

1.4. Секторы и направления видовых раскрытий здания при его восприятии с проспекта Ленина и переулка Ванцетти в строчке застройки улиц и со стороны внутри дворовой территории.

2. Объемно-пространственная композиция здания на дату строительства 1904-1908 гг., двухэтажное каменное здание, состоящее из двух объемов, скомпонованных в П-образную форму плана. Основной объем (1904 г.) – двухэтажный Г-образный в плане с подвалом под всем зданием, полукруглым ризалитом по центральной оси дворового восточного фасада и мезонином над дворовой северо-восточной частью. Пристройка северного крыла здания (1908 г.) – трехэтажная каменная с прямоугольной формой плана, имеющей узкий переход в месте примыкания к основному объему и с отметкой венчающего карниза в уровне карниза мезонина основного объема. Высотные отметки по карнизу всех объемов здания.

3. Крыша на дату сохранившихся элементов, ее конфигурация (над основным объемом – двухскатная, над полукруглым объемом – пологая коническая, над мезонином и пристройкой северного крыла – односкатная), габаритные размеры и высотные отметки по коньку всех объемов. Характер кровельного покрытия листовой металл с фальцовкой и окраской. Слуховые окна: окно круглой формы, расположенное по оси торцевого фасада южного крыла здания, окно лучковой формы, расположенное на северном фасаде (по оси основного объема). Кирпичные аттики и парапетные столбы, расположенные со стороны уличных фасадов. Исторический вид водосточных труб, парапетного ограждения и слуховых окон выходов на крышу (устанавливается по результатам реставрационных исследований).

4. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания на дату строительства 1904-1908 гг., выполненное в стиле эклектика с элементами классицизма :

4.1. Основной объем: главный западный фасад симметричной композиции решен в 15 осей оконных проемов, три основные композиционные оси фасада

акцентированы слабо выступающими ризалитами (боковые ризалиты в 2 оси окон, центральный – в 3 оси окон) с аттиками в уровне крыши. Центральная ось фасада имеет дополнительный акцент в виде портала парадного входа. Боковой южный фасад фронтальной композиции решен в 10 осей оконных проемов, боковые части фасада акцентированы слабо выступающими ризалитами (левый в 2 оси окон, правый – в 1 ось проемов, частично перестроен). Торцевой восточный фасад южного крыла здания – «глухой», акцентирован щипцовым фронтоном крыши. Дворовый фасад южного крыла решен в 6 осей оконных проемов. Дворовый фасад центрального объема решен в 11 осей оконных проемов с асимметрично расположенным в северной части мезонином (в 4 оси окон) и центральным композиционным акцентом в виде полукруглого ризалита (в 3 оси окон). Часть фасада в одну ось проемов скрыта пристройкой северного крыла. Фасады пристройки решены: дворовый южный фасад в 5 осей окон, юго-западный угол – скошенный, западный торец – «глухой», левая часть фасада в месте примыкания к основному объему заглублена и решена в одну ось проемов. Боковой северный фасад единый для основного объема и пристройки имеет вид брандмауэрной стены и решен по основному объему в одну ось проемов (без учета поздних проемов), по пристройке – в три оси окон 2-го этажа. Исторический вид торцевого фасада северного крыла здания (устанавливается по результатам реставрационных исследований).

4.2. Местоположение, размеры и форма оконных проемов: оконные проемы с лучковыми перемычками разных типоразмеров и широкими, раскрывающимися внутрь помещения откосами (в т.ч. узкие высокие окна центральной части главного фасада и небольшие окна цокольной части и мезонина).

4.3. Местоположение, размер и форма основных входов в здание: парадный вход – крупный проем с лучковой перемычкой для двухстворчатых дверей с остекленной фрамугой, расположенный по центральной оси главного западного фасада. Дворовые входы – проемы с лучковыми перемычками, расположенные на восточном дворовом фасаде основного объема (по 4-й оси проемов) и южном фасаде пристройки (по 1-й оси проемов).

4.4. Декоративное оформление фасадов здания, выполненное с более детальной проработкой уличных фасадов и применением фигурного кирпича и песчаника. Элементы декоративного оформления уличных фасадов: венчающий карниз с широким фризом, оформленным профильными поясами, прямоугольными филенками и парными фигурными кронштейнами (по осям простенков и на углах ризалитов); горизонтальные профильные междуэтажные пояса; руст первого этажа (прямоугольный и дощатый); массивный цоколь с профильным оформлением выступа. Пилястры: простые (в оконных простенках второго этажа) и более широкие, оформленные фигурной накладкой с боковыми зубчиками (на углах ризалитов и в простенках центральной части бокового южного фасада в уровне второго этажа и на центральном ризалите главного фасада в уровне первого этажа). Прямоугольные ниши в местах расположения оконных проемов первого и второго этажей. Профильное штукатурное обрамление окон второго этажа. Декоративное оформление перемычек окон первого этажа с контурным обрамлением и клинчатым замковым камнем. Элементы фасадного декора под оконными проемами первого этажа с профильным карнизом и квадратной ширинкой по центру в профильном обрамлении. Прямоугольные ступенчатого сечения

филенки над порталом парадного входа. Портал парадного входа и его декор: выступающий ризалит с треугольным на «плечиках» фронтоном, оформленный профильным карнизом большого выноса с профильным обрамлением верхней части дверной ниши, полуколонны на боковых частях портала со стилизованными капителями, увенчанными профильными карнизами с «сухариками». Ступенчатый аттик центрального ризалита главного фасада с более высокой центральной частью и его декор: профильный венчающий карниз, база и прямоугольные филенки. Аттики боковых ризалитов прямоугольной формы с аналогичным декором и угловыми столбиками. Кирпичные парапетные столбики квадратные в сечении декорированные профильным карнизом и базой, аналогично аттикам. Декоративное оформление дворовых фасадов: венчающий карниз основного объема и мезонина профильный, декорированный «сухариками» полукруглой формы, междуэтажный пояс с простыми «сухариками», массивный цоколь с профильным оформлением выступа, обрамление круглого слухового окна восточного торцевого фасада из кирпича полукруглой формы.

5. Материал и характер обработки фасадных поверхностей на дату строительства основного объема здания 1904 г. и пристройки – 1908 г. На уличных (западном и южном) фасадах основного объема здания – штукатурка по кирпичной кладке и элементы профильного штукатурного декора с окрашенной поверхностью. На дворовых фасадах основного объема, бокового северного фасада и фасадах пристройки северного крыла – кладка из красного кирпича без отделки.

6. Колористическое решение фасадов здания на дату строительства основного объема здания 1904 г. и пристройки – 1908 г. Натуральный красно-коричневый цвет кирпичной кладки дворовых фасадов основного объема, бокового северного фасада и фасадов пристройки северного крыла. Цветовое решение оштукатуренных западного и южного фасадов основного объема (устанавливается по результатам реставрационных исследований).

7. Заполнения дверных и оконных проемов на дату сохранившихся элементов: исторический вид оконных и дверных заполнений (устанавливается по результатам реставрационных исследований).

8. Пространственно-планировочная структура интерьеров в габаритах капитальных конструкций стен и перекрытий на дату строительства основного объема здания 1904 г. и пристройки – 1908 г., включая первоначальные габариты дверных проемов всех помещений здания, дверные проемы выходов на чердак и крупные арочные проемы. Пространственно-планировочная структура здания смешенного типа (коридорная, анфиладная). В центральном объеме – коридорная с расположением по центральной оси здания парадного входа, объема парадной лестницы и полукруглого зального помещения (на каждом этаже), ориентированного на внутренний двор выступом ризалита. Крупные зальные помещения. Объем помещений мансарды, расположенной в северо-восточной части здания и ориентированной во двор.

9. Конструктивные элементы здания на дату строительства основного объема здания 1904 г. и пристройки – 1908 г. Бутовые фундаменты, кирпичные стены, кирпичные лучковые перемычки оконных и дверных проемов, крупных арочных проемов.

10. Лестницы на дату сохранившихся элементов (без учета современной отделки), включая их местоположение, материал, размеры, конструкцию,

конфигурацию маршей и ограждение. Парадная лестница – широкая двухмаршевая с ограждением из ажурных литых элементов растительного орнамента, расположенная в центральной части здания по оси парадного входа. Широкая двухмаршевая лестница (на второй этаж), расположенная с правой стороны от центрального полукруглого помещения. Лестница на мезонин (с уровня второго этажа) – двухмаршевая, расположенная с левой стороны от центрального полукруглого помещения. Узкая двухмаршевая лестница, расположенная в северной части здания в пристройке северного дворового крыла (в переходе между объемами).

Приложение
к Предмету охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом торговый Некрасова (переселенческое управление)», кон. XIX в., по адресу: Томская область, г. Томск, Ленина проспект, 147 угол Ванцетти переулок, 10

Фотографические изображения объекта культурного наследия



Видовая точка № 1.
Общий вид здания в строчке застройки пр. Ленина (Яблонская М.А., 21.12.2021)



Видовая точка № 2.
Общий вид здания с северо-западной стороны (Яблонская М.А., 21.12.2021)



Видовая точка № 3.
Главный западный фасад здания, вид с пр. Ленина (Яблонская М.А., 21.12.2021)



Видовая точка № 4.
Центральный ризалит главного фасада, портал парадного входа, аттик
(Яблонская М.А., 21.12.2021)



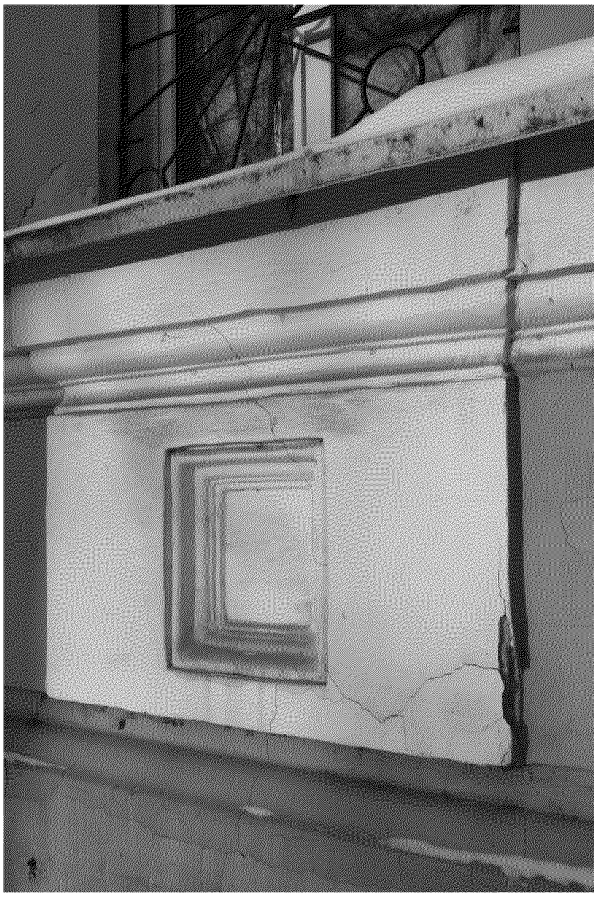
Видовая точка № 5.
Фрагмент карниза главного фасада с плитами песчаника в конструкции и фигурными кронштейнами (Яблонская М.А., 2021)



Видовая точка № 6.
Боковой южный фасад здания, вид с пер. Ванцетти (Яблонская М.А., 21.12.2021)



Видовая точка № 7.
Ризалит бокового южного фасада,
местоположение проема сквозного проезда
(Яблонская М.А., 21.12.2021)



Видовая точка № 8.
Элемент фасадного декора под окном 1-го
этажа с профильным поясом и ширинкой
(Яблонская М.А., 21.12.2021)



Видовая точка № 9.
Фрагмент венчающего карниза и аттика юго-западного угла дома
(Верховая К.Е., дата съемки: 16.06.2021 г.)



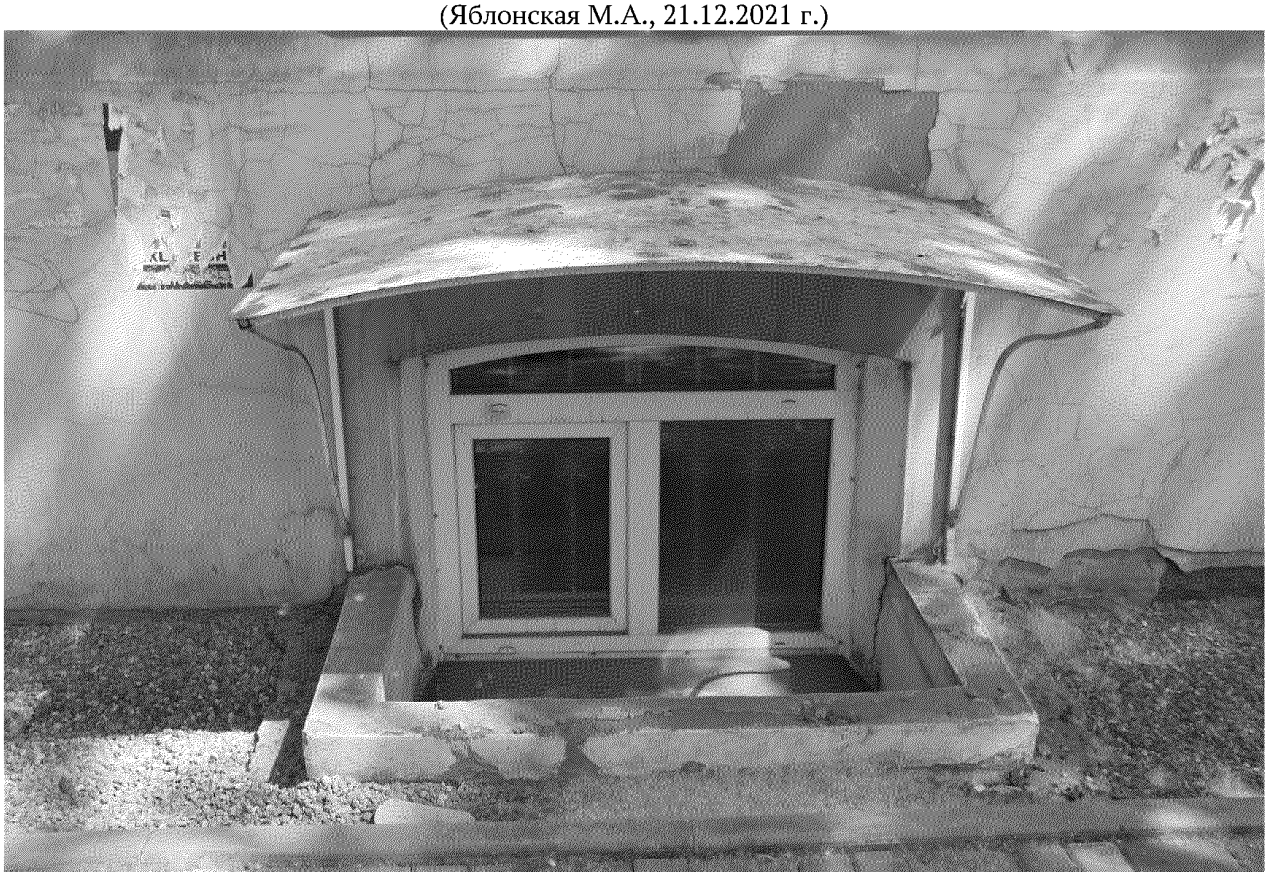
Видовая точка № 10.
Портал парадного входа главного фасада
(Верховая К.Е., 16.06.2021 г.)



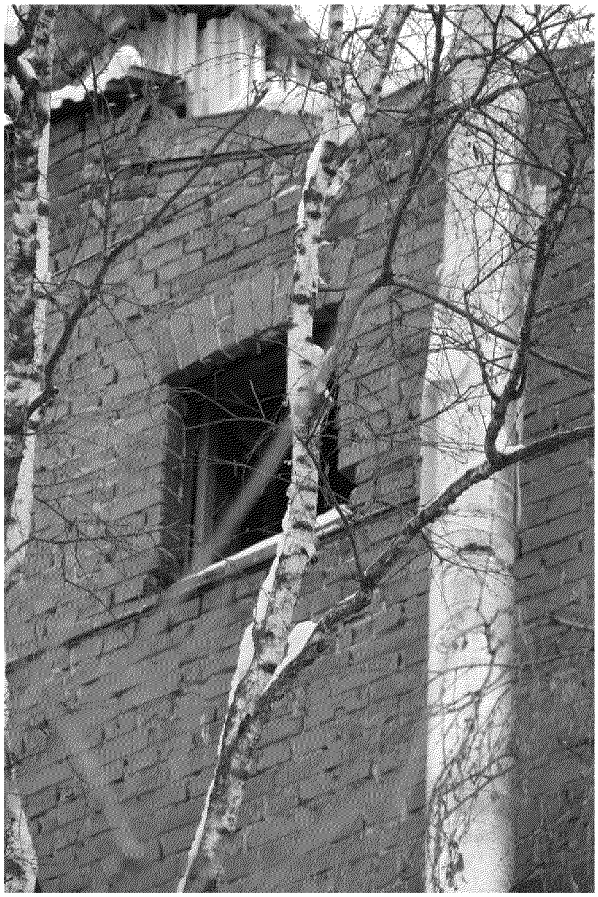
Видовая точка № 11.
Декоративное оформление оконного проема 1-го этажа (Верховая К.Е., 16.06.2021 г.)



Видовая точка № 12.
Элемент фасадного декора – профильный междуэтажный пояс
(Яблонская М.А., 21.12.2021 г.)



Видовая точка № 13.
Фрагмент западного фасада, лучковое окно подвального этажа с приямком
(Верховая К.Е., 16.06.2021 г.)



Видовая точка № 14.
Слуховое окно с лучковой перемычкой северного фасада здания
(Яблонская М.А., 21.12.2021)



Видовая точка № 15.
Круглое слуховое окно восточного торцевого фасада (Яблонская М.А., 21.12.2021)



Видовая точка № 16.
Боковой северный фасад основного объема здания и пристройки
(Яблонская М.А., 21.12.2021)



Видовая точка № 17.
Дворовый фасад южного крыла здания (Рачковская О.Н., 08.09.2020 г.)



Видовая точка № 18.
Дворовый фасад центрального объема здания с полукруглым ризалитом и мезонином
(Рачковская О.Н., 08.09.2020 г.)



Видовая точка № 19.
Дворовый фасад пристройки северного крыла здания
(Яблонская М.А., 21.12.2021)



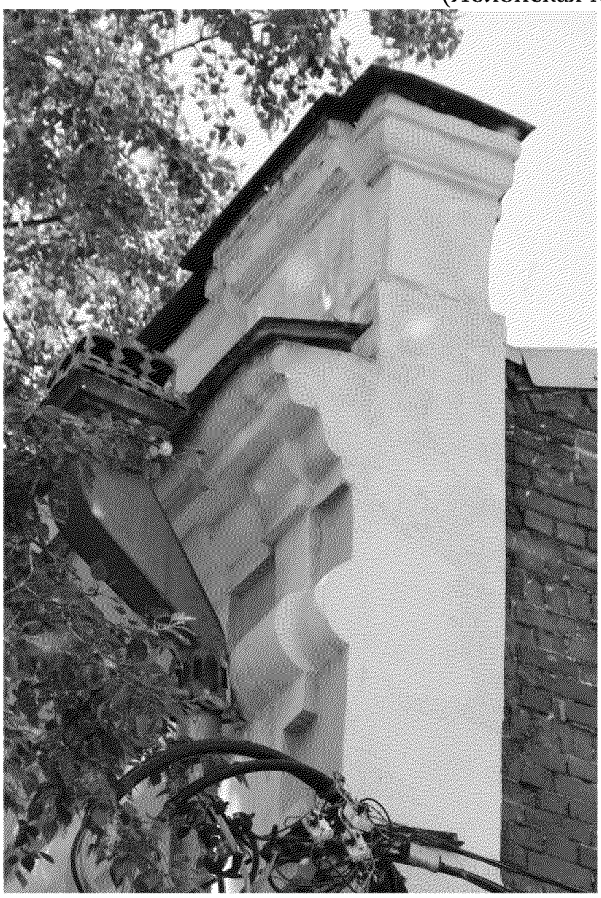
Видовая точка № 20.
Место примыкания пристройки к основному объему здания (Яблонская М.А., 21.12.2021)



Видовая точка № 21.
Фрагмент пристройки, переходная часть
(Яблонская М.А., 21.12.2021)



Видовая точка № 22.
Фрагмент дворового фасада центрального объема – междуэтажный пояс мезонина
(Яблонская М.А., 21.12.2021)



Видовая точка № 23.
Фрагмент карниза и аттика юго-восточного угла дома (Верховая К.Е., 16.06.2021 г.)



Видовая точка № 24.
Окно с лучковой перемычкой 2-го этажа дворового фасада центрального объема
(Верховая К.Е., 16.06.2021 г.)



Видовая точка № 25.
Фрагмент парадной лестницы в уровне 1-го этажа (Рачковская О.Н., 08.09.2020 г.)



Видовая точка № 26.
Фрагмент парадной лестницы
(Рачковская О.Н., 08.09.2020 г.)



Видовая точка № 27.
Фрагмент парадной лестницы в уровне 2-го этажа, литое ограждение, лучковая арка проема (Рачковская О.Н., 08.09.2020 г.)



Видовая точка № 28.
Фрагмент боковой лестницы пристройки
(Рачковская О.Н., 08.09.2020 г.)



Видовая точка № 29.
Лучковый дверной проем в коридоре 1-го этажа
(Рачковская О.Н., 08.09.2020 г.)



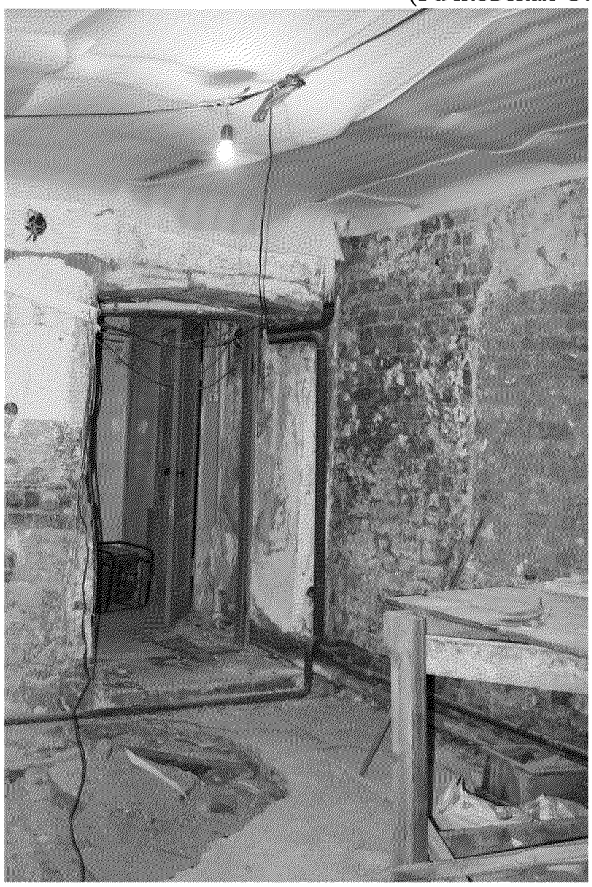
Видовая точка № 30.
Лучковый дверной проем входа в полукруглое
помещение 2-го этажа (Рачковская О.Н., 2020)



Видовая точка № 31.
Лучковый дверной проем выхода на лестницу
(Рачковская О.Н., 08.09.2020)



Видовая точка № 32.
Общий вид помещения цокольного этажа основного объема здания
(Рачковская О.Н., 08.09.2020 г.)



Видовая точка № 33.
Дверной проем с арочной перемычкой и заложенный оконный проем в помещении подвала
(Рачковская О.Н., 2020)



Видовая точка № 34.
Оконный проем с лучковой перемычкой и широкими откосами в помещении подвала
(Рачковская О.Н., 2020)