

## КОМИТЕТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

### П Р И К А З

от 26.05.2026 № 01-04/151

г. Саратов

**О включении выявленного объекта культурного наследия по адресу: Саратовская обл., Базарно-Карабулакский муниципальный район, с. Липовка, ул. Совхозная, д. 19, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объекта культурного наследия регионального значения, утверждении границ территории, требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и предмета охраны.**

В соответствии со статьями 3.1, 5.1, 9.2 и 18 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Саратовской области от 4 ноября 2003 года № 69-ЗСО «Об охране и использовании объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, находящихся на территории Саратовской области», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 4 июня 2015 года № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия», Положением о комитете культурного наследия Саратовской области, утвержденным постановлением Правительства Саратовской области от 6 декабря 2021 года № 1051-П, на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 27 ноября 2025 года, выполненного экспертом Дедковой А.А., ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Мельница, 1910-1914 гг.», расположенный по адресу: Саратовская обл., Базарно-Карабулакский муниципальный район, с. Липовка, ул. Совхозная, д. 19, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории: объект культурного наследия регионального значения с наименованием «Мельница». Адрес объекта: Саратовская обл., Базарно-Карабулакский муниципальный район, с. Липовка, ул. Совхозная, д. 19. Время создания (возникновения) объекта и (или) дата связанного с ним исторического события: 1910-1914 гг. Вид объекта: памятник. Общая видовая принадлежность: градостроительство и архитектура.

## 2. Утвердить:

2.1. Границы территории и требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Мельница», 1910-1914 гг., расположенного по адресу: Саратовская обл., Базарно-Карабулакский муниципальный район, с. Липовка, ул. Совхозная, д. 19 (приложение № 1).

2.2. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мельница», 1910-1914 гг., расположенного по адресу: Саратовская обл., Базарно-Карабулакский муниципальный район, с. Липовка, ул. Совхозная, д. 19 (приложение № 2).

3. Внести изменение в приказ министерства культуры Саратовской области от 19 июня 2001 года № 1-10/177 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов историко-культурного наследия, расположенных на территории Саратовской области», исключив в разделе «Базарно-Карабулакский район» следующую строку:

9.	Мельница, 1910-1914 гг.	Саратовская обл., Базарно-Карабулакский муниципальный район, с. Липовка, ул. Совхозная, д. 19
----	-------------------------	---

4. Отделу правовой и организационно-кадровой работы разместить приказ на официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и направить приказ в министерство информации и массовых коммуникаций Саратовской области для официального опубликования.

5. Отделу учета объектов культурного наследия направить уведомления, предусмотренные действующим законодательством в сфере охраны объектов культурного наследия.

6. Отделу учета объектов культурного наследия в срок, предусмотренный действующим законодательством, направить в орган регистрации прав документы (содержащиеся в них сведения), необходимые для внесения сведений в Единый государственный реестр недвижимости.

7. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя комитета Афанасьеву В.П.

8. Приказ вступает в силу с момента его официального опубликования.

Министр области –  
председатель комитета

  
В.В. Мухин

Приложение № 1

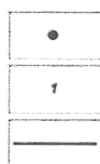
УТВЕРЖДЕНЫ

приказом комитета культурного наследия Саратовской области  
от 26.05.2026 № 01-04/151

**Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Мельница», 1910-1914 гг., расположенного по адресу: Саратовская обл., Базарно-Карабулакский муниципальный район, с. Липовка, ул. Совхозная, д. 19**



Используемые условные знаки и обозначения:



- характерная точка границы территории объекта культурного наследия
- номер характерной точки границы территории объекта культурного наследия
- граница территории объекта культурного наследия

**Координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Мельница», 1910-1914 гг., расположенного по адресу: Саратовская обл., Базарно-Карабулакский муниципальный район, с. Липовка, ул. Совхозная, д. 19**

Обозначение характерных точек границ	Координаты, МСК-64	
	X	Y
1	598644.52	2310305.38
2	598626.65	2310331.57
3	598616.46	2310324.61
4	598625.56	2310311.28
5	598617.54	2310305.42
6	598626.13	2310292.83
1	598644.52	2310305.38

**Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Мельница», 1910-1914 гг., расположенного по адресу: Саратовская обл., Базарно-Карабулакский муниципальный район, с. Липовка, ул. Совхозная, д. 19**

Граница территории объекта культурного наследия Саратовская область, Базарно-Карабулакский муниципальный район, с. Липовка, ул. Совхозная, д. 19 устанавливается согласно плану границ территории объекта культурного наследия по линиям, обозначенным цифрами:

Прохождение границы		Описание прохождения границы
от точки	до точки	
1	2	от точки 1 на юго-восток 31,71 м до точки 2;
2	3	от точки 2 на юго-запад 12,34 м до точки 3;
3	4	от точки 3 на северо-запад 16,14 м до точки 4;
4	5	от точки 4 на юго-запад 9,93 м до точки 5;
5	6	от точки 5 на северо-запад 15,24 м до точки 6:
6	1	от точки 6 на северо-восток 22,26 м до точки 1. Контур замкнулся.

**Требования к осуществлению деятельности в границах территории  
объекта культурного наследия регионального значения «Мельница»,  
1910-1914 гг., расположенного по адресу: Саратовская обл.,  
Базарно-Карабулакский муниципальный район,  
с. Липовка, ул. Совхозная, д. 19**

Согласно ст. 5 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ), территории объектов культурного наследия относятся к землям историко-культурного назначения. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия установлены ст. 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ.

На территории памятника запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

На территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

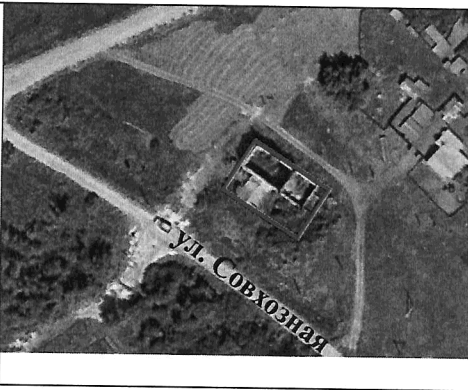

Приложение № 2



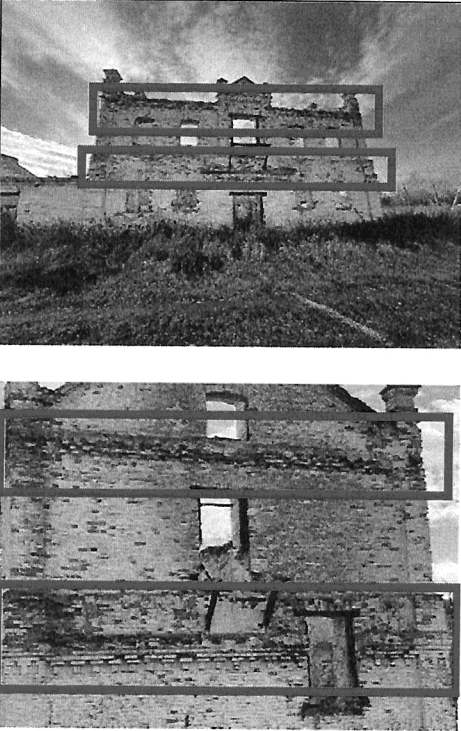
УТВЕРЖДЕН


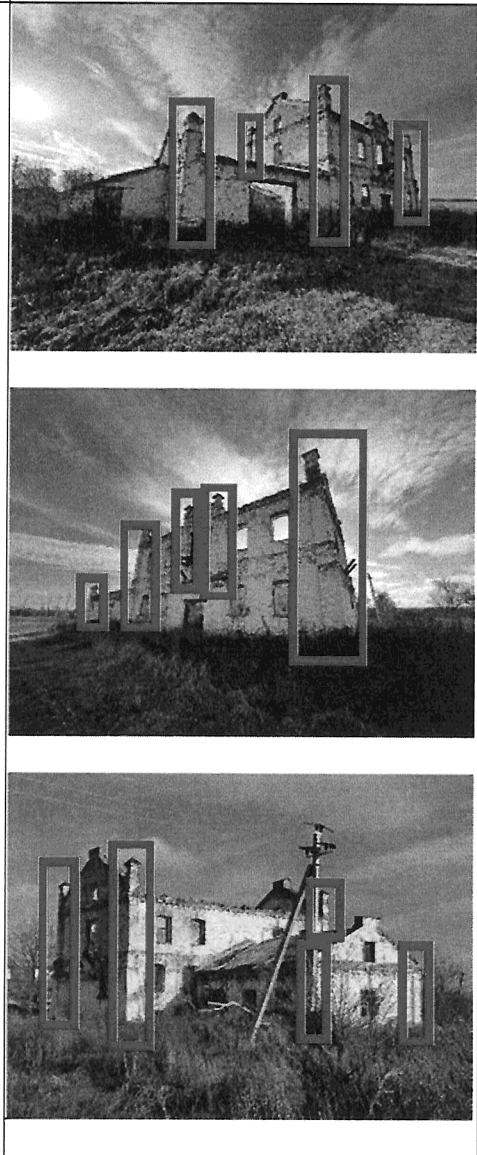
приказом комитета культурного наследия Саратовской области

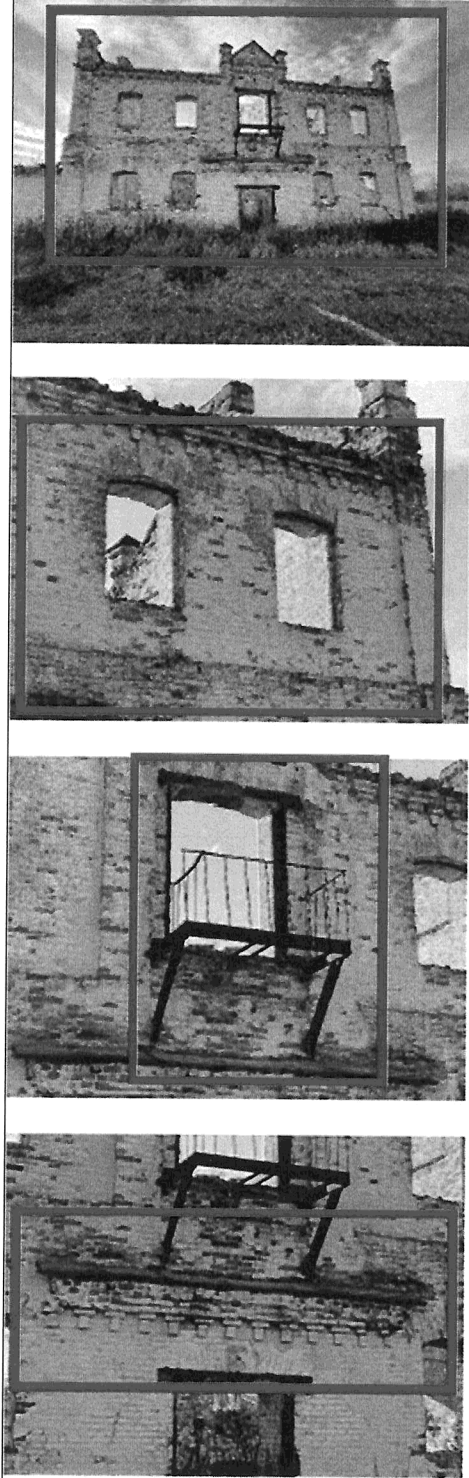
от 26.05.2026 № 01-04/151

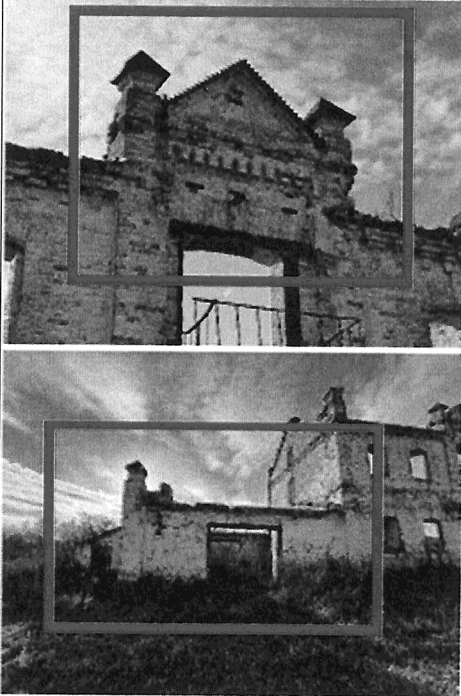
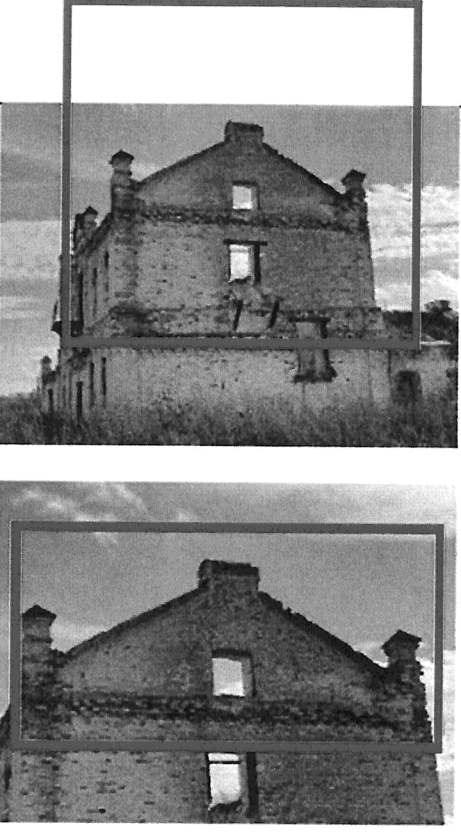
**Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мельница», 1910-1914 гг., расположенного по адресу: Саратовская обл., Базарно-Карабулакский муниципальный район, с. Липовка, ул. Совхозная, д. 19**

№ п/п	Наименование предмета охраны	Изображение предмета охраны	Описание предмета охраны
1.	<b>Градостроительные характеристики:</b>		
1.1	Местоположение здания		- в структуре застройки к северо-востоку от ул. Совхозная
2.	<b>Объёмно-пространственное построение и оформление здания:</b>		
2.1	Объёмно-пространственное композиционное построение и оформление здания		<p>- габариты разновысокого по объёмно-пространственной композиции здания с основным двухэтажным объёмом, одноэтажными объёмами со стороны юго-восточного и юго-западного фасадов, сложенные кирпичной кладкой 1910-1914 гг. (высотные отметки по венчающему карнизу разновысоких объёмов и конькам крыш основного двухэтажного объёма и одноэтажных объёмов);</p> <p>- плановые габариты в границах наружного контура исторической кладки стен 1910-1914 гг.);</p> <p>- Т-образная форма плана первого этажа, прямоугольная форма плана второго этажа;</p> <p>- двускатная форма крыш</p>

			основного двухэтажного объема и одноэтажных объемов.
2.2	Планировочная структура		 -планировочная структура в исторических габаритах; - Т-образная форма плана в пределах исторических габаритов наружных стен 1910-1914 гг.
3.	<b>Композиционное построение и оформление здания:</b>		
3.1	Горизонтальные членения фасадов		<p>Элементы декора, их форма и габариты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- межэтажный ступенчатый карниз со ступенчатыми свесами по нижней грани (северо-западный и юго-восточный фасады);</li> <li>- венчающий карниз со ступенчатыми свесами по нижней грани (двухэтажный и одноэтажный центральный объем);</li> <li>- венчающий ступенчатый карниз (одноэтажный объем со стороны юго-восточного фасада).</li> </ul>

			
3.2	Вертикальные членения фасадов		<p>Элементы декора, их форма и габариты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- угловые лопатки, переходящие в парпетные столбики на крыше с металлическими навершиями;</li> <li>- лопатки центральных простенков в уровне второго этажа (северо-восточный фасад).</li> </ul>

4.1	<p><b>4.</b> Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов:</p> <p>Композиционное и архитектурно-художественное оформление северо-восточного фасада</p>		<p>- центрально-симметричная композиция двухэтажного объема фасада, решенного в пять световых осей: центральная ось представлена дверным проемом на первом этаже и балконным проемом на втором, по две световые оси по флангам – оконные проемы;</p> <p>- широкие прямоугольные слабовыраженные ниши, в которых выполнены пары оконных проемов второго этажа;</p> <p>- балконная плита из металла с металлическим парапетным ограждением, опирается на металлические подкосы;</p> <p>- под балконной плитой межэтажный карниз со ступенчатыми свесами по нижней грани дополнен металлическим покрытием;</p>
-----	---	---	---

			<p>- центральный аттик треугольной формы: лопатки фланкируют фронтон аттика парпетными столбиками с металлическими навершиями, сам фронтон выполнен с металлическим окрытием и декором просечкой; нижняя грань фронтона выражена аркатурным поясом;</p> <p>- композиция одноэтажного объема, продолжающего линию фасада к юго-востоку: одноэтажный объем, прорезанный широким прямоугольным дверным проемом.</p>
4.2	Композиционное и архитектурно-художественное оформление северо-западного фасада		<p>- симметричная композиция фасада, фланкированного лопатками, выходящими на крышу парпетными столбиками с металлическими навершиями, прорезанная в уровне второго этажа и щипца лучковыми проемами (балконным и оконным соответственно);</p> <p>- треугольный щипец с центральной прямоугольной площадкой.</p>

4.3 Композиционное и архитектурно-художественное оформление юго-западного фасада



- симметричная композиция фасада, представленная фасадом основного двухэтажного объема и одноэтажным объемом;





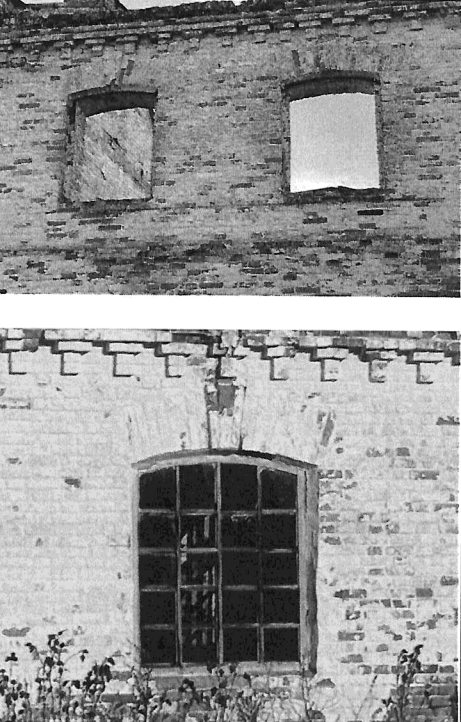
- симметричная композиция одноэтажного объема, представленная со стороны фасадной поверхностью оконными проемами в уровне первого этажа и щипца, в торцевых гранях прорезанная тремя оконными проемами;



- несимметричная композиция двухэтажного основного объема, представленная парой световых осей оконных проемов с одной стороны от одноэтажного объема, выполненных со смещением и двух оконных проемов второго этажа и одним оконным проемом первого этажа - с другой;



- треугольный щипец с центральной прямоугольной площадкой, завершающий одноэтажный объем.

4.4	Композиционное и архитектурно-художественное оформление юго-восточного фасада		<ul style="list-style-type: none"> <li>- центрально-симметричная композиция фасада, представленная одноэтажным объемом и двухэтажным объемом;</li> <li>- композиция двухэтажного объема, решенная в одну ось оконных проемов второго этажа и щипца;</li> <li>- композиция одноэтажного объема, в торцах прорезанного широкими дверными проемами прямоугольного завершения;</li> <li>- треугольный щипец с центральной прямоугольной площадкой, завершающий одноэтажный и двухэтажный объемы.</li> </ul>
<b>5 Характер отделки фасадов:</b>			
5.1	Открытая кирпичная кладка стен		<ul style="list-style-type: none"> <li>- смешанный тип кладки стен;</li> <li>- лучковая кладка перемычек проемов.</li> </ul>
<b>6 Световые проемы – местоположение, форма, габариты и архитектурное оформление:</b>			
6.1	Местоположение, форма, габариты оконных проемов		<ul style="list-style-type: none"> <li>- оконные проемы лучкового завершения;</li> <li>- многочастный рисунок расстекловки переплетов оконных проемов.</li> </ul>

6.2	Архитектурное оформление оконных проемов		- оконные проемы лучкового завершения с лучковыми перемычками и акцентом на замковый камень.
6.3	Архитектурное оформление дверных и балконных проемов		- дверные и балконные проемы лучкового завершения с лучковыми перемычками и акцентом на замковый камень.

Предмет охраны может быть уточнен при проведении комплексных научных исследований во время ремонтно-реставрационных работ.