



КОМИТЕТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 28.08.2023 № 01-04/264

г. Саратов

О включении выявленного объекта культурного наследия по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Советская, 35, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения, утверждении границ территории, требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и предмета охраны

В соответствии со статьями 3.1, 5.1, 9.2 и 18 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Саратовской области от 04 ноября 2003 года № 69-ЗСО «Об охране и использовании объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, находящихся на территории Саратовской области», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04 июня 2015 года № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия», Положением о комитете культурного наследия Саратовской области, утвержденным постановлением Правительства Саратовской области от 6 декабря 2021 года № 1051-П, на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 13 января 2023 года, выполненного экспертом Титовой Г.В., письма администрации муниципального образования «Город Саратов» от 21 декабря 2022 года № 02-02-08/2553 ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом жилой, нач. XX в.», расположенный по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Советская, 35, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения с наименованием «Дом Эрнеста-Августа Андреевича Беллерта». Адрес объекта: Саратовская область, г. Саратов, ул. Советская, д. 35, лит. Б. Время создания

(возникновения) объекта и (или) дата связанного с ним исторического события: 1910-е гг. Вид объекта: памятник. Общая видовая принадлежность: градостроительство и архитектура.

2. Утвердить:

2.1. Границы территории и требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Эрнеста-Августа Андреевича Беллерта», 1910-е гг., расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Советская, д. 35, лит. Б, согласно приложению № 1.

2.2. Предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Эрнеста-Августа Андреевича Беллерта», 1910-е гг., расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Советская, д. 35, лит. Б, согласно приложению № 2.

3. Внести изменение в приказ министерства культуры Саратовской области от 19 июня 2001 года № 1-10/177 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов историко-культурного наследия, расположенных на территории Саратовской области», исключив в разделе «г. Саратов» следующую строку:

| | | |
|------|-----------------------|-------------------|
| 592. | Дом жилой, нач. XX в. | ул. Советская, 35 |
|------|-----------------------|-------------------|

4. Признать утратившим силу приказ управления по охране объектов культурного наследия Правительства Саратовской области от 03 февраля 2020 № 01-04/36 «Об утверждении границ территории выявленного объекта культурного наследия, расположенного по адресу: г. Саратов, ул. Советская, 35».

5. Отделу правовой и организационно-кадровой работы (Белов А.К.) разместить приказ на официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и направить приказ в министерство информации и массовых коммуникаций Саратовской области для официального опубликования.

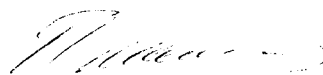
6. Отделу учета объектов культурного наследия (Мастрюкова С.А.) направить уведомления, предусмотренные действующим законодательством в сфере охраны объектов культурного наследия.

7. Отделу учета объектов культурного наследия (ответственный – Шустова Е.Г.) в срок, предусмотренный действующим законодательством, направить в орган регистрации прав документы (содержащиеся в них сведения), необходимые для внесения сведений в Единый государственный реестр недвижимости.

8. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

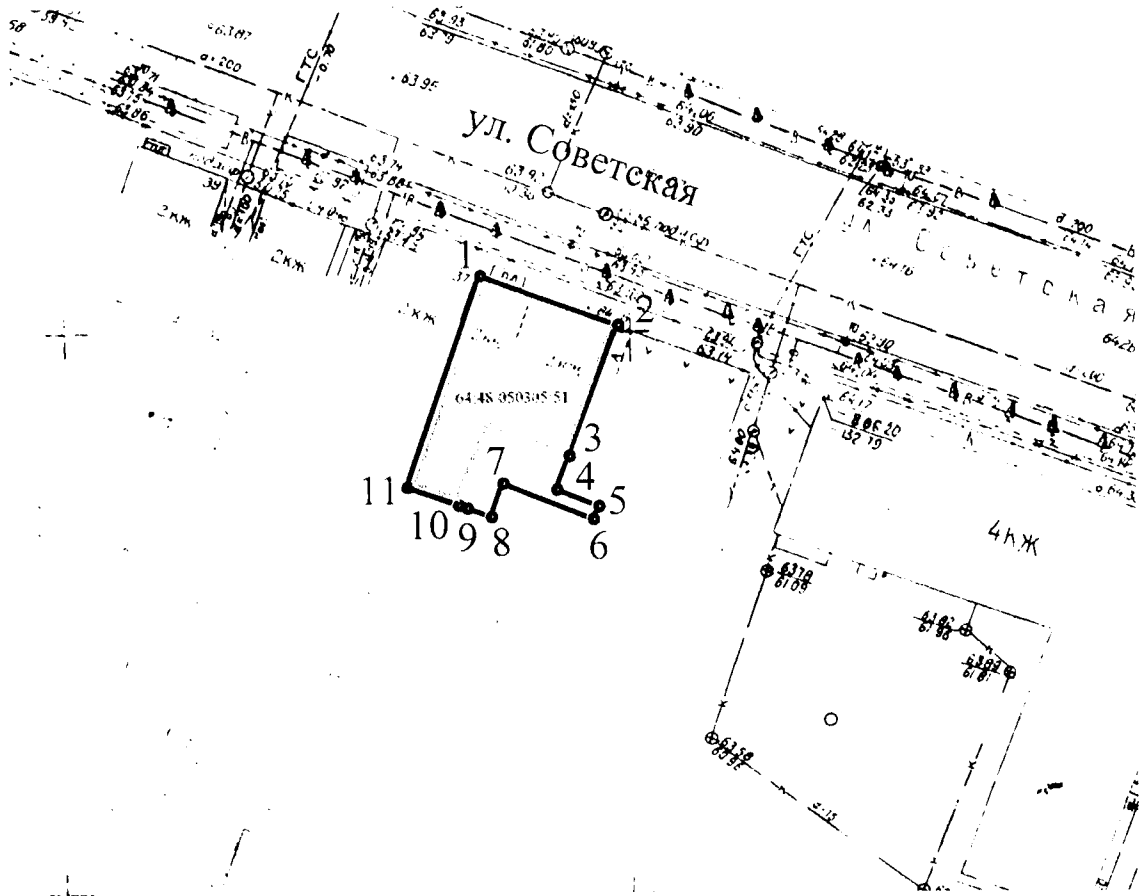
9. Приказ вступает в силу с момента его официального опубликования.

**Министр области –
председатель комитета**

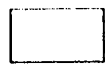


В.В. Мухин

**Границы территории объекта культурного наследия местного
(муниципального) значения «Дом Эрнеста-Августа Андреевича Беллерта»,
1910-е гг., расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов,
ул. Советская, д. 35, лит. Б**



Условные обозначения.



Объект культурного наследия



номера характерных поворотных точек



проектируемая граница территории

64:48:030405:51

кадастровый номер земельного участка

Координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Эрнеста-Августа Андреевича Беллерта», 1910-е гг., расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Советская, д. 35, лит. Б

| № точки | Координаты МСК -64 | |
|------------|--------------------|------------|
| | X | Y |
| 1. | 496284.64 | 2298111.00 |
| 2. | 496280.21 | 2298123.16 |
| 3. | 496268.52 | 2298118.83 |
| 4. | 496265.55 | 2298117.71 |
| 5. | 496264.08 | 2298121.40 |
| 6. | 496262.94 | 2298120.91 |
| 7. | 496266.11 | 2298112.93 |
| 8. | 496263.17 | 2298111.89 |
| 9. | 496263.94 | 2298109.75 |
| 10. | 496264.21 | 2298109.00 |
| 11. | 496265.80 | 2298104.47 |
| 1. | 496284.64 | 2298111.00 |

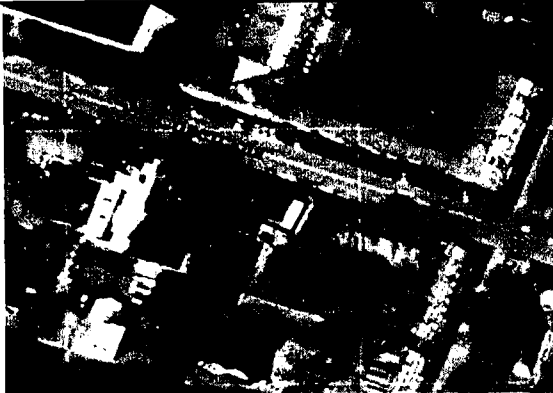


Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Эрнеста-Августа Андреевича Беллерта», 1910-е гг., расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Советская, д. 35, лит. Б


Согласно ст. 5 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ), территории объектов культурного наследия относятся к землям историко-культурного назначения. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия установлены ст. 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ.

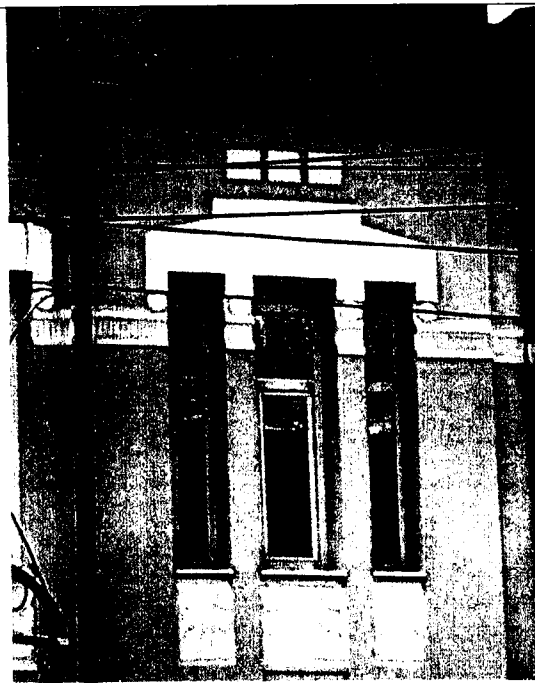
На территории памятника **запрещаются** строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

На территории памятника **разрешается** ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

**Предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального)
значения «Дом Эрнеста-Августа Андреевича Беллерта», 1910-е гг.,
расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Советская,
д. 35, лит. Б**

| № п/п | Наименование предмета охраны | Изображение предмета охраны | Описание предмета охраны |
|----------|---|--|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Градостроительные характеристики: - местоположение в структуре городской застройки |  | - по линии застройки нечетной стороны ул. Советской, в квартале между ул. им. Чапаева В.И. и ул. Вольской. |
| 2 | Объемно-пространственное композиционное построение здания |  | - габариты здания (плановые габариты); - Г-образная форма плана. |
| 3 | Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов | | |
| 3.1 | - северо-восточного (главного) фасада |  | - асимметричная трехчастная композиция из основной части и боковых ризалитов; - основная часть в три световые оси; - правый ризалит в одну световую ось с композицией в три световых проема в уровне второго этажа; - левый ризалит в одну световую ось с композицией в три световых проема в уровне второго этажа. |

| | | |
|-----|--|---|
| 4 | Ризалит – местоположение, форма, габариты, архитектурное оформление: | |
| 4.1 | - правый северо-восточного (главного) фасада | <ul style="list-style-type: none"> - исторические форма и габариты; - симметричная относительно центральной оси композиция в одну световую ось со строенным оконным проемом в уровне второго этажа; - двухчастная композиция аттика; |
| |  | <ul style="list-style-type: none"> - входной проем прямоугольной формы; - декоративная композиция из ниши, декорированной парной аркатурой над входным проемом; |



- узкий профилированный венчающий карниз;
- композиция из трех оконных проемов прямоугольной формы;
- плоский сандрик с геометрическим завершением, объединяющий оконные проемы, опирающийся на круглые декоративные элементы в простенках;
- композиция из трех квадратных элементов под венчающим карнизом;
- прямоугольные подоконные ниши, декорированные панно (форма, габариты, рисунок);




4.2 - левый северо-восточного (главного) фасада



- исторические форма и габариты;
- симметричная относительно центральной оси композиция в одну световую ось с композицией из трех световых проемов в уровне второго этажа;
- двухчастная композиция аттика;



- широкий оконный проем прямоугольной формы;

| | | | |
|------------|--|--|--|
| | |  | <ul style="list-style-type: none"> - узкий профилированный венчающий карниз; - композиция из трех световых проемов: широкий световой проем по центру прямоугольной формы с балконной дверью, узкие оконные проемы прямоугольной формы по бокам; - плоский сандрик с геометрическим завершением, объединяющий световые проемы, опирающийся на круглые декоративные элементы в простенках; - композиция из четырех прямоугольных элементов под венчающим карнизом; - декоративная композиция из ниши, декорированной аркатурой, под центральным световым проемом. |
| 5 | Световые проемы – местоположение, форма, габариты и архитектурное оформление: | | |
| 5.1 | - первого этажа основного объема северо-восточного (главного) фасада |  | <ul style="list-style-type: none"> - оконный проем прямоугольной формы. |
| 5.2 | - второго этажа основного объема северо-восточного (главного) фасада |  | <ul style="list-style-type: none"> - оконный проем прямоугольной формы; - плоский сандрик с треугольным завершением, опирающийся на круглые декоративные элементы; - композиция из двух прямоугольных элементов над сандриком; - подоконное панно с рельефным заполнением (форма, габариты, рисунок); - декоративная композиция из ниши, декорированной аркатурой, под световым проемом. |

| 6 | Элементы горизонтального членения - архитектурное оформление, форма и габариты: | | |
|-----|--|--|---|
| 6.1 | - декоративный пояс в уровне завершения оконных проемов основного объема и ризалитов северо-восточного (главного) фасада |  | - декоративный пояс с рельефным заполнением, раскрепованный по ризалитам. |
| 6.2 | - венчающий карниз основного объема северо-восточного (главного) фасада |  | - профилированный венчающий карниз. |

* Предмет охраны может быть уточнен при проведении комплексных научных исследований во время ремонтно-реставрационных работ.