



## УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

### П Р И К А З

от 18.03.2021 № 04/18

г. Саратов

**Об утверждении предмета  
охраны объекта культурного  
наследия регионального значения,  
расположенного по адресу: Саратовская  
область, г. Саратов, ул. Университетская, 44**

В соответствии со статьями 20 и 20.1 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры РФ от 13 января 2016 года № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением об управлении по охране объектов культурного наследия Правительства Саратовской области, утвержденным постановлением Правительства Саратовской области от 15 июня 2015 года № 288-П, согласно проекту предмета охраны, разработанному ГАУК «НПЦ», ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Училище городское», нач. XX в., расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Университетская, 44, согласно приложению.

2. Отделу административно-финансового и правового обеспечения (Власова Н.В.) разместить приказ на официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и направить в министерство информации и печати Саратовской области для официального опубликования.

3. Отделу учета объектов культурного наследия (Мастрюкова С.А.) направить уведомления, предусмотренные действующим законодательством в сфере охраны объектов культурного наследия.

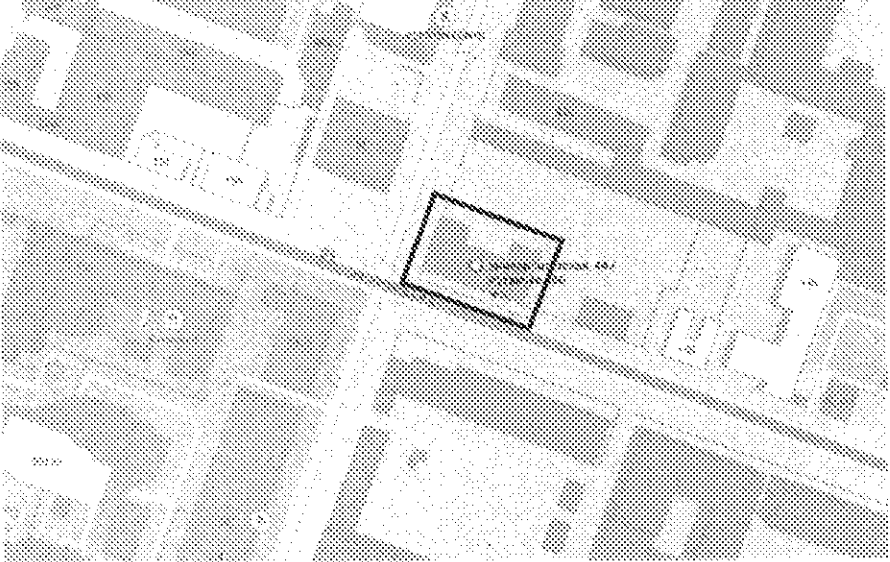
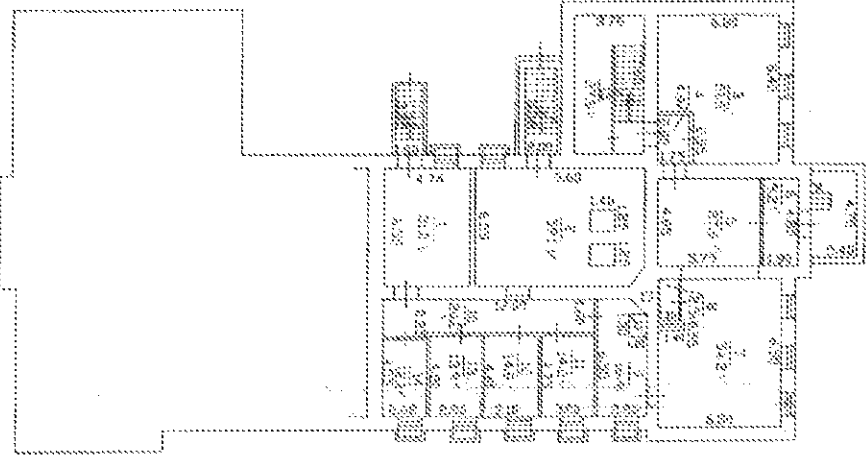
4. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на заместителя начальника управления Афанасьеву В.П.

5. Приказ вступает в силу с момента его официального опубликования.

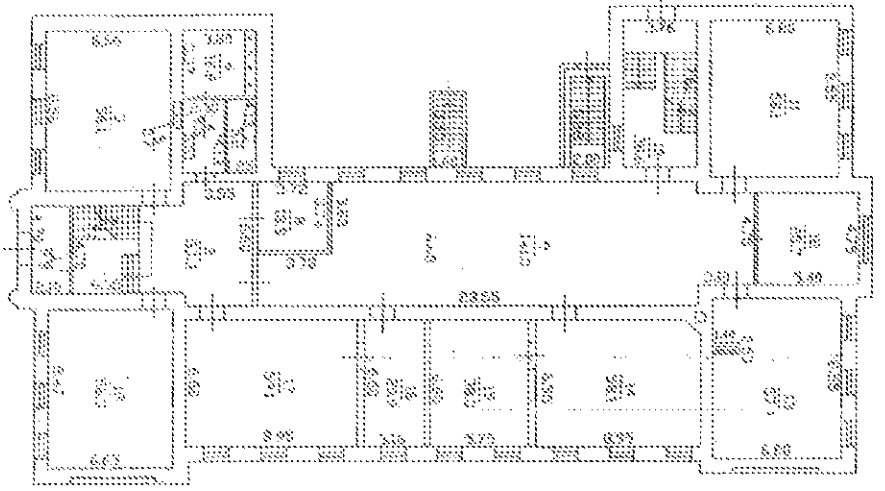
Начальник управления

В.В. Мухин

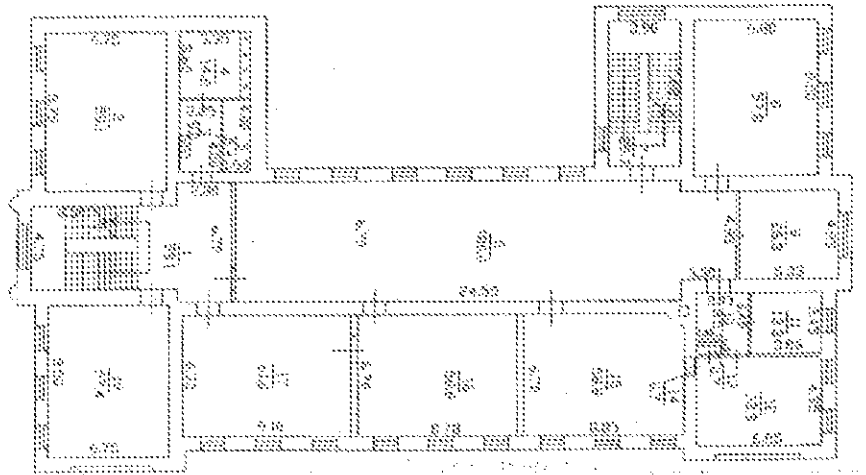
**Предмет охраны объекта культурного наследия регионального  
значения «Училище городское», нач. XX в., расположенного по адресу:  
Саратовская область, г. Саратов, ул. Университетская, 44**

Наименование и описание предмета охраны	Иллюстрации предмета охраны
<p><i>1. Местоположение Объекта в структуре города:</i></p> <p>угловое расположение на пересечении ул. Университетская и ул. им. Кутякова И. С.</p>	 <p><i>Прямоугольник – исследуемый объект</i></p>
<p><i>2. Габариты, объемно-планировочная композиция и конструктивное решение здания начала XX в.:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• этажность (трехэтажное с подвалом под частью здания);</li><li>• форма в плане («П» - образная);</li><li>• форма кровли (вальмовая);</li><li>• местоположение несущих стен;</li><li>• местоположение и габариты междуэтажных лестниц.</li></ul>	 <p><i>План поوصла. БТИ 2006 год</i></p>

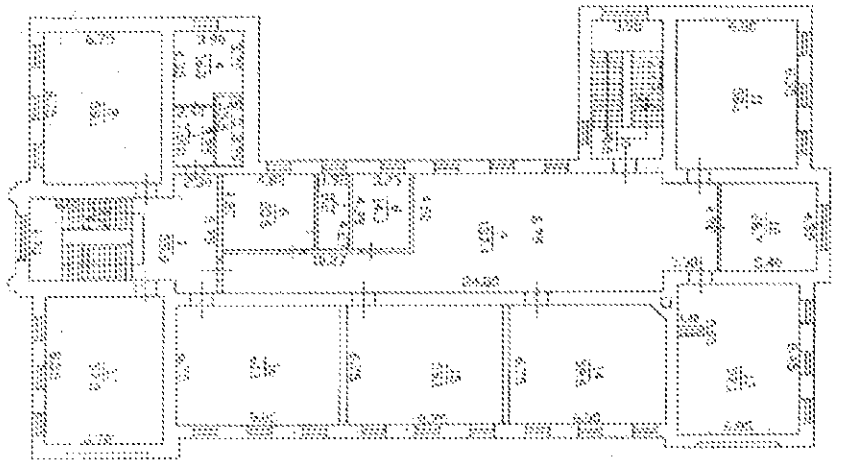
3. Материал стен –  
кирпичная кладка,  
штукатурка.



План первого этажа. БТИ 2006 год



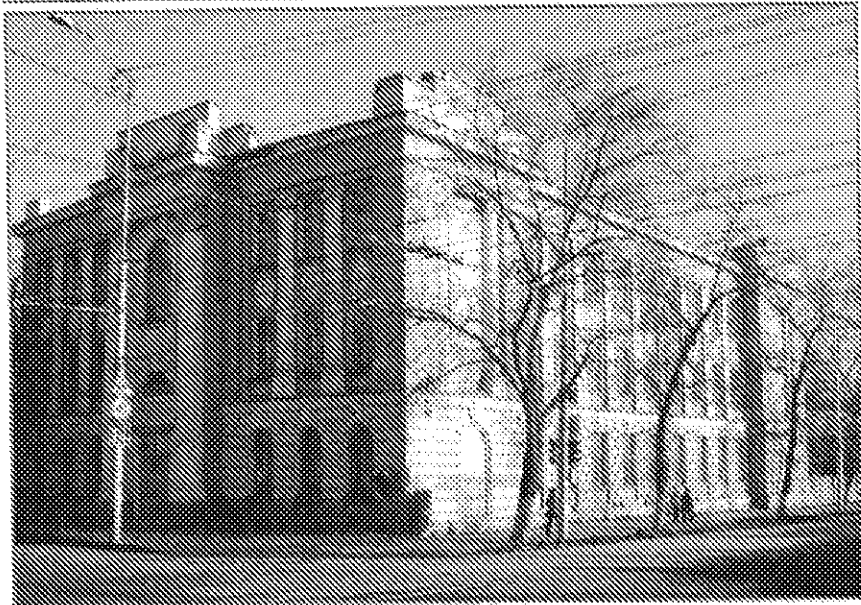
План второго этажа. БТИ 2006 год



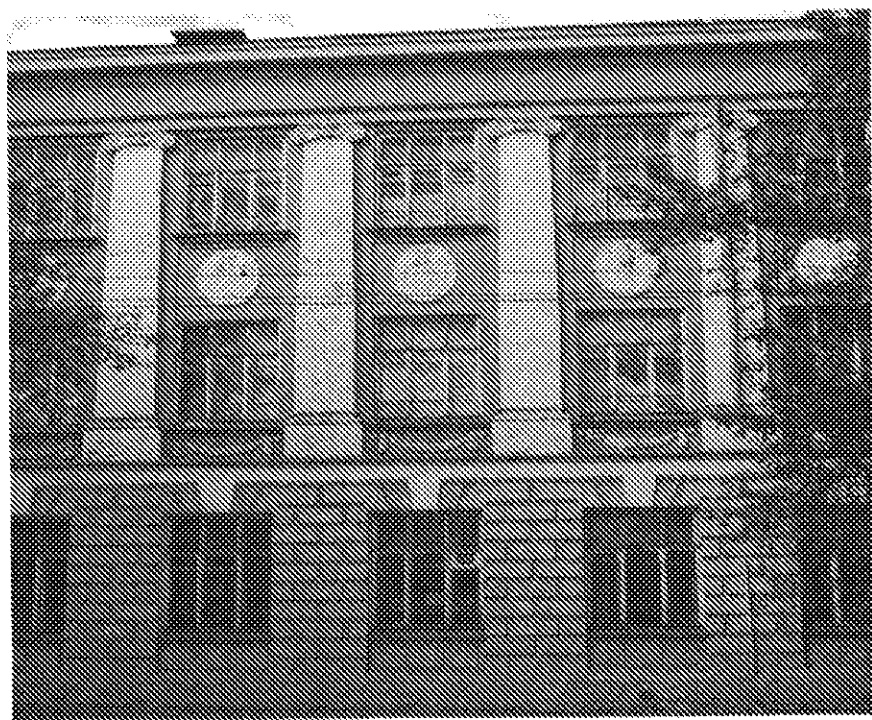
План третьего этажа. БТИ 2006 год

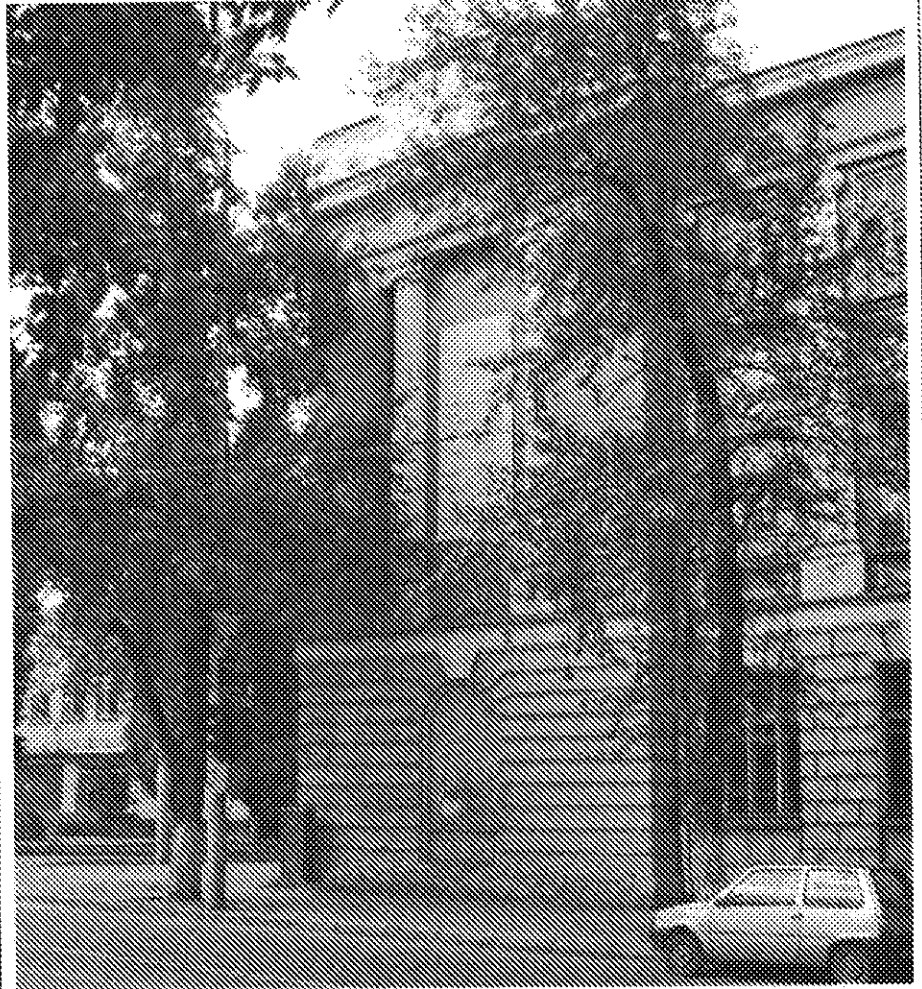
*4. Композиционное и архитектурно-художественное оформление южного фасада сложившийся на период начала XX в.:*

- 9 световых осей;
- стилевое решение (неоклассицизм);
- симметричная композиция фасада;
- боковые ризалиты;
- форма и габариты аттиков над ризалитами.



- прямоугольный руст в уровне первого этажа;
- замковый камень в уровне первого этажа;
- междуэтажный и венчающий карниз;
- пилястры с ионическим ордерам в простенках;
- подоконный декор;
- местоположение, габариты и декор лепных гирлянд в подоконной части в уровне второго этажа;
- подоконные ширинки в уровне первого этажа;
- местоположение и габариты овальных медальонов с женскими силуэтами;
- местоположение и габариты арочной ниши;
- полуколонны ионического ордера в нише ризалита;
- прямоугольный декор в нише ризалита.





*4.1. Композиционное и архитектурно-художественное оформление западного фасада сложившийся на период начала XX в.:*

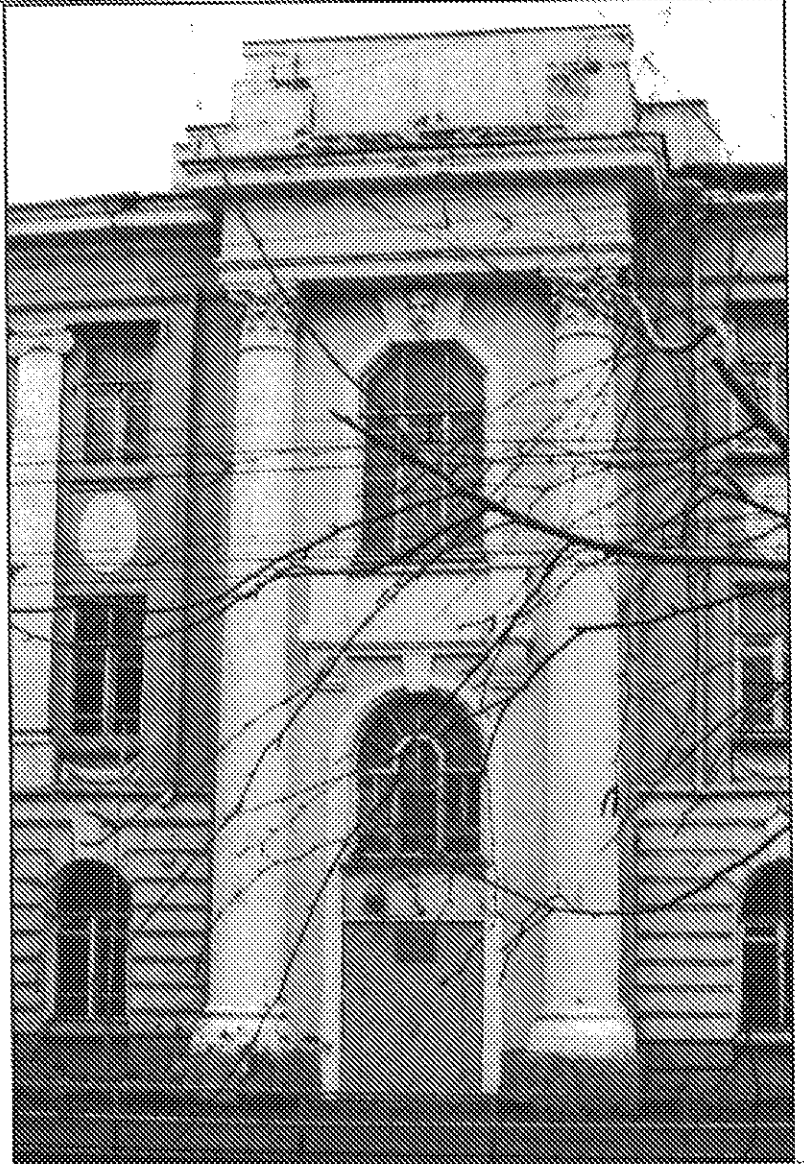
- 7 световых осей;
- стилевое решение (неоклассицизм);
- центрально-симметричная композиция фасада;



- рустовка в уровне первого этажа;
- междуэтажный и венчающий карниз;
- пилястры с ионическим ордером в простенках;
- подоконный декор;
- местоположение, габариты и декор лепных гирлянд в подоконной части в уровне второго этажа;
- местоположение и габариты овальных медальонов с женскими силуэтами;



- габариты и декоративное оформление центрального ризалита:
  - полуколонны с базой коринфским ордером и антаблементом;
  - форма и габариты аттика с парапетными тумбами;
  - обрамление окна с замковым камнем над входным проемом;
  - обрамление в уровне третьего этажа с замковым камнем с маскароном;
  - подоконный декор в виде кронштейнов, консолей и полочки.



*5. Габариты,  
местоположение и декор  
световых осей:*

- прямоугольная форма окон;
- арочная форма окон;
- форма окон со скошенными углами;
- историческая расстекловка.

