



УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 28.02.2020 № и-4/бз

г. Саратов

О включении выявленного объекта культурного наследия по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Чапаева, 43/ ул. Шевченко, 47, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения, утверждении границ территории и предмета охраны

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Саратовской области от 04 ноября 2003 года № 69-ЗСО «Об охране и использовании объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, находящихся на территории Саратовской области», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04 июня 2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия», Положением об управлении по охране объектов культурного наследия Правительства Саратовской области, утвержденным постановлением Правительства Саратовской области от 15 июня 2015 года № 288-П, на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 18.10.2019 г., выполненной экспертом Титовой Г.В., письма администрации муниципального образования «Город Саратов» от 25.12.2019 № 02-02-06/5626-АК,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия: «Дом жилой, кон. XIX в.», расположенный по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Чапаева, 43/ ул. Шевченко, 47, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объекта культурного наследия

местного (муниципального) значения с наименованием «Дом жилой». Адрес объекта: Саратовская область, г. Саратов, ул. им. Шевченко Т.Г., д. 47. Время создания (возникновения) объекта и (или) дата связанного с ним исторического события: конец XIX века. Вид объекта: памятник. Общая видовая принадлежность: памятник градостроительства и архитектуры.

2. Утвердить:

2.1. Границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой» постройки конец XIX века по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. им. Шевченко Т.Г., д. 47, согласно приложению № 1.

2.2. Предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой» постройки конец XIX века по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. им. Шевченко Т.Г., д. 47, согласно приложению № 2.

3. Внести изменение в приказ Минкультуры Саратовской области от 19.06.2001 № 1-10/177 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов историко-культурного наследия, расположенных на территории Саратовской области», исключив в разделе «г. Саратов» следующую строку:

669.	Дом жилой, кон. XIX в.	ул. Чапаева, 43/ул. Шевченко, 47
------	------------------------	----------------------------------

4. Разместить приказ на официальном сайте в информационно – телекоммуникационной сети «Интернет» и направить копию приказа в министерство информации и печати области для официального опубликования.

5. Отделу учета объектов культурного наследия (Мастрюкова С.А.) направить уведомления, предусмотренные действующим законодательством в сфере охраны объектов культурного наследия.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на заместителя начальника управления Афанасьеву В.П.

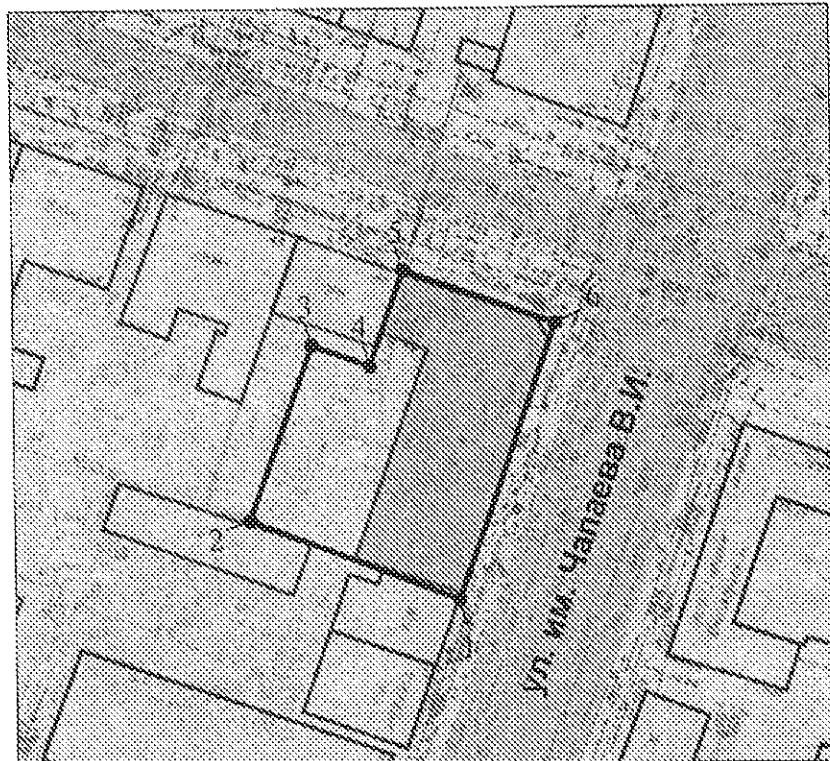
Начальник управления



В.В. Мухин

Приложение № 1
к приказу упраленения по охране
объектов культурного наследия
Правительства Саратовской области
от «8 » 02 2020 года № 111/44

Границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой», расположенного по адресу:
Саратовская область, г. Саратов, ул. им. Шевченко Т.Г., д.47

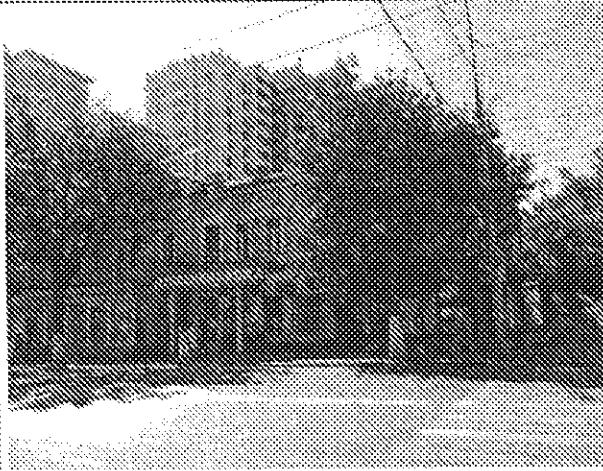
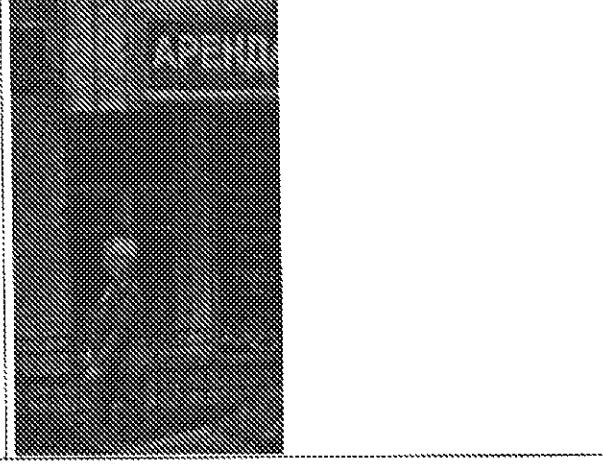


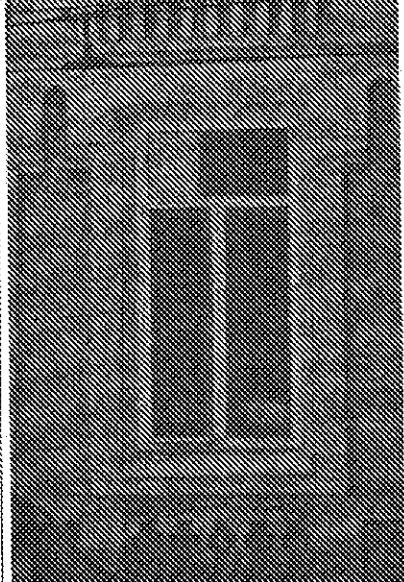
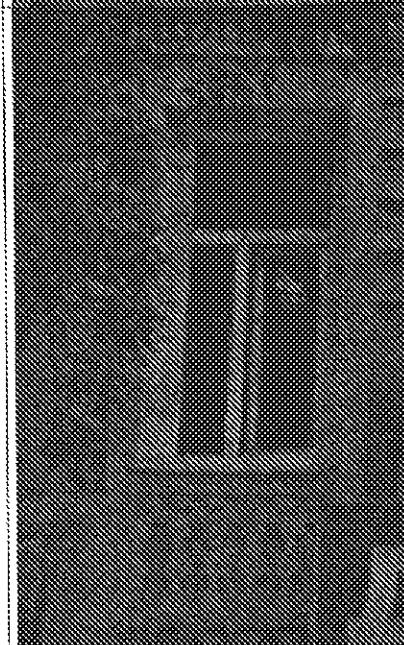
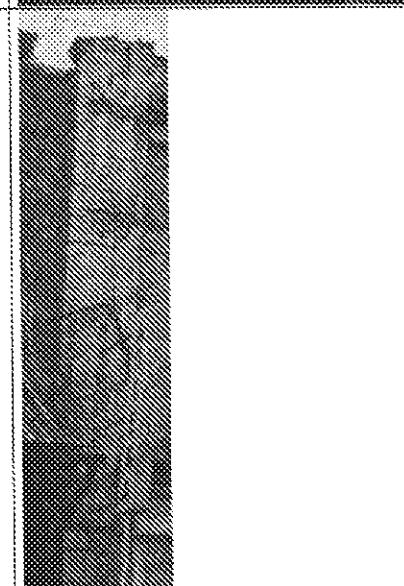
Координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой», расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. им. Шевченко Т.Г., д.47

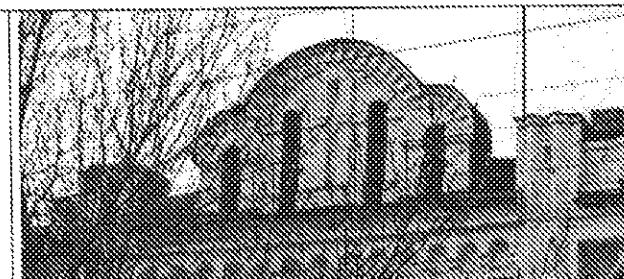
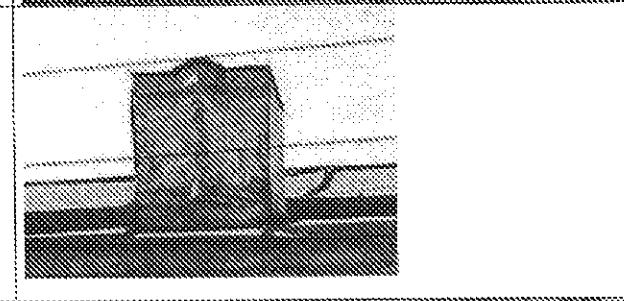
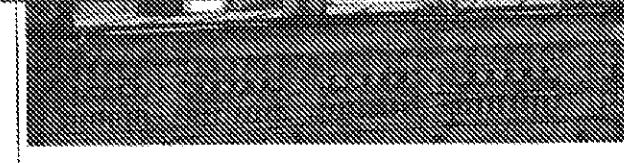
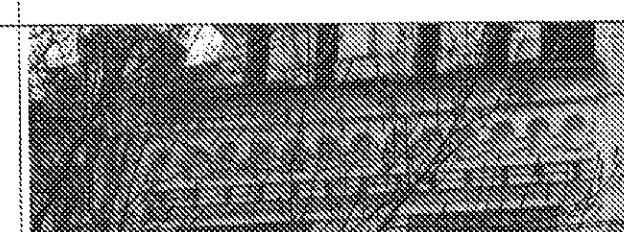
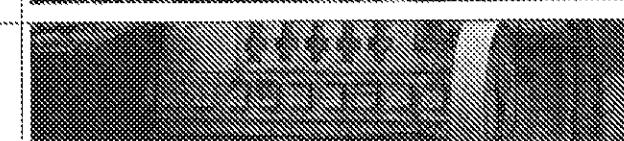
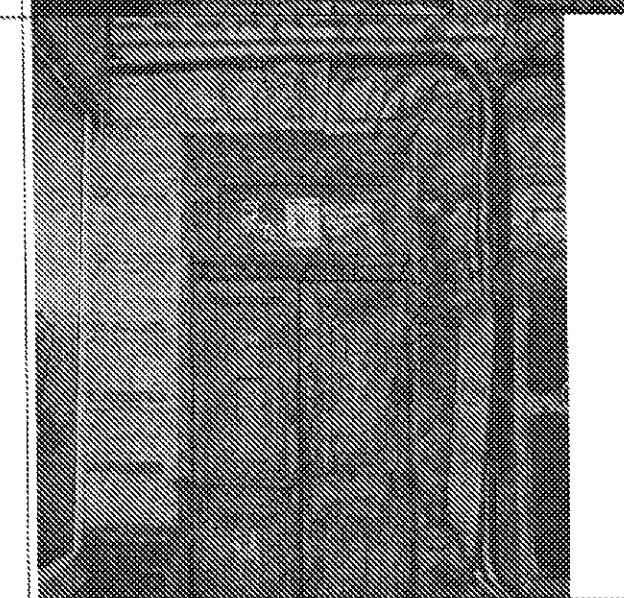
№ точки	Координаты (МСК-64)	
	X	Y
1.	496211.38	2297905.06
2.	496220.89	2297880.37
3.	496241.75	2297888
4.	496238.85	2297895.96
5.	496250.30	2297900.03
6.	496244.37	2297916.83
1.	496211.38	2297905.06

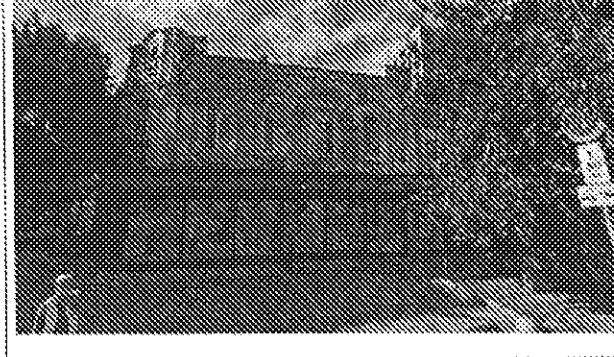
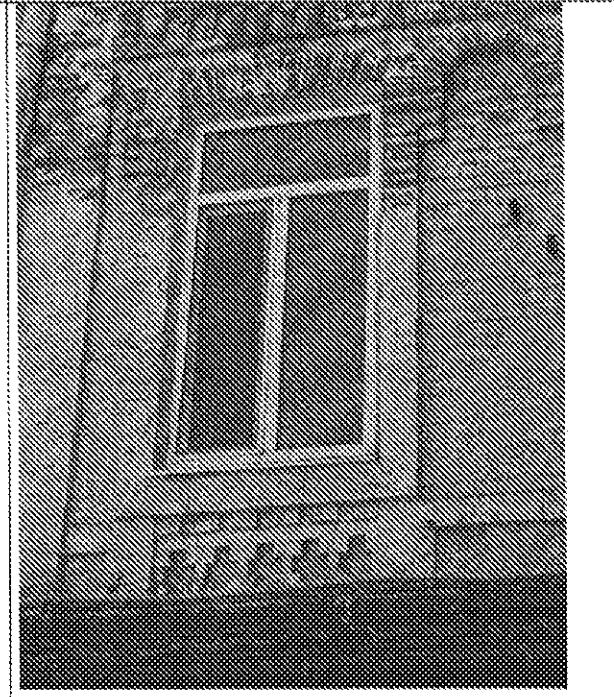
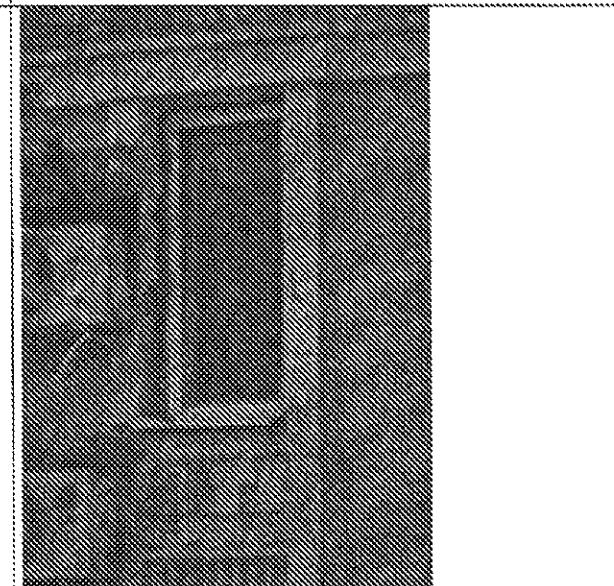
Приложение № 2
 к приказу управления по охране объектов культурного
 наследия Правительства Саратовской области
 от «11 » октября 2020 года № 1444444444

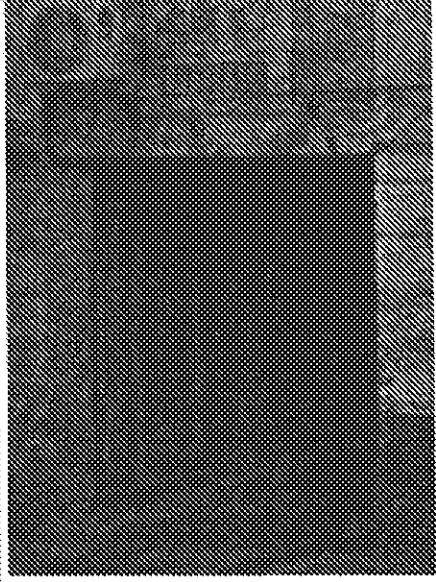
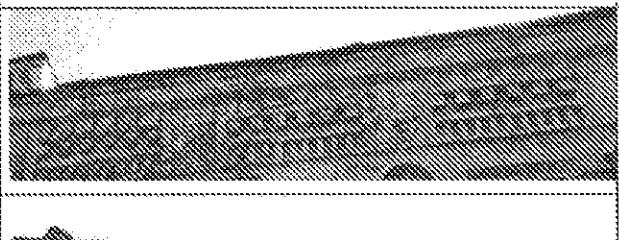
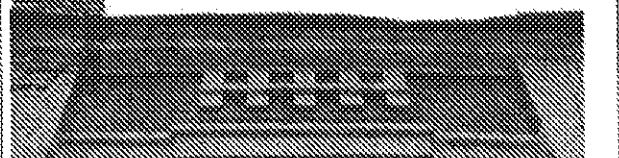
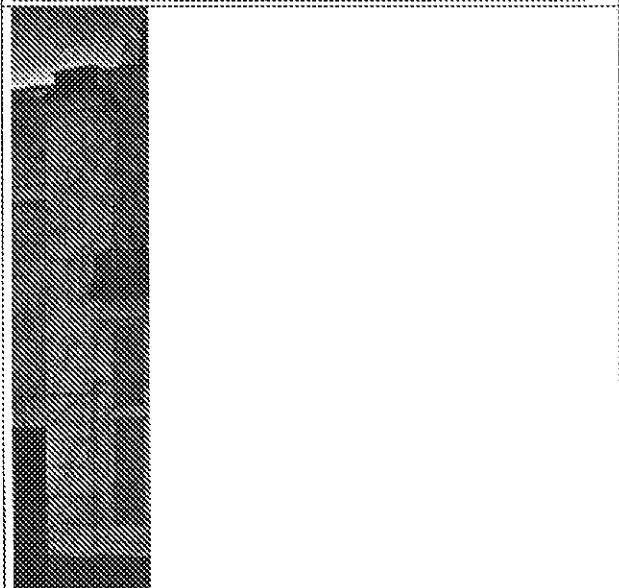
**Предмет охраны объекта культурного наследия местного
 (муниципального) значения «Дом жилой», расположенного по адресу:
 Саратовская область, г. Саратов, ул. им. Шевченко Т.Г., д.47**

Описание предмета охраны	Изображение предмета охраны	Расположение предмета охраны
1	2	3
Градостроительные характеристики: - местоположение в структуре городской застройки	Местоположение объекта 	На пересечении ул. Чапаева и ул. Тараса Шевченко
Композиционное и архитектурно-художественное оформление главного (юго-восточного) фасада по ул. Чапаева		- четырнадцать световых осей симметричных относительно центрального ризалита с аттиком - стилевое решение - эклектика (техника открытого карпича) с элементами классицизма - горизонтальное членение решено за счет межэтажного карниза - руст в уровне первого этажа
Местоположение, архитектурное оформление световых проемов первого этажа		- прямоугольная историческая форма и габариты - расстекловка оконного проема

<p>Местоположение, архитектурное оформление световых проемов второго этажа</p>		<ul style="list-style-type: none"> - прямоугольная историческая форма и габариты - плоский прямой наличник - сандрик простой формы с гирьками - объединение сандриков по верхнему контуру арочным завершением - форма подоконной ниши с стилизованной балюстрадой из формовочного кирпича и дентикулами - объединение оконных проемов по нижнему контуру прямым,
<p>Местоположение, архитектурное оформление световых проемов второго этажа ризалита</p>		<ul style="list-style-type: none"> - прямоугольная историческая форма и габариты - плоский прямой наличник - сандрик простой формы со стилизованным рустом - форма подоконной ниши с стилизованной балюстрадой из формовочного кирпича и дентикулами - объединение оконных проемов по нижнему контуру прямым, простым пояском
<p>Местоположение вертикального членения фасада, архитектурное оформление пилasters</p>		<ul style="list-style-type: none"> - исторические габариты - наборная сложной формы в уровне капителей - рустованная в уровне первого этажа

Месторасположение и архитектурное оформление аттика		<ul style="list-style-type: none"> -исторические формы и габариты с трехчастной аркой и арочными проемами -декоративное оформление решено за счет формовочного кирпича и дентикула венчающей части
Месторасположение и архитектурное оформление кирничных столбиков		<ul style="list-style-type: none"> -исторические формы и габариты с применением формовочного кирпича
Элементы горизонтального членения фасада -венчающий карниз		<ul style="list-style-type: none"> - исторические формы и габариты -развитый фризовый пояс со стилизованными модульонами с разбежкой
-венчающий карниз ризалита		<ul style="list-style-type: none"> - исторические формы и габариты -развитый аркатурный пояс со ступенчатыми дентикулами
-межэтажный карниз		<ul style="list-style-type: none"> - исторические формы и габариты С применением формовочного кирпича
Местоположение, архитектурное оформление входной двери		<ul style="list-style-type: none"> - прямоугольная историческая форма и габариты - стилизованный сандрик с центральным четырехгранным замковым камнем - форма деревянного заполнения с резными филенками

<p>Композиционное и архитектурно-художественное оформление главного (северо-восточного) фасада</p>		<ul style="list-style-type: none"> - шесть световых осей - стилевое решение - эклектика (техника открытого кирпича) - горизонтальное членение за счет межэтажного карниза
<p>Местоположение, архитектурное оформление световых проемов второго этажа</p>		<ul style="list-style-type: none"> - прямоугольная историческая форма и габариты - плоский прямой наличник - сандрик простой формы с гирьками - объединение сандриков по верхнему контуру арочным завершением - форма подоконной ниши с стилизованной балюстрадой из формовочного кирпича и дентикулами - объединение оконных проемов по нижнему контуру прямым, простым пояском
<p>Местоположение, архитектурное оформление световых проемов второго этажа над проездной аркой</p>		<ul style="list-style-type: none"> - прямоугольная историческая форма и габариты - плоский прямой наличник - сандрик простой формы, объединенный простым пояском - форма стилизованной подоконной ниши с модульонами и прямым перебриком

<p>Местоположение, архитектурное оформление проездной арки</p>		<ul style="list-style-type: none"> - прямоугольная историческая форма и габариты
<p>Элементы горизонтального членения фасада -венчающий карниз</p>		<ul style="list-style-type: none"> - исторические формы и габариты - развитый фризовый пояс со стилизованными модульонами с разбежкой
<p>Элементы горизонтального членения фасада -венчающий карниз над проездной аркой</p>		<ul style="list-style-type: none"> - исторические формы и габариты - простой, уступчатой формы с декоративной накладкой из формовочного кирпича
<p>Элементы вертикального членения фасада -нижняя</p>		<ul style="list-style-type: none"> - исторические габариты и простая форма - рустованная в уровне первого этажа