

УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО  
НАСЛЕДИЯ  
ПРАВИТЕЛЬСТВА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

---

ПРИКАЗ

от «06» 02 2020 года № 69-64/57

г. Саратов

О включении выявленного объекта культурного наследия по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Рабочая, 23 в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объекта культурного наследия регионального значения, утверждении границ территории и предмета охраны

В соответствии со статьями 5.1 и 18 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Саратовской области от 04 ноября 2003 года № 69-ЗСО «Об охране и использовании объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, находящихся на территории Саратовской области», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04 июня 2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия», Положением об управлении по охране объектов культурного наследия Правительства Саратовской области, утвержденным постановлением Правительства Саратовской области от 15 июня 2015 года № 288-П, на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 18.10.2019 г., выполненной экспертом Титовой Г.В.,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия: «Особняк Шахматова, 1840 г.», расположенный по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Рабочая, 23, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Федерации в категории объекта культурного наследия регионального значения с наименованием «Особняк Шахматова». Адрес объекта: Саратовская область, г. Саратов, ул. Рабочая, д. 23. Время создания (возникновения) объекта и (или) дата связанного с ним исторического события: 1840, 1910. Вид объекта: памятник. Общая видовая принадлежность: памятник градостроительства и архитектуры.

2. Утвердить:

2.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Шахматова», расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Рабочая, д. 23, согласно приложению № 1.

2.2. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Шахматова», расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Рабочая, д. 23, согласно приложению № 2.

3. Внести изменение в приказ министерства культуры Саратовской области от 19 июня 2001 года № 1-10/177 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов историко-культурного наследия, расположенных на территории Саратовской области», исключив в разделе «г. Саратов» следующую строку:

522.	Особняк Шахматова, 1840 г.	Ул. Рабочая, 23/ул. Горького, 5
------	----------------------------	---------------------------------

4. Разместить приказ на официальном сайте в информационно – телекоммуникационной сети «Интернет» и направить копию приказа в министерство информации и печати Саратовской области для официального опубликования.

5. Отделу учета объектов культурного наследия (Мастрюкова С.А.) направить уведомления, предусмотренные действующим законодательством в сфере охраны объектов культурного наследия.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на заместителя начальника управления по охране объектов культурного наследия Правительства Саратовской области Афанасьеву В.П.

7. Приказ вступает в силу с момента его официального опубликования.

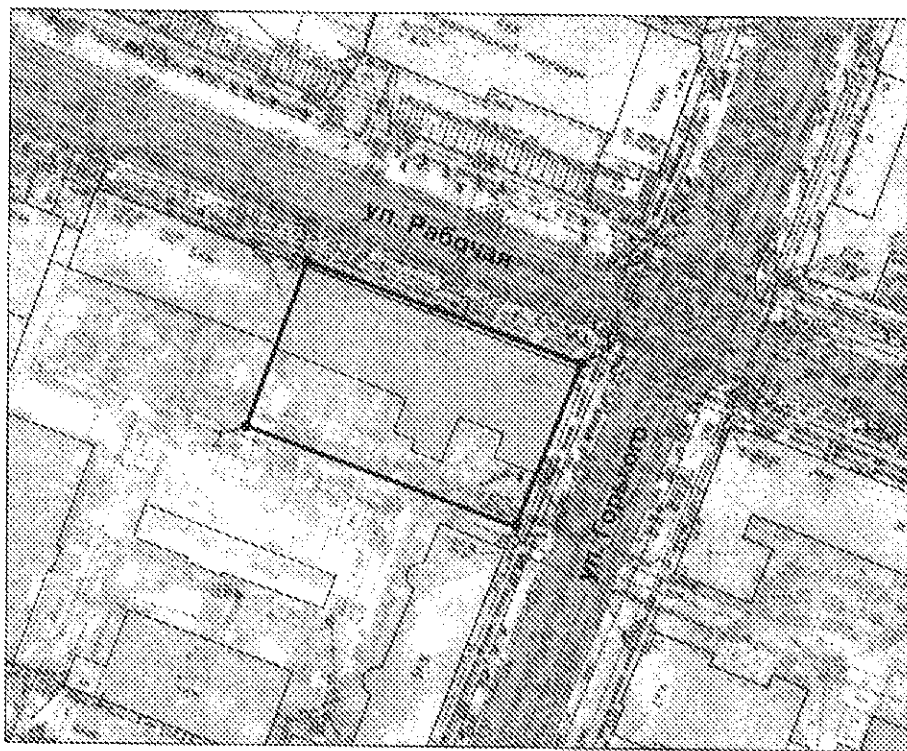
Начальник управления

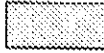
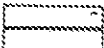
  
В.В. Мухин

от «06» 02 2020 года № 44/51

**Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Шахматова», расположенного по адресу:  
Саратовская область, г. Саратов, ул. Рабочая, д. 23**

Граница территории объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Шахматова», расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Рабочая, д. 23, совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 64:48:050363:7


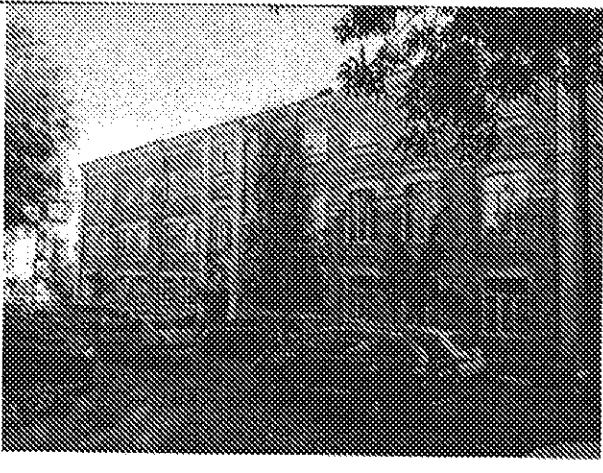
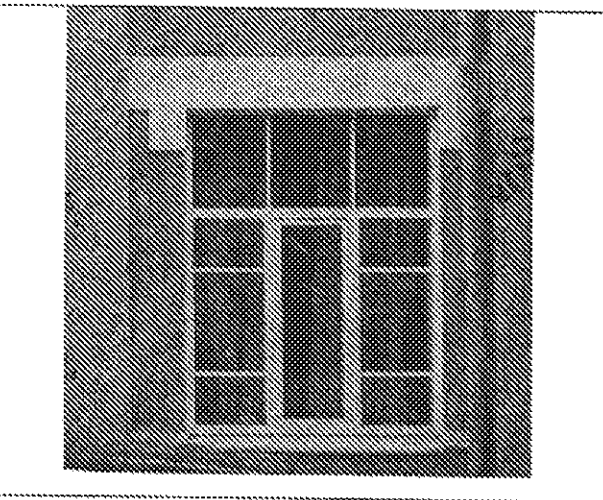


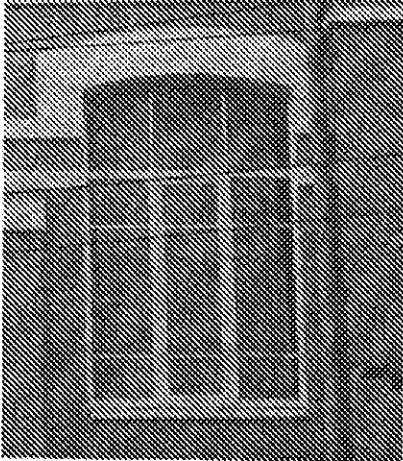
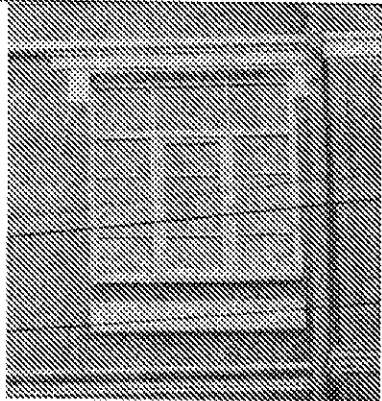

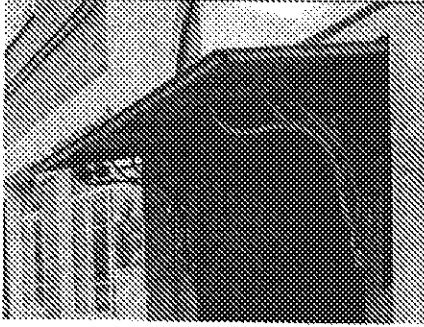
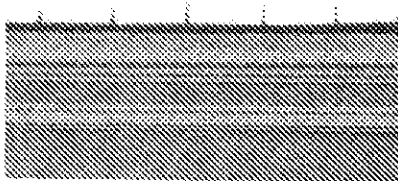
-  - Объект культурного наследия
-  - граница территории Объекта




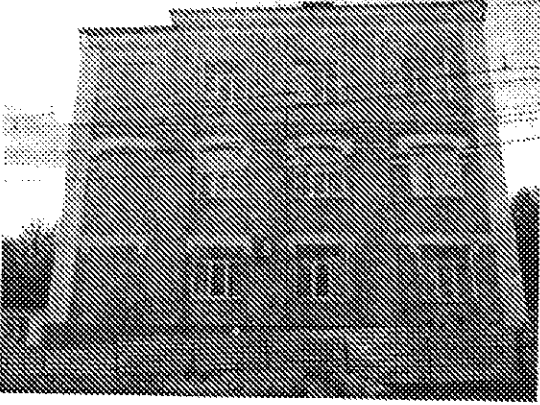
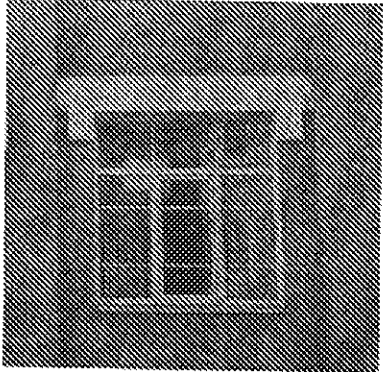
Координаты поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Шахматова», расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Рабочая, д. 23

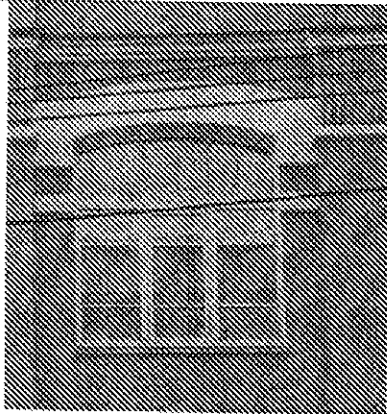
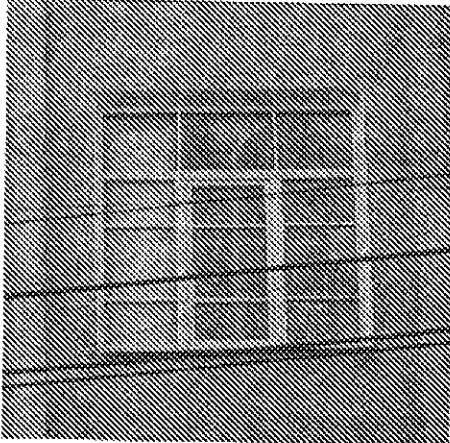


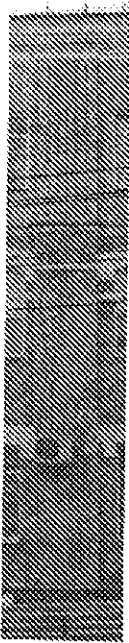
№ точки	Координаты (МСК-64)	
	X	Y
1.	495733.32	2298394.64
2.	495748.50	2298353.02
3.	495774.16	2298362.25
4.	495758.84	2298404.68
1.	495733.32	2298394.64

**Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения  
«Особняк Шахматова», расположенного по адресу: Саратовская область,  
г. Саратов, ул. Рабочая, д. 23**

Описание предмета охраны	Изображение предмета охраны	Расположение предмета охраны
1	2	3
<p><b>Градостроительные характеристики:</b> - местоположение в структуре городской застройки</p>	<p>Местоположение объекта</p> 	<p>На пересечении улицы Рабочей и улицы А.М. Горького</p>
<p><b>Композиционное и архитектурно-художественное оформление главного (северо-восточного) фасада</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- двенадцать световых осей</li> <li>- асимметричен относительно центральной оси</li> <li>- стилизованное решение- Модерн</li> <li>- вертикальное членение решено за счет пилястр</li> <li>- горизонтальное – межэтажным карнизом</li> </ul>
<p><b>Местоположение, архитектурное оформление световых проемов первого этажа</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- прямоугольная форма и исторический габарит</li> <li>- прямой сандрик простой формы</li> </ul>

<p>Месторасположение, архитектурное оформление световых проемов второго этажа</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- историческая форма и габарит с арочным завершением</li> <li>- плоский простой формы сандрик</li> <li>- объединение оконного проема по верхнему контуру двойным пояском простой формы</li> </ul>
<p>Месторасположение, архитектурное оформление световых проемов третьего этажа</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- прямоугольная форма и исторический габарит</li> <li>- прямой сандрик ступенчатой формы на прямых кронштейнах</li> <li>- прямой форма подоконный наличник</li> <li>- объединение оконных проемов по верхнему контуру сандрика</li> </ul>
<p>Месторасположение, архитектурное оформление входной группы</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- исторические форма и габариты округлой формой</li> </ul>
<p>Месторасположение, архитектурное оформление козырька</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- исторические форма и габариты</li> <li>- кованный стилизованный с растительным рисунком металлический кронштейн</li> </ul>
<p>Элементы горизонтального членения - венчающий карниз</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- исторические габариты</li> <li>- форма уступчатых тянутых поясков</li> </ul>

<p>Элементы горизонтального членения - межэтажный карниз</p>		<p>- исторические габариты - ступенчатая форма</p>
<p>Элементы вертикального членения - пилястры</p>		<p>- исторические габариты - стилизованная форма с канелюрами в уровне 3-го этажа и волнистой капителью в уровне 2-го этажа</p>
<p>Элементы вертикального членения - пилястра ризалита</p>		<p>- исторические габариты - стилизованная простая форма</p>
<p>Композиционное в архитектурно-художественное оформление главного (юго-восточного) фасада</p>		<p>- три световые оси и одноосная пристройка с фальшь окнами - стилизованное решение - Модерн - вертикальное членение решено за счет пилястр - горизонтальное – межэтажным карнизом</p>
<p>Местоположение, архитектурное оформление световых проемов первого этажа</p>		<p>- прямоугольная форма и исторический габарит - прямой сандрик простой формы</p>

<p>Месторасположение, архитектурное оформление световых проемов второго этажа</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- историческая форма и габарит с арочным завершением</li> <li>- плоский простой формы сандрик</li> <li>- объединение оконного проема по верхнему контуру двойным пояском простой формы</li> </ul>
<p>Месторасположение, архитектурное оформление световых проемов третьего этажа</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- прямоугольная форма и исторический габарит</li> </ul>
<p>Элементы горизонтального членения - венчающий карниз</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- исторические габариты</li> <li>- массивный, ступенчатый с пояском простой формы</li> </ul>
<p>Элементы горизонтального членения - межэтажный карниз</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- исторические габариты</li> <li>- ступенчатая форма</li> </ul>
<p>Элементы вертикального членения - пилястры</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- исторические габариты</li> <li>- стилизованная форма с канелорами в уровне 3-го этажа и волнистой капителью в уровне 2-го этажа</li> </ul>

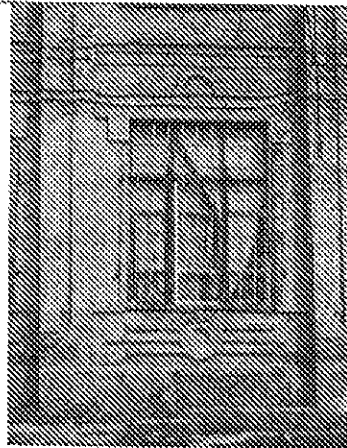


Композиционное и архитектурно-художественное оформление дворового (юго-западного) фасада



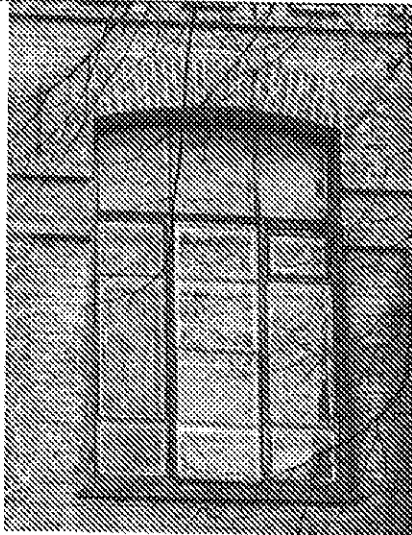
- десять световых осей с выступающей двух осной пристройкой
- стилизованное решение- Модерн
- вертикальное членение решено за счет лопаток в уровне 1-го и 2-го этажей
- горизонтальное – межэтажным карнизом

Местоположение, архитектурное оформление световых проемов первого этажа



- прямоугольная форма и исторический габарит
- форма закругленного наличника
- прямой сандрик простой формы с стилизованным замковым камнем
- форма стилизованного подоконного карниза

Местоположение, архитектурное оформление световых проемов второго этажа

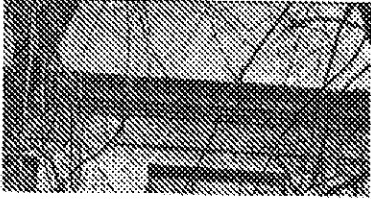
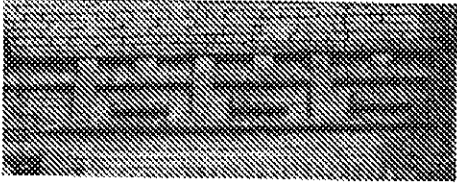




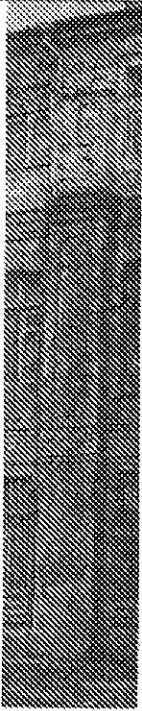
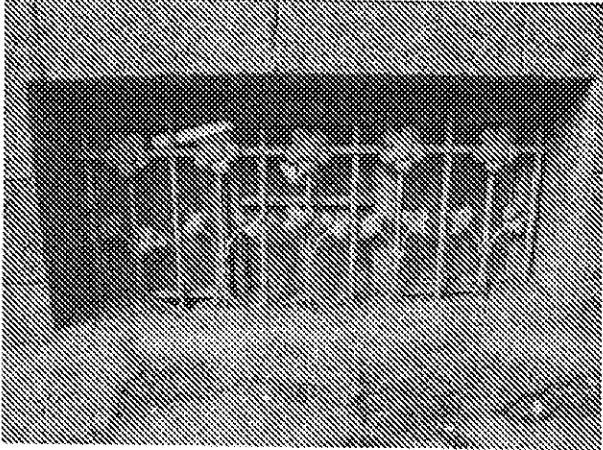
- историческая форма и габариты с клинчатым завершением
- сандрик плоский, простой формы
- объединение оконных проемов по верхнему контуру пояском простой формы
- расстекловка оконного проема

Местоположение, архитектурное оформление световых проемов третьего этажа



- прямоугольная историческая форма и габариты

<p>Элементы горизонтального членения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- венчающий карниз</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-исторические габариты</li> <li>-массивный, ступенчатой формы</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- межэтажный карниз 2-го этажа</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-исторические габариты</li> <li>-пояс сложной формы из формовочного кирпича</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- межэтажный карниз 1-го этажа</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-исторические габариты</li> <li>-простой ступенчатой формы</li> </ul>
<p>Элементы вертикального членения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лопатка</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-исторические габариты</li> <li>-плоская, сваренная форма</li> </ul>

<p>- пилыстра</p>		<p>- исторические форма и габариты - геометрический рисунок из формовочного кирпича в уровне 2-го этажа</p>
<p>Местоположение, архитектурное оформление решетки цокольного этажа</p>		<p>- историческая форма и габариты - металлическая, кованная растительного характера</p>