



зарегистрирован
дата 24.05
19.05.2024

УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от «19 » сентября 2024 г.

№ 205

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
«Дом Головкина», расположенного по адресу:
г. Самара, ул. Молодогвардейская, д. 47

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ
«Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов
Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры
Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области
от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках
истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных
на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона
от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории
и культуры) народов Российской Федерации», утвержденным приказом
Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28,
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Дом Головкина», расположенного по адресу:

г. Самара, ул. Молодогвардейская, д. 47, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

Врио руководителя
управления



И.С.Стafeев

ПРИЛОЖЕНИЕ

к приказу управления государственной
охраны объектов культурного наследия
Самарской области

от 19. 09. 2024 № 205

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,
расположенного по адресу: г. Самара, ул. Молодогвардейская, д. 47

Объёмно-пространственная композиция объекта культурного наследия:

- здание трехэтажное, с подвалом, сложной формы в плане, с пристроями, развитыми вглубь участка, с арками проезда по обеим сторонам здания;
- конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) здания.

Строительные конструкции здания:

- фундамент;
- наружные и внутренние капитальные стены;
- лестницы с чугунными литыми ступенями.

Композиционное построение и декор фасадов:

главный фасад:

- внешний архитектурный облик здания решен в стиле рациональный кирпичной эклектики;
- характер фасадной поверхности – стены выполнены из красного керамического кирпича, окрашены;
- плоские пилястры с ширинками в уровне первого этажа;
- полуциркульные дорические пилястры – в уровне второго этажа;
- плоские пилястры с квадратными нишами в уровне третьего этажа;
- количество, осевое расположение, конфигурация оконных проемов:

в уровне первого этажа – проемы большие с лучковыми перемычками, окна, обрамленные наличниками с квадратной деталью из фигурного кирпича на месте замкового камня;

в уровне второго этажа – проемы с лучковыми перемычками, с кирпичными наличниками, с лучковым фронтом. Два проема (по крайней

правой оси и над парадным входом) - широкие прямоугольные, с прямым сандриком;

в уровне третьего этажа – проемы прямоугольные;

- балкон на три окна с кованым металлическим ограждением;

- портал парадного входа с сегментным фронтоном, плоскими каннелированными пилястрами с ионическими капителями, имитацией триглифов и метопов;

- междуэтажные карнизные пояса: карниз с дентикулами над первым этажом, карниз с сухариками над вторым этажом (бывший венчающим) раскрепован в соответствии с ритмом пилястр;

- арки проезда во двор с лучковыми перемычками; арка с северо-восточной стороны с кирпичным декором: дентикулы, замковый камень;

боковые и дворовый фасады:

- количество, осевое расположение, конфигурация оконных проемов:

в уровне первого этажа – проемы прямоугольные, с клинчатыми перемычками;

в уровне второго этажа – проемы с кирпичными наличниками, с лучковым фронтоном. Два проема (по крайней правой оси и над парадным входом) - широкие прямоугольные, с прямым сандриком;

в уровне третьего этажа – проемы прямоугольные;

- междуэтажные карнизные пояса.

Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства.