

Зарегистрирован
Число 2456
14.03.2024

УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от «14 » марта 2024 г.

№ 56

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Дом М.Мельниковой», г. Самара, ул. Фрунзе, д. 131

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом М.Мельниковой», г. Самара, ул. Фрунзе, д. 131, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу после дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

Врио руководителя
управления государственной охраны
объектов культурного наследия
Самарской области



И.С.Стafeев

ПРИЛОЖЕНИЕ

к приказу управления государственной
охраны объектов культурного наследия
Самарской области
от 14.03.2024 № 56

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения, расположенного по адресу: г. Самара, ул. Фрунзе, д. 131

Объёмно-пространственная композиция объекта культурного наследия:

- здание трехэтажное с подвальным этажом, П-образной формы в плане, с ризалитами, аркой проезда, крыльями со стороны двора,
- конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) здания.

Строительные конструкции здания:

- фундамент,
- наружные и внутренние капитальные стены.

Композиционное построение и декор главного фасада:

- внешний архитектурный облик здания решен в стиле модерн,
- характер фасадной поверхности – стены выполнены из силикатного кирпича, окрашены. В отделке первого этажа использован камень и оштукатуренные поверхности,
- количество, осевое расположение, конфигурация, рисунок заполнения оконных проемов:

в уровне первого этажа – проемы граненой формы, с клинчатыми перемычками,

в уровне второго этажа - проемы граненой формы, с клинчатыми перемычками, замковыми камнями, рядом зубчиков под проемами. В левой части фасада - первоначальные оконные заполнения: двусторчатые с верхней фрамугой из узких 4-х вертикальных членений,

в уровне третьего этажа – проемы граненой формы, с клинчатыми перемычками,

- лопатки в межоконных простенках,
- междуэтажный карнизный пояс с геометрическим круглым декором,

- фриз с поясом из лепнины с округлыми, плавными линиями орнамента,
 - кованое ограждение двух балконов в уровне третьего этажа,
 - поле щипца, венчающего ризалит в левой части фасада, с оштукатуренным разлинованным в клетку фрагментом, выделяющимся на кирпичном фоне,
 - арка проезда с лучковой перемычкой, с крупным замковым камнем.
- По краям арки в скошенных углах раскрыты дверной проем парадного входа в жилые помещения и граненой формы окно.

Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства.