

зарегистрирован
Уч. № 23/425
07.11.2023



**УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от «07» ноября 2023 г.

№ 425

Об уточнении предмета охраны объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
«Больница общества Красного Креста», расположенного по адресу:
г. Самара, ул. Толстого Л., д. 136/ул. Буянова, д. 11

Приказом министерства культуры Самарской области от 12.02.2014 № 10
утвержден предмет охраны объекта культурного наследия регионального
значения «Больница общества Красного Креста». В целях уточнения предмета
охраны на основании проведенных натурных реставрационных исследований,
а также в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об
объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов
Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры
Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от
08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории
и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории
Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25
июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках
истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденным

приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28,
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Уточнить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Больница общества Красного Креста», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Толстого Л., д. 136/ул. Буянова, д. 11, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

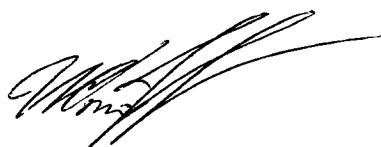
Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу после дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

Врио руководителя
управления



И.С.Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ
к приказу управления государственной
охраны объектов культурного наследия
Самарской области
от 04.11.2023 № 425

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,
расположенного по адресу: г. Самара,
ул. Толстого Л., д. 136/ул. Буянова, д. 11

Объёмно-пространственная композиция объекта культурного наследия:

- здание трёхэтажное с подвалом, Н-образное в плане, с ризалитом,
- конфигурация, габариты в плане и высотные отметки венчающего карниза.

Строительные конструкции здания:

- наружные капитальные стены

Композиционное построение и декор фасадов:

Главные фасады вдоль улиц Льва Толстого и Буянова:

- внешний архитектурный облик здания решен в русском стиле,
- характер фасадной поверхности – стены выполнены из красного керамического кирпича, не оштукатурены. Стены в уровне первого этажа декорированы рустом,
- количество, осевое расположение, конфигурация оконных проемов:

в уровне первого этажа – проемы в центральной части фасада сгруппированы парами, с лучковыми перемычками, над лучковыми завершениями выполнен клинчатый руст. Парные окна в боковых крыльях имеют коробовое завершение,

в уровне второго этажа – проемы в боковых крыльях главного фасада по бокам от центрального ризалита и узкие окна, сгруппированные в трифории с полуциркульными завершениями, наличниками с узкими пилястрами из фигурного кирпича и треугольными фронтонами,

в уровне третьего этажа – проемы с полуциркульными завершениями, сгруппированные в трифории, и одиночные окна с наличниками, фигурными пилястрами и прямыми сандриками,

- дверной проем парадного входа с полуциркульным завершением, с фигурным кирпичным навесом, пилястрами,
- двупольная дверь с верхней стеклянной фрамугой,
- пилястры с ширинками в средней части фасада,
- пилястры в уровне второго этажа с завершениями в виде фронтонов, в основании стволов – кокошники,
- рустованные лопатки,
- прямоугольная ниша в уровне второго этажа центрального ризалита с декорированным наличником, кокошниками и резными узкими пилястрами.
- межэтажные карнизные пояса,
- венчающий карнизный пояс,
- аттиковая стенка с треугольным завершением,
- первоначальная кованая ограда в кирпичных столбах.

Дворовый фасад:

- декоративное оформление проемов - проемы с клинчатой перемычкой, наличниками с фигурными пилястрами, прямыми и треугольными сандриками,
- межэтажные карнизные пояса,
- венчающий карнизный пояс.

Интерьеры объекта культурного наследия:

- первый этаж, помещения №№ 23, 24 - декоративное оформление стен,
- помещение № 24 - лепной декор потолка - плафоны с лепными розетками и порезками, фриз, картины по стенам.

Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства.