

*Зарегистрировано
№ 23363
04.12.2013*

**УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от « *21* » *декабря* 20 *13* г.

№ *363*

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
«Дом Лаптева», расположенного по адресу:
г. Самара, ул. Степана Разина, д. 49

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Лаптева», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Степана Разина, д. 49, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

Врио руководителя
управления государственной охраны
объектов культурного наследия
Самарской области



И.С.Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ
к приказу управления государственной
охраны объектов культурного наследия
Самарской области
от 24.10.2013 № 363

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,
расположенного по адресу: г. Самара, ул. Степана Разина, д. 49

Объёмно-пространственная композиция объекта культурного наследия:

- здание трехэтажное с подвалом, Г-образное в плане, с аркой проезда,
- конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) здания.

Строительные конструкции здания:

- фундамент,
- наружные и внутренние капитальные стены первоначального объема здания,
- своды Монье в литере А – подвал, помещение № 2, 4.

Композиционное построение и декор главного фасада:

- внешний вид первоначального объема здания решен в стиле эклектика с чертами позднего классицизма,
- характер фасадной поверхности - стены выполнены из глиняного кирпича, оштукатурены и окрашены,
- междуэтажный карнизный пояс профилированный,
- подоконные тянутые пояски несложного профиля,
- бывший венчающий карниз над вторым этажом сложной профилировки, на фигурных кронштейнах,
- рустованные лопатки на углах здания и в центральной части фасада,
- филенчатые ширинки в простенках между оконных проемов в уровне второго этажа,
- количество, осевое расположение, конфигурация и заполнения оконных проемов:

в уровне первого этажа – проемы прямоугольные, с тянутыми наличниками,

в уровне второго этажа – проемы прямоугольные, с тянутыми наличниками и проемы с полуциркульными перемычками, архивольтами,

в уровне третьего этажа - проемы прямоугольные,

- главный вход с двумя боковыми окнами в полуциркульной арке портала,
- проездная арка прямоугольной формы.

Декоративно-художественная отделка интерьеров:

- потолок - профилированные тяги, падуги в помещениях первого и второго этажей,
- первоначальные заполнения дверных проемов в помещениях 22, 26, 30 (парадный вход), 32 первого этажа, помещении 20 второго этажа,
- парадная лестница с ограждением и перилами,
- полы - первоначальное плиточное покрытие первого и второго этажей,
- стены - рустованные пилястры в вестибюле,
- печи в помещении 19, 33 первого этажа.

Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства