

*Зарегистрировано
УДКН 23360
03.12.2013*

**УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от « *23* » *октября* 20 *13* г.

№ *360*

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Здание церкви», расположенного по адресу: Ставропольский район, Национальный парк «Самарская Лука», с. Осиновка

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание церкви», расположенного по адресу: Ставропольский район, Национальный парк «Самарская Лука», с. Осиновка, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

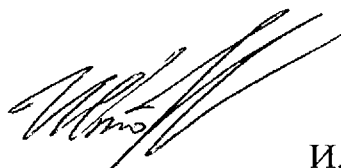
Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

Врио руководителя
управления государственной охраны
объектов культурного наследия
Самарской области



И.С.Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ
к приказу управления государственной
охраны объектов культурного наследия
Самарской области
от 03.10.2023 № 360

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,
расположенного по адресу: Ставропольский район, Национальный парк
«Самарская Лука», с. Осиновка

Объёмно-пространственная композиция объекта культурного наследия:

- здание храма состояло из трех объемов. В настоящее время здание храма руинировано,
- конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) здания.

Строительные конструкции здания:

- фундамент,
- наружные и внутренние капитальные стены,
- полусферический купол над восьмериком,
- фрагменты сводов и аркады полуциркульных проемов.

Композиционное построение и декор фасадов:

- характер фасадной поверхности - стены выполнены из кирпича,
центральная часть, первый ярус (кубическая форма):
- входные проемы в виде порталов с полукруглыми колоннами и треугольными фронтонами,
- количество, осевое расположение, конфигурация оконных проемов:

над парадным входом - проем прямоугольный с наличником, узкими полукруглыми пилястрами, фигурными сандриками,

- кованые решетки на проемах,
- пилястры с декором из фигурного кирпича,
- пояс с фигурными кронштейнами,

центральная часть, второй ярус (восьмигранная призма):

- пилястры по углам,

- количество, осевое расположение, конфигурация оконных проемов: прямоугольные проемы в каждой из сторон, с наличниками, узкими полукруглыми пилястрами и фигурными сандриками,

центральная часть, третий ярус (восьмигранный барабан):

- количество, осевое расположение, конфигурация оконных проемов: проемы с лучковыми перемычками, с наличниками, узкими полукруглыми пилястрами и фигурными сандриками,

- ниши с лучковой перемычкой,

апсида:

- три проема с полуциркульной перемычкой,

- полукруглые колонны в двух утопленных нишах.

Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства.