

Кирсанова Григория
ПОСЛАНИЕ № 344
29 марта

УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от «19 » сентября 2013 г.

№ 344

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Жилой 40-квартирный дом Округа железных дорог и УМВД», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Арцыбушевская, д. 34 а, литеры А, А1, А3

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой 40-квартирный дом Округа железных дорог и УМВД», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Арцыбушевская, д. 34 а, литеры А, А1, А3, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

Врио руководителя
управления государственной охраны
объектов культурного наследия
Самарской области



И.С.Стafeев

ПРИЛОЖЕНИЕ
к приказу управления государственной
охраны объектов культурного наследия
Самарской области
от 29.09.2023 № 341

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,
расположенного по адресу: г. Самара, ул. Арцыбушевская, д. 34 а,
литеры А, А1, А3

Объёмно-пространственная композиция объекта культурного наследия:

- здание четырехэтажное, с отступом боковых частей от красной линии,
- конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) здания.

Строительные конструкции здания:

- фундамент,
- наружные и внутренние капитальные стены.

Композиционное построение и декор фасадов:

- внешний архитектурный облик здания решен в стиле советского неоклассицизма,
- характер фасадной поверхности – стены выполнены из кирпича, оштукатурены, окрашены. В уровне первого этажа - крупный квадровый руст,
- пояс из балюстрад между первым и вторым этажом,
- количество, осевое расположение, конфигурация и заполнения оконных проемов:

в уровне первого этажа – проемы прямоугольные, с веерным замковым камнем с отделкой «под шубу»,

в уровне второго этажа – проемы прямоугольные с декоративными элементами: часть с муфтированными полукруглыми с ионическими капителями пиластрами с отделкой «под шубу», фронтонами; часть с тянутыми наличниками, веерными замковыми камнями с отделкой «под шубу»,

в уровне четвертого этажа в центральной части главного фасада – проемы прямоугольные, с прямым сандриком на кронштейнах,

в объемах лестничных клеток – проемы с наличниками, веерными замковыми камнями с отделкой «под шубу», окна-люкарны,

- дверные проемы: на главном фасаде - двупольные с верхней полуциркульной фрамугой; на дворовом фасаде – с тянутыми наличниками, веерными замковыми камнями с отделкой «под шубу»;

- пять плоских пилястр высотой в два этажа (в уровне второго и третьего этажей) в центральной части главного фасада с профилированными архиволтами. Над аркадой - круглые медальоны,

- балконы с кронштейнами,

- венчающий карнизный пояс профилированный,

- парапетная стенка в центральной части главного фасада с треугольным завершением, в центре модульон.

Интерьер объекта культурного наследия:

- полы – шестигранная плитка в помещениях подъездов.

Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства.