

*Зарегистрировано
№ 347
29.09.2023*

**УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от «29» сентября 2023 г.

№ 347

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
«Жилой дом», расположенного по адресу:
г. Самара, ул. Красноармейская, д. 62

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28,
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Красноармейская, д. 62, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу после дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

Врио руководителя
управления государственной охраны
объектов культурного наследия
Самарской области



И.С.Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ

к приказу управления государственной
охраны объектов культурного наследия

Самарской области

от 29.09.2023 № 347

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,
расположенного по адресу: г. Самара, ул. Красноармейская, д. 62

Объёмно-пространственная композиция объекта культурного наследия:

- здание пятиэтажное, П-образной формы в плане, с боковыми шестизэтажными объёмами, аркой проезда. Расположено с отступом от красной линии,
- конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) здания.

Строительные конструкции здания:

- фундамент,
- наружные и внутренние капитальные стены.

Композиционное построение и декор фасадов:

- внешний архитектурный облик здания решен в стиле советского неоклассицизма,
- характер фасадной поверхности – стены выполнены из кирпича, оштукатурены с расшивкой швов под «каменный руст»,
- валик между цокольным и первым этажами,
- входные порталы с филёнчатыми дверными полотнами и циркульными оконными проёмами над ними; квадратные элементы с розетками советской символики и растительного орнамента, в уровне второго этажа - разорванный профилированный карниз,
- балкон в уровне второго этажа - балконная дверь с наличником, лепным орнаментом, разорванным треугольным сандриком,
- протяженная лоджия в уровне пятого этажа с металлическими декоративными ограждениями, колоннами ионического ордера, несущими на себе архитрав и карниз с большим выносом, опирающийся на фигурные кронштейны в виде валюты,
- пристенные пилястры в уровне пятого этажа по фасадам со стороны улиц Арцыбушевская и Братьев Коростелёвых,
- портал из двух проездных арок с лучковыми перемычками высотой три этажа:
штукатурные тяги в виде прямоугольной рамы,

- кованные ворота,
трёхчетвертная шестигранная колонна с капителью,
кессонированные потолки с лепными розетками,
две круглые колонны на постаменте с декором «под шубу», лепным декором,
ограждения с балясиями,
оконные проёмы со штукатурными наличниками, в пространстве между ними - лепной декор с розетками и растительным орнаментом,
трёхгранные балконы с глухим ограждением и конусообразным основанием, декор - квадратные элементы с розетками советской символики и растительного орнамента,
- оконные проёмы по сторонам портала и угловым частям имеют сдвоенное решение, а импост между ними завершается лепным декором в виде рельефной ионической капители. Венчающий карниз прерывается и продолжается междуэтажным карнизом, выполненным штукатурными тягами,
- оконные проемы в уровне первого этажа с лучковыми перемычками и замковыми камнями,
- шестиэтажные объемы по углам здания:

порталы входов - штукатурные тяги в виде прямоугольных рам, поле которых декорировано розетками с советской символикой?

оконные проёмы по углам объединены по два, с лучковыми перемычками, импост, выполненный в виде полуколонны ионического ордера, рельефные пилястры в уровне шестого этажа,

восьмигранная двухъярусная башня со шпилем и звездой на углу улиц Арцыбушевская и Красноармейская,

штукатурка под «бриллиантовый» руст на ярусах башни,
шестиугольное окно в плоскости каждой грани первого яруса башни,
карнизный пояс с тягами,

Интерьеры объекта культурного наследия:

- деревянные филенчатые двери,
- оформление потолков помещений первого этажа.

Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства.