

Зарегистрировано
ЭДОКЛСЗЗ51
29.09.2023

УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от «29» сентябрь 2023 г.

№ 351

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
«Дом Гагарина, XVIII-XIX вв.», расположенного по адресу:
Самарская область, Сызранский район, с. Заборовка

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ
«Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)
народов Российской Федерации», Положением о едином государственном
реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства
культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской
области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия
(памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации,
расположенных на территории Самарской области», Порядком
определения предмета охраны объекта культурного наследия,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня
2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории
и культуры) народов Российской Федерации», утвержденным приказом
Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28,
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Гагарина, XVIII-XIX вв.», расположенного по адресу: Самарская область, Сызранский район, с. Зaborовка, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

Врио руководителя
управления государственной охраны
объектов культурного наследия
Самарской области



И.С.Страфесв

ПРИЛОЖЕНИЕ

к приказу управления государственной
охраны объектов культурного наследия
Самарской области
от 29.09.2023 № 351

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,
расположенного по адресу: Самарская область,
Сызранский район, с. Зaborовка

Объёмно-пространственная композиция объекта культурного наследия:

- здание кирпично-деревянное, трёхэтажное, с подвалом под частью здания, прямоугольное в плане,
- массивная нижняя часть с колоннадой высотой в два этажа в центральной части, открытые террасы с ажурным деревянным ограждением между рядами колонн,
- конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) здания.

Строительные конструкции здания:

- фундамент,
- сводчатые кирпичные перекрытия первого этажа в центральной части здания,
- плоское перекрытие над подвалом по металлическим балкам,
- наружные и внутренние капитальные стены. Третий этаж имеет облегчённую конструкцию и «прозрачную» структуру за счёт отсутствия глухих капитальных стен,
- пропильные деревянные элементы ограждения балкона,
- лестницы две внутренние сборные железобетонные, две внутренние деревянные.

Композиционное построение и декор фасадов:

главный фасад:

- внешний архитектурный облик здания решен в стиле эклектики с чертами классицизма,
- характер фасадной поверхности – стены первых двух этажей выполнены из полнотелого глиняного кирпича на известково- песчаном растворе, оштукатурены и окрашены. Стены третьего этажа выполнены из деревянного бруса, оштукатурены по дранке и окрашены. Со стороны реки по углам здания - контрфорсы, выполненные из глиняного кирпича, оштукатуренные,

- круглые колонны на прямоугольных пьедесталах в центральной части здания; выполнены из дерева, каркасные, пустотельные, опикуатурены по дранке. Базы пьедесталов колонн в нижней части выложены белокаменными блоками, в верхней части выполнены из глиняного кирпича,
- количество, осевое расположение, конфигурация оконных проемов:

в уровне первого этажа – проемы прямоугольные, с прямым сандриком,

в уровне второго этажа – проемы прямоугольные, с простым декором из формообразующего раствора в виде прямоугольного наличника по контуру, с прямым сандриком с висячими угловыми узкими лопатками, идущими до верха окна и образующие нишу. Сдвоенные проёмы на крайних осях с простеночной пилястрой,

в уровне третьего этажа – проемы прямоугольные, с тянутым наличником, треугольным фронтоном над прямым сандриком,

- междуэтажный карнизный пояс широкий, профилированный, выполненный из формообразующего раствора,

боковые фасады:

- ниши с полуциркульным завершением и обрамлением узким карнизным поясом,
- колонны с декором тосканского ордера,
- венчающий карнизный пояс над помещениями третьего этажа,

дворовый фасад:

- ограждение между колонн открытой террасы в уровне второго этажа,
- арочный проём с деревянными перилами.

Интерьеры объекта культурного наследия:

- двусторчатые деревянные заполнения дверных проемов,
- потолочные многопрофильные карнизы,
- арка между помещениями второго этажа, оформленная в виде портала с профилированными лучковыми тягами, опирающимися на пилястры,
- печи-голландки.

Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства.