

зарегистрирован
цифровой 23298
04.09.2023

**УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от «04» сентября 2023 г.

№ 298

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
«Дом Филатова», расположенного по адресу:
г. Самара, ул. Молодогвардейская, д. 150

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Филатова», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Молодогвардейская, д. 150, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

Врио руководителя
управления государственной охраны
объектов культурного наследия
Самарской области



И.С.Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ

к приказу управления государственной
охраны объектов культурного наследия
Самарской области
от 04.09.2023 № 288

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,
расположенного по адресу: г. Самара, ул. Молодогвардейская, д. 150

Объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия:

- здание трехэтажное, Г-образное в плане, с аркой проезда,
- конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) здания.

Строительные конструкции здания:

- фундамент,
- наружные и внутренние капитальные стены.

Композиционное построение и декор главного фасада:

- внешний архитектурный облик здания решен в стиле кирпичной эклектики конца XIX-начала XX вв. с чертами модерна и неоренессанса,
- характер фасадной поверхности – стены выполнены из силикатного полнотелого кирпича на известково-песчаном растворе с использованием полнотелого керамического кирпича для облицовки главного фасада и кладки отдельных фрагментов стен на дворовых фасадах; система кладки двухрядная цепная с расшивкой швов. Декоративные элементы выделены кирпичной кладкой – однорядной цепной. Фасад не оштукатурен, окрашен по кирпичу,
- две массивные лопатки на всю высоту центральной трехосевой части фасада,
- количество, осевое расположение, конфигурация оконных проемов:

на всех этажах в центральной части фасада оконные проемы - трифории.

В уровне второго и третьего этажей - «палладиева окна», с выходом на балконы. В десюдепорте под полуциркульным архивольтом – декоративная отливка в форме морской раковины. Архивольт опирается на две висячие лопатки. Прямые клинчатые перемычки и архивольт «палладиева окна» с замковыми камнями,

кованое металлическое ограждение балконов с рисунком решетки в стиле модерн,

в уровне второго этажа - проемы прямоугольные, с прямой клинчатой перемычкой, замковым камнем, прямым сандриком, с двумя высокими висячими пилястрами с пьедесталами,

в уровне третьего этажа – проемы прямоугольные, с прямой клинчатой перемычкой, замковым камнем, прямым сандриком, с короткими висячими лопатками, массивным подоконным карнизом на консолях,

- дверной проем парадного входа прямоугольный, с двумя висячими лопатками. Первоначальная дубовая полуторапольная дверь с рисунком филенок в стиле модерн,

- фриз с прямоугольными картушами; в центральной части фасада – с колончатым поясом из мелких висячих лопаток,

- венчающий карниз с широким выносом на двух висячих пилястрах в центральной части и двух консолях,

- софит карниза с массивными деревянными модульонами,

- парапетные столбики,

- прямая аттиковая стенка,

- эллиптическая арка с квадратами руста.

Интерьер объекта культурного наследия:

- объем парадной лестницы - витражные окна с деревянными переплетами и мелкой расстекловкой,

- кованые ограждения парадной лестницы из стальной полосы и квадратного профиля, на клепках,

- в помещениях второго этажа - тянутые карнизы потолков с раскреповками пилястр и падурами; профилированные завершения пилястр входного тамбура,

- покрытие лестничных площадок метлахской плиткой.

Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства.