

зарегистрирован  
указ № 23292  
31.08.2023

**УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ  
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПРИКАЗ**

от «31» августа 2023 г.

№ 292

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия  
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации  
«Жилой дом», расположенного по адресу:  
г. Самара, ул. Молодогвардейская, д. 69

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28,  
**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Молодогвардейская, д. 69, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

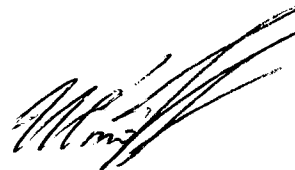
Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

Врио руководителя  
управления государственной охраны  
объектов культурного наследия  
Самарской области



И.С.Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ  
к приказу управления государственной  
охраны объектов культурного наследия  
Самарской области  
от 31.08.2023 № 292

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,  
расположенного по адресу: г. Самара, ул. Молодогвардейская, д. 69

Объёмно-пространственная композиция объекта культурного наследия:

- здание трехэтажное, с подвальным этажом, кирпичное, Г-образной формы в плане, развитое вглубь участка, с ризалитом, аркой проезда,
- конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) здания.

Строительные конструкции здания:

- фундамент,
- наружные и внутренние капитальные стены,
- в большом подвальном этаже – кирпичные сводчатые перекрытия.

Композиционное построение и архитектурное оформление фасадов:

главный фасад:

- внешний архитектурный облик здания решен в стиле позднего рационального модерна,
- характер фасадной поверхности – стены выполнены из керамического кирпича. Главный фасад облицован светло-серой глазированной керамической плиткой-кабанчиком со вставками майолики темно-зеленого цвета с перламутровым отливом. Декоративные лепные элементы (кронштейны, пояса иоников, орнамент с монограммой владельца) выполнены из гипса. Цоколь декорирован рельефной штукатуркой «под шубу»,

ризалит:

- высокий щипец с треугольным завершением и раскреповкой венчающего карниза с большим выносом,
- узкие прямоугольные оконные проемы в уровне второго этажа,
- плоская лопатка с двумя каннелюрами,
- балконный проем в уровне третьего этажа с эллиптическим завершением в прямоугольном поле ниши; эллиптической формы шпур с завитками и кистями на концах над балконным проемом; гипсовый барельеф с изображением крылатого колеса; пояс иоников в веру ниши; заполнение

балконного проема – деревянное, с рисунком из плавных линий, с двустворчатой балконной дверью и фрамугами, вписанными в эллиптические очертания; верхняя высокая фрамуга разделена на 6 расходящихся веером частей; кованое плоское ограждение балкона с рельефным лавровым венком в центре,

- количество, осевое расположение, конфигурация и первоначальные заполнения оконных проемов:

в уровне первого этажа – проем большой - витрина, с пилястрой,

в уровне второго этажа – проемы прямоугольные, с разделяющими их пилястрами,

в уровне третьего этажа – проем - витраж с эллиптическим очертанием, с поясом из иоников по верхнему краю. Заполнение витража – деревянное, с двумя открывающимися эллиптическими створками в средней части, от которой веером расходятся дуги фрамужных переплетов,

- вставка из майоликовых плиток темно-зеленого цвета с перламутровым отливом над витражом, и двумя высокими гипсовыми кронштейнами,

- узкие каннелированные пилястры; капители пилястров решены в виде отворота лент,

- неглубокая ниша с узкими горизонтальными тягами по нижнему краю и поясом мелких сухариков по верхнему краю,

- венчающий карниз с кронштейнами,

дворовый фасад:

- широкая терраса на третьем этаже с кованым ограждением с геометрическим рисунком.

Интерьер объекта культурного наследия:

- кованые ограждения лестниц с геометрическим рисунком,

- покрытие пола мозаикой шестигранной плитки,

- уложенный шестигранниками аутентичный деревянный паркет.

*Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства.*