

Зарегистрирован  
Удостоверение № 263  
03.08.2023

**УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ  
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПРИКАЗ**

от « 03 » августа 2023 г.

№ 263

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Дом Масловского», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Ульяновская, д. 51

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Масловского», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Ульяновская, д. 51, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

Врио руководителя  
управления государственной охраны  
объектов культурного наследия  
Самарской области



И.С.Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ  
к приказу управления государственной  
охраны объектов культурного наследия  
Самарской области  
от 03.08.2023 № 263

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,  
расположенного по адресу: г. Самара, ул. Ульяновская, д. 51

Объёмно-пространственная композиция объекта культурного наследия:

- здание одноэтажное на цокольном этаже,
- ризалит с куполом луковичной формы со шпилем,
- арки ворот по обеим сторонам фасада,
- конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) здания.

Строительные конструкции здания:

- фундамент,
- наружные и внутренние капитальные стены.

Композиционное построение и архитектурное оформление главного фасада:

- внешний архитектурный облик здания решен в стиле эклектики,
- характер фасадной поверхности — стены из глиняного кирпича на известковом растворе, окрашены по кирпичу. Основное поле первого этажа рустовано,
- количество, осевое расположение, конфигурация и заполнения оконных проемов:

в уровне цокольного этажа — проемы с лучковой перемычкой, наличником, сандриком,

в уровне первого этажа — проемы с подковообразным завершением, прямоугольным наличником,

проем над входом полуциркульный, с сандриком, сухариками, с прямоугольными оконными проемами по бокам,

- прямоугольные филенки в поле подоконного парапета,
- пилястры круглого и прямоугольного сечения,

- фриз фасада боковых частей с прямоугольными ширинками,
- венчающий карнизный пояс:

ризалит - с треугольными зубчиками, на фигурных кронштейнах.

боковые части - большого выноса, на фигурных кронштейнах, с треугольными зубчиками,

- кирпичные арки ворот подковообразные, с пилястрами, прямоугольными ширинками, карнизными поясами, сухариками.

Интерьеры объекта культурного наследия:

- роспись стен и потолков,
- лепные карнизные пояса потолков,
- первоначальные дверные полотна.

*Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства.*