

*Зарегистрировано,  
число 23.2.44  
28.04.2023*

**УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ  
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПРИКАЗ**

от «28» апреля 2023 г.

№ 244

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Дом Филимонова», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Льва Толстого, д. 97/ул. Ленинская, д. 116

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Филимонова», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Льва Толстого, д. 97/ул. Ленинская, д. 116, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

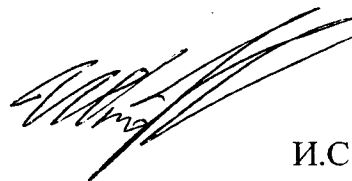
Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

Врио руководителя  
управления государственной охраны  
объектов культурного наследия  
Самарской области



И.С.Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ  
к приказу управления государственной  
охраны объектов культурного наследия  
Самарской области  
от 28.07.2023 № 244

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,  
расположенного по адресу: г. Самара, ул. Льва Толстого, д. 97/  
ул. Ленинская, д. 116

Объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия:

- здание трехэтажное, кирпичное, П-образное в плане, со скошенным углом, ризалитами, проездной аркой,
- конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) здания.

Строительные конструкции здания:

- фундамент,
- наружные и внутренние капитальные стены.

Композиционное построение и архитектурное оформление главных фасадов:

- внешний архитектурный облик здания решен в стиле модерн,
- характер фасадной поверхности – стены здания оштукатуренные, окрашенные,
- количество, осевое расположение, конфигурация оконных проемов основного ряда:

в уровне первого этажа – проемы витринные прямоугольные,

в уровне второго этажа – проемы с полуциркульной перемычкой,  
с сандриком, замковым камнем,

в уровне третьего этажа – проемы с полуциркульной перемычкой,  
сандриком, профильным подоконным карнизом, подоконной филенкой,

- ширинки овальной формы между первым и вторым этажами,
- междуэтажный карнизный пояс, раскрепованный в месте нахождения овальной ширинки,
- венчающий карнизный пояс с кронштейнами,

- ризалит с парадным входом со стороны скошенного угла:

проем входа полуциркульного завершения,

балконная плита в виде раковины на спаренных консолях,

балкон второго этажа на консолях,

пилястры рустованные,

венчающий карниз сложного профиля с лепным декором в виде маски и растительного орнамента,

парапетные столбики, фигурная аттиковая стенка,

- ризалит со стороны улицы Ленинская:

пилястры широкие рустованные,

две плиты с декором в виде маски, с фигурным обрамлением,

два парадных входа,

балконные плиты в виде раковин на консолях,

венчающий карниз сложного профиля с лепным декором в виде маски и растительного орнамента,

парапетные столбики, фигурная аттиковая стенка,

- ризалиты со стороны улиц Ленинская и Льва Толстого:

пилястры - рустованные в уровне первого этажа, выше - шнуры,

декоративное оформление оконных проемов: в уровне первого этажа – прямоугольные (один с арочным перекрытием, наличником), в уровне второго этажа - брамантово окно, в уровне третьего этажа - с полуциркульной перемычкой, с сандриком, замковым камнем,

парапетные столбики, фигурные аттиковые стенки.

*Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства.*