

зарегистрирован
указом 23000
24.06.2023

**УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от «27» июня 2023 г.

№ 200

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Фрунзе, д. 140

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Фрунзе, д. 140, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

Врио руководителя
управления государственной охраны
объектов культурного наследия
Самарской области



И.С.Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ
к приказу управления государственной
охраны объектов культурного наследия
Самарской области
от 24.06.2023 № 116

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,
расположенного по адресу: г. Самара, ул. Фрунзе, д. 140

Объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия:

- здание переменной этажности (от 4-х этажей с мансардным и цокольным этажами со стороны улицы до 5-ти этажей со стороны двора), Г-образной формы в плане, с ризалитами и эркерами, аркой,
- конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) здания.

Строительные конструкции здания:

- фундамент,
- наружные и внутренние капитальные стены.

Композиционное построение и декор фасадов:

Главный фасад:

- внешний архитектурный облик здания решен в стиле модерн,
- характер фасадной поверхности – стены выполнены из силикатного кирпича, не оштукатурены, не окрашены. В уровне первого этажа в межоконных простенках – ниши,
- количество, осевое расположение, конфигурация оконных проемов:

в уровне цокольного этажа – проемы с лучковой перемычкой, наличниками, сандриками,

в уровне первого этажа – проемы с арочной перемычкой, с замковым камнем и подоконными карнизами,

в уровне второго этажа – проемы прямоугольные,

в уровне третьего этажа – проемы прямоугольные, с замковым камнем, под проемами – ниши,

в уровне мансардного этажа – проемы прямоугольные с треугольными сандриками,

- проемы парадных входов с арочной перемычкой, с замковым камнем,
- балконы с кованым ограждением,
- плоские пилястры в уровне второго и третьего этажей с капителями,
- граненые эркеры на фигурных кронштейнах,
- междуэтажные карнизные пояса,
- аттиковые стенки с узкими вертикалями слуховых проемов,
- арка с трехчастным оконным проемом.

Дворовые фасады:

- характер фасадной поверхности - чередование красного и силикатного кирпича,
- количество, осевое расположение, конфигурация оконных проемов: проемы с клинчатыми и арочными перемычками,
- оконное заполнение в объеме лестничной клетки,
- подоконные парные ниши,
- междуэтажные карнизные пояса с сухариками, городцом,
- лопатки, рустованные на высоту второго-четвертого этажей.

Интерьеры объекта культурного наследия:

- полотна дверей,
- ограждения лестниц.

Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства.