

зарегистрирован
число 23 2023
24.06.2023

**УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от «27» июня 2023 г.

№ 201

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
«Дом П.Г.Новокрещенова», расположенного по адресу:
г. Самара, ул. Фрунзе, д. 144

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28,
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г.Новокрещенова», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Фрунзе, д. 144, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

Врио руководителя
управления государственной охраны
объектов культурного наследия
Самарской области



И.С.Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ

к приказу управления государственной
охраны объектов культурного наследия

Самарской области

от 14.06.2023 № 204

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,
расположенного по адресу: г. Самара, ул. Фрунзе, д. 144

Объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия:

- здание двухэтажное с подвальным этажом, кирпичное, вытянутое, Г-образное в плане, с эркером, круглым ризалитом со стороны двора и крылом, развитым вглубь участка; в связи с понижением рельефа – в дворовой части трехэтажное,
- конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) здания.

Строительные конструкции здания:

- фундамент,
- наружные и внутренние капитальные стены.

Композиционное построение и декор главного фасада:

- архитектурное решение здания выполнено в стиле модерн,
- характер фасадной поверхности – стены выполнены из красного керамического кирпича, оштукатурены, окрашены,
- количество, осевое расположение, конфигурация и заполнения оконных проемов:

в уровне первого и второго этажей в центре фасада - проемы большие прямоугольные, с трехчастным заполнением и верхними фрамугами с мелкой расстекловкой,

в эркере - проем высокий с мелкой расстекловкой, проемы (в торцах) округлые, бионических форм,

в ризалите – проем широкий, с двумя узкими пилонами,

аттиковое окно окружено цветками кувшинок. Группы кувшинок, наплывающих на «мостки» пилонов с круглыми отверстиями, создают силуэт аттиковой стенки ризалита, увенчанного короной с расходящимися лучами,

- парадный вход - рисунок дверного полотна со стеклянными вставками,

- балкон с ограждением в виде изогнутых линий растительного лепного рисунка,
- эркер над дверным проемом парадного входа с высокой фигурной аттиковой стенкой, на кронштейнах.

Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства.