

зарегистрирован
Часки из 150
14.05.2013



УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от «14 » июня 2013.

№ 19

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
«Жилой дом», расположенного по адресу:
г. Самара, ул. Чапаевская, д. 155/ул. Льва Толстого, д. 44

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ
«Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)
народов Российской Федерации», Положением о едином государственном
реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства
культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской
области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия
(памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации,
расположенных на территории Самарской области», Порядком
определения предмета охраны объекта культурного наследия,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры) народов Российской
Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня
2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории
и культуры) народов Российской Федерации», утвержденным приказом
Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28,
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Чапаевская, д. 155/ул. Льва Толстого, д. 44, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

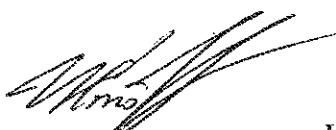
Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

Врио руководителя
управления государственной охраны
объектов культурного наследия
Самарской области



И.С.Стafeев

ПРИЛОЖЕНИЕ

к приказу управления государственной
охраны объектов культурного наследия
Самарской области
от 17.02.2023 № 150

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,
расположенного по адресу: г. Самара, ул. Чапаевская, д. 155/
ул. Льва Толстого, д. 44

Объёмно-пространственная композиция объекта культурного наследия:

- здание двухэтажное с подвальным этажом кирпичное Г-образное со скосенным углом в плане, балконом, ризалитами с высокими щипцами, с аркой проезда,
- конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) здания.

Строительные конструкции здания:

- фундамент,
- наружные и внутренние капитальные стены.

Композиционное построение и декор двух главных фасадов:

- архитектурное решение здания выполнено в стиле модерн,
- характер фасадной поверхности – стены выполнены из красного керамического кирпича, на главных фасадах оштукатурены, окрашены,
- фактура в отделке – крупный руст цоколя, гладкие и рельефные «под шубу» оштукатуренные поверхности, неглубокий дощатый руст в средней части фасадов, вставки глазурованной ярко-синей плитки-майолики,
- количество, осевое расположение, конфигурация и заполнения оконных проемов:

в уровне первого этажа: большие прямоугольные окна-витрины, с оригинальными деревянными переплетами с горизонтальной верхней фрамугой, узкой форточкой, металлическими опускающимися защитными жалюзи,

в уровне второго этажа – проемы прямоугольные, с подоконными нишами,

в треугольном щипце – проем полуциркульный трехчастный,

- балконы: в угловой части - на высоких кронштейнах; в ризалите – на высоких кронштейнах, с закругленными очертаниями; геометрический рисунок ограждения из узких вертикалей,
- аттиковая стенка,
- арка проезда во двор лучковая.

Интерьеры объекта культурного наследия:

- кованые ограждения в виде изогнутых стеблей, листьев,
- напольное покрытие - мозаика из светло-серой и темно-серой восьмигранной плитки со вставками ярко-голубой маленькой квадратной плитки.

Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства.