

арегистрирован  
губокс № 23441  
06.06.2023

**УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ  
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПРИКАЗ**

от «05» июня 2023 г.

№ 141

Об исключении выявленного объекта культурного наследия из Перечня выявленных объектов культурного наследия Самарской области, включении его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утверждении границ территорий, режима использования территории и предмета охраны объекта культурного наследия

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ), Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», на основании заключения государственной историко-культурной экспертизы,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Исключить из Перечня выявленных объектов культурного наследия Самарской области, выявленный объект культурного наследия «Проектный институт «Нефтехимпроект» - г. Самара, ул. Ново-Садовая, д. 11.

2. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Проектный институт «Самаранефтехимпроект» со сведениями согласно приложению 1 к настоящему приказу.

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия «Проектный институт «Самаранефтехимпроект» согласно приложению 2 к настоящему приказу.

4. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия «Проектный институт «Самаранефтехимпроект» согласно приложению 3 к настоящему приказу.

5. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области:

5.1. внести в Единый реестр объектов культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации сведения, предусмотренные пунктами 2-7, 10 части 3 статьи 20 Федерального закона № 73-ФЗ.

Срок: в течение 15 рабочих дней со дня принятия решения.

5.2. направить письменные уведомления собственникам или иным законным владельцам объектов культурного наследия, указанных в приложении 2 к настоящему приказу, о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Срок: в течение 3 рабочих дней со дня принятия решения.

5.3. направить копию настоящего приказа в орган регистрации прав.

Срок: в течение 5 рабочих дней со дня принятия решения.

5.4. представить сведения о наличии границ территорий объектов культурного наследия согласно приложению 3 к настоящему приказу в установленном порядке в орган, осуществляющий деятельность по ведению государственного кадастра недвижимости.

Срок – в течение 5 дней со дня принятия решения.

5.5. разместить сведения о границах территорий объектов культурного наследия, указанные в приложении 3 к настоящему приказу, в установленном порядке в федеральной государственной информационной системе территориального планирования.

Срок – в течение 5 дней со дня принятия решения.

5.6. направить копию настоящего приказа в администрацию городского округа Самара.

Срок – в течение 5 дней со дня принятия решения.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

Врио руководителя  
управления государственной охраны  
объектов культурного наследия  
Самарской области



И.С.Стafeев

ПРИЛОЖЕНИЕ 1  
к приказу управления  
государственной охраны объектов  
культурного наследия Самарской области  
от 05.05.2023 № 141

Объект культурного наследия, по которому принято решение о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения

№ п/п	Наименование объекта культурного наследия	Местонахождение объекта культурного наследия (адрес)	Дата создания объекта культурного наследия, дата основных изменений (перестроек) объекта	Вид объекта культурного наследия
1.	Проектный институт «Самаранефтехимпроект»	г. Самара, ул. Ново-Садовая, д. 11, литеры А,А1,А3, ЛЗ-Л6	1953-1958 гг., 1976 г.	Ансамбль градостроительства и архитектуры
1.1.	Здание института (4 этажа)	г. Самара, ул. Ново-Садовая, д. 11, литеры А,А1,А3	1953-1958 гг.,	Памятник в составе ансамбля
1.2.	Здание административное (1-10 этажей)	г. Самара, ул. Ново-Садовая, д. 11, литеры ЛЗ-Л6	1976 г.	Памятник в составе ансамбля

**ПРИЛОЖЕНИЕ 2**  
к приказу управления  
государственной охраны объектов  
культурного наследия Самарской области  
от 05.05.2023 № 141

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Проектный институт «Самаранефтехимпроект», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Ново-Садовая, д. 11, литеры А, А1, А3, ЛЗ-Л6

Границы территории объекта культурного наследия описываются шестнадцатью точками и проходят:

- 1-2 от начальной точки 1 поворачивают на юго-восток и идут до точки 2
- 2-3 далее от точки 2 поворачивают на юго-запад и идут до точки 3
- 3-4 далее от точки 3 продолжают идти на юго-запад и идут до точки 4
- 4-5 далее от точки 4 продолжают идти на юго-запад и идут до точки 5
- 5-6 далее от точки 5 поворачивают на юго-запад и идут до точки 6
- 6-7 далее от точки 6 поворачивают на юго-восток и идут до точки 7
- 7-8 далее от точки 7 немного меняют направление и продолжают идти на юго-запад до точки 8
- 8-9 далее от точки 8 немного меняет направление и продолжает идти на юго-запад до точки 9
- 9-10 далее от точки 9 немного меняют направление и продолжают идти на юго-запад до точки 10
- 10-11 далее от точки 10 немного меняют направление и продолжают идти на юго-запад до точки 11
- 11-12 далее от точки 11 немного меняют направление и продолжают идти на юго-запад до точки 12
- 12-13 далее от точки 12 поворачивают на северо-запад и идут до точки 13
- 13-14 далее от точки 13 поворачивают на юго-запад и идут до точки 14
- 14-15 далее от точки 14 поворачивают на северо-запад и идут до точки 15
- 15-16 далее от точки 15 поворачивают на северо-запад и идут вдоль

красной линии ул. Ново-Садовой до точки 16

- 16-1      далее от точки 16 продолжают идти на северо-запад вдоль красной линии ул. Ново-Садовой до начальной точки 1

Координатное описание границ территории объекта культурного наследия

№ точки	Координаты	
	X	Y
1	388964.03	1373389.73
2	388936.52	1373413.26
3	388935.21	1373411.53
4	388920.54	1373394.14
5	388919.19	1373395.29
6	388915.42	1373390.93
7	388914.91	1373391.36
8	388904.44	1373379.27
9	388900.90	1373374.84
10	388893.06	1373365.51
11	388879.47	1373349.14
12	388871.03	1373339.04
13	388882.4	1373329.18
14	388882.17	1373328.86
15	388900.33	1373312.81
16	388935.45	1373354.90
1	388964.03	1373389.73

### Схема границ территории объекта культурного наследия



#### Условные обозначения

- объект культурного наследия
- граница территории объекта культурного наследия
- характерные поворотные точки
- границы кадастровых участков

Режим использования земельных участков в границах территории объектов культурного наследия

В границах территории объекта культурного наследия разрешается:

- ремонт, консервация и реставрация объекта культурного наследия (далее – Объекта) без изменения особенностей, составляющих предмет охраны Объекта, юридическими лицами и индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению

объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации;

- хозяйственная деятельность, не нарушающая целостность Объекта и не создающая угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения;
- приспособление Объекта для современного использования в соответствии с видами разрешенного функционального использования без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны;
- воссоздание – регенерация на научной основе утраченных исторических элементов объекта культурного наследия;
- капитальный ремонт существующих объектов инженерной инфраструктуры (внешние сети водоснабжения, канализации, теплоснабжения, газоснабжения, электроснабжения, телефонизации) с последующей рекультивацией нарушенных участков;
- прокладка, ремонт и реконструкция дорожных коммуникаций, земляные и иные работы, не нарушающие целостность Объекта и не создающие угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения;
- ремонт и реконструкция дорог, проездов, не нарушающих целостность Объекта и не создающие угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения;
- благоустройство: использование в покрытии площадок, подходов и проездов традиционных материалов (камень, гранит и иные материалы, имитирующие натуральные), применение отдельно стоящего оборудования освещения, отвечающего характеристикам элементов исторической среды;
- проведение работ по озеленению, благоустройству территории, проводимых, в том числе, с применением методов реставрации, направленных на формирование наиболее близкого к историческому контексту восприятия Объекта;
- установка на фасадах Объекта информационных надписей и обозначений, мемориальных досок не выше первого этажа Объекта;

- проведение работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, располагающихся на территории Объекта, в порядке, предусмотренном действующим законодательством;
- консервация и музеефикация объектов культурного наследия, объектов археологического наследия, а также культурного слоя, на основании комплексных научно-исследовательских работ;
- обеспечение мер пожарной безопасности Объекта.

В границах территории Объекта запрещается:

- размещение объектов капитального строительства и их частей, а также проектирование, проведение землеустроительных работ, земляных, строительных, хозяйственных и иных работ, не связанных с сохранением Объекта;
- установка на Объекте элементов инженерного оборудования;
- прокладка объектов инженерной инфраструктуры (внешние сети водоснабжения, канализации, теплоснабжения, газоснабжения, электроснабжения, телефонизации) надземным способом;
- установка киосков, павильонов, навесов; малых архитектурных форм, за исключением восстановления утраченных;
- уничтожение предмета охраны Объекта.

### ПРИЛОЖЕНИЕ 3

к приказу управления государственной  
охраны объектов культурного наследия  
Самарской области  
от 05.05.2023 № 141

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения  
«Проектный институт «Самаранефтехимпроект»

Первоначальный внешний архитектурный облик здания, включая его объемно-планировочную композицию, композиционное построение и декор главного фасада.

Градостроительные характеристики:

- местоположение - расположение объекта на участке улицы Ново-Садовая в границах улиц Осиенко и Первомайская,
- композиционная значимость - композиционная роль объекта, служащего акцентом в застройке квартала по улице Ново-Садовая. Габариты и силуэт здания.
- объемно-планировочное решение – здание переменной этажности, сложной формы в плане, главными фасадами выходит на красную линию улицы Ново-Садовая,
- секторы и направления видовых раскрытий, визуальные связи объекта
- точки восприятия объекта с улицы Ново-Садовая. Участки вдоль улицы образуют зону видимости объекта и формирования видов.

Архитектурные и конструктивные характеристики:

объемно-пространственная композиция объекта:

- первоначальные форма, габариты и характеристики зданий «САМАРАНЕФТЕХИМПРОЕКТ» и «ВНИИПГНЕФТЬ», сложившиеся в ходе их строительства и последующей эксплуатации,

- материально-конструктивная структура:

кирличная стеновая конструкция здания 1950-х годов,

монолитная каркасная конструкция здания 1970-х годов,

- крыша:

первоначальная форма вальмовой кровли и покрытие листовым металлом здания 1950-х годов,  
плоская кровля здания 1970-х годов.

Композиция и архитектурно-художественное оформление главного фасада:

- композиция объекта скомпонована из смещенных блоков высотой 9 и 10 этажей, 4-х этажного объема и расположенных вокруг горизонтальных блоков, объединяющих оба здания,
- архитектурное решение здания 1970-х годов в стиле - поздний модернизм; оштукатуренные пилоны белого цвета на всю высоту здания, стеклянные витражи и глухие простенки из черного стекалита,
- архитектурное решение здания 1950-х годов в стиле советского неоклассицизма; сплошная рустовка главного фасадов, полуколонны, фриз с наименованием учреждения, карниз с мутулами.

*Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства*