

зарегистрирована
число 23424
от 19.04.2023

**УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от «19» апреля 2023 г.

№ 124

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Дом купца Асташкевича Ш.Т.», расположенного по адресу:
г. Сызрань, ул. Победы, д. 13

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28,
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца Асташкевича Ш.Т.», расположенного по адресу: г. Сызрань, ул. Победы, д. 13, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.


Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

Врио руководителя
управления государственной охраны
объектов культурного наследия
Самарской области



И.С.Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ
к приказу управления государственной
охраны объектов культурного наследия
Самарской области
от 19.04.2023 № 124

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,
расположенного по адресу: г. Сызрань, ул. Победы, д. 13

Объёмно-пространственная композиция объекта культурного наследия:

- здание двухэтажное прямоугольное в плане,
- конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) здания.

Строительные конструкции здания:

- фундамент,
- наружные и внутренние капитальные стены.

Композиционное построение и декор фасадов:

- внешний архитектурный облик здания решен в стиле эклектики,
- характер фасадной поверхности – стены выполнены из глиняного кирпича на известковом растворе, окрашены по кирпичу.

Главный фасад:

- количество, осевое расположение, конфигурация оконных проемов:
 - в уровне первого этажа – проемы с лучковой перемычкой,
 - в уровне второго этажа – проёмы с лучковыми перемычками, наличниками с боковинами в виде полуколонн, импостами и прямыми сандриками с полуциркульной бровкой; под проемами ниши-ширинки,
- лопатки – гладкие в уровне первого этажа, рустованные в уровне второго этажа,
- пилястры на углах,
- междуэтажный карниз с пояском сухариков, подоконным пояском,
- венчающий карниз профилированный, с поребриком,
- аттиковая стенка фигурная,
- парапетные столбики с нишами.

Боковой (северо-западный) фасад:

- декоративное оформление фасада аналогично главному фасаду. Аттиковая стенка с рустованными лопатками.

Боковой (юго-восточный) фасад:

- угловая лопатка гладкая в уровне первого этажа и рустованная в уровне второго,
- венчающий карниз профилированный, с рядом сухариков,
- фронтон с парапетным столбиком и окно-люкарна.

Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства.